

# SINGHA

M A G A Z I N E

[www.singhamagazine.com](http://www.singhamagazine.com)

ISSUE 3 / 2015 กรกฎาคม 2558

**สปอร์ต**  
แห่งสหัสวรรษ

**Sports  
History**

**BEER FAMILIES**

ครอบครัวเบียร์จากอเมริกา

**ELON MUSK**

อัจฉริยะแห่งโลกนวัตกรรม



DIGITAL  
VERSION

ขอแสดงความเสียใจและร่วมไว้อาลัย

กับการจากไปของ คุณจำนงค์ ภิรมย์ภักดี  
ประธานกรรมการบริษัท บุนรอดบรีวเวอรี่ จำกัด

ขอให้ดวงวิญญาณท่าน  
ไปสู่สุคติในสัมิปรายภพด้วยเทอญ...

จากพวกเราคณะผู้บริหารและพนักงานในเครือ  
บริษัท บุนรอดบรีวเวอรี่ จำกัด







**Boon Rawd Brewery Co., Ltd.** added a new photo.  
Published by Bing Soravij Bhrombhakdi 171 · June 9 at 3:32pm · ๕

ขอแสดงความเสียใจและร่วมไว้อาลัย  
กับการจากไปของ คุณจำนงค์ ภิรมย์ภักดี  
ประธานกรรมการบริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด  
ขอให้ดวงวิญญาณของท่าน  
ไปสู่สุคติในสัปดาห์สุดท้ายด้วยเทอญ...  
จากพวกเราคณะผู้บริหารและพนักงานในเครือบริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด

5,412 people reached

Like · Comment · Share

๕ Ton Krainksh, วิไลลักษณ์ จตุประเสริฐ, Teng Choopong and 259 others like this.

๔2 shares

Suchada Ngawgate ผู้ซุซัคค๊ะ  
Like · Reply · June 9 at 3:39pm

Oppo Oppo ขอไว้อาลัยด้วยนะค่ะ  
Like · Reply · June 9 at 4:56pm

Chaiwat Lovelove ผู้ซุซัคค๊ะ  
Like · Reply · June 9 at 5:08pm

Rung Rainbow ขอแสดงความเสียใจด้วยค่ะ  
Like · Reply · June 9 at 10:46pm

Mario Vigo จากสิงห์ เบเวอเรจ ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ  
Like · Reply · Yesterday at 1:23am

ธัชฎา ถุก่องอาจ ขอแสดงความเสียใจด้วยค่ะ  
Like · Reply · Yesterday at 1:24am

Jirada Thipmontha ขอแสดงความเสียใจและอาลัยด้วยค่ะ  
Like · Reply · Yesterday at 7:20am

นัทพงษ์ เมินดี ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ  
Like · Reply · Yesterday at 8:46am

ศุภสิทธิ์ สัตย์รักษา RIP ผู้ซุซัคค๊ะ  
Like · Reply · Yesterday at 9:33am

**HR Information (144)**

เรียน พี่ ๆ เพื่อน ๆ ทุกท่าน

ผมขอเรียนให้ทราบว่าคุณพ่อ  
ของผม คุณจำนงค์ ภิรมย์ภักดี ได้  
จากไปอย่างสงบในวัยนี้  
หลังจากที่รักษาตัวอยู่ใน  
โรงพยาบาลตั้งแต่เดือน  
มกราคม เป็นต้นมา

วันพุธนี้ (วันอาทิตย์ที่ 7 มิถุนายน)  
พิธีรดน้ำศพ เวลา .16 น. / พิธี  
พระราชทานน้ำหลวงอาบ  
ศพ เวลา 17..... น. ณ บ้านเลขที่ 47  
สุขุมวิท 63 เอกมัย ตรงข้ามบิ๊กซี  
เอกมัย (แผนที่ส่งมาพร้อมกันนี้)

จึงขอเรียนเชิญมาด้วยความ  
เคารพ

นิติพนอย

Den Vaitchalchan  
กราบขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:37 pm

krasutra  
ขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุดครับ 7:37 pm

jackky  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:38 pm

jackky  
กราบขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:38 pm

Vandrew  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:38 pm

Den Singha Beer  
ขอให้อดวิญญานของคุณท่านไปสู่  
สุคติในสัปดาห์สุดท้าย  
7:39 pm

ink  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:39 pm

benput  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:39 pm

Joe Pongrat  
ขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุดครับ 7:39 pm

ton  
ขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุดครับ 7:40 pm

Pony  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:40 pm

Tanin Bie  
กราบขอแสดงความเสียใจครับ 7:42 pm

chai  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:42 pm

Suphap  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:42 pm

เชษฐพงศ์ (Jide)  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:42 pm

Songsak  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:42 pm

Ton Rati  
ขอกราบแสดงความเสียใจครับ 7:45 pm

ธีรพนธ์ เกษวิภาศิริ  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:45 pm

Suchitar  
กราบขอแสดงความเสียใจด้วยค่ะ 7:46 pm

Krisak  
ขอแสดงความเสียใจด้วยครับ 7:46 pm

P a r l...  
ขอกราบแสดงความเสียใจด้วยค่ะ 7:46 pm

จัน พันธ์นโร  
กราบขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุด  
ค่ะ 7:47 pm

Sunwit  
ขอแสดงความเสียใจอย่างถึง  
ความเคารพอย่างสูงครับ 7:47 pm

Chanee LLC  
ขอกราบแสดงความเสียใจด้วยความ  
เคารพอย่างสูงครับ 7:48 pm

Don Singha Beer  
7:49 pm

Therav  
ขอกราบแสดงความเสียใจและร่วม  
ไว้อาลัยต่อการจากไปของคุณท่าน  
ด้วยครับ 7:53 pm

Niran Suwananart  
สิ้นเจ้าสัวชีวะสิงห์ จำนงค์ ภิรมย์  
ภักดี - Celeb Online - Manager  
Online  
<http://www.manager.co.th/CelebOnline/ViewNews.aspx?NewsID=9580000064283> 7:58 pm

Soyd Singha  
ขอกราบแสดงความเสียใจ  
ด้วยความเคารพอย่างสูงครับ 8:04 pm

๕  
ขอกราบแสดงความเสียใจ  
ด้วยความเคารพอย่างสูงครับ 8:04 pm

Temdian  
ขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุด ด้วย  
ความเคารพค่ะ 8:20 pm

Nisarut  
กราบขอแสดงความเสียใจค่ะ 8:22 pm

A Hillton  
ขอแสดงความเสียใจอย่างที่สุดครับ  
ด้วยความเคารพอย่างสูงครับ 8:47 pm

sorasil  
ขอกราบแสดงความเสียใจ  
ด้วยความเคารพอย่างสูงครับ 8:55 pm

จุม เบญจสิริ  
ขอออดวิญญาน ไปสู่สุคติครับ 8:59 pm

CM  
ขอกราบแสดงความเสียใจ  
ด้วยความเคารพอย่างสูงค่ะ 9:22 am

Richard  
With all my condolences krub 9:30 am

Oyzie  
9:57 am

paw  
กราบขอแสดงความเสียใจด้วยค่ะ 9:57 pm

Kornjohn Lee  
ขอกราบแสดงความเสียใจด้วยครับ 10:01 pm

Pongsingha PIMSUNAN  
ขอกราบแสดงความเสียใจ ด้วย  
ความเคารพอย่างสูงครับ 10:04 pm

Golf Sarun Ratthant  
ขอกราบแสดงความเสียใจด้วย  
ความเคารพอย่างสูงครับ 10:26 pm

Don Singha Beer  
เรียนเชิญ ผู้บริหารและเพื่อน  
พนักงานทุกท่าน ร่วมไว้อาลัยเพื่อ  
แสดงความเคารพและอาลัยต่อการ  
ถึงแก่อนิจกรรมของ คุณจำนงค์  
ภิรมย์ภักดี ประธานกรรมการ บริษัท  
บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด วันที่ 8-12  
มิถุนายน 2558 ครับ 12:16 pm

Pia Chindaporn  
รับทราบค่ะ 12:35 pm

watapoi odd  
รับทราบครับ 12:33 pm

pollawat sa-ngobkij  
ครับ 12:56 pm

Don Singha Beer  
บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด ขอ  
เชิญผู้บริหารและเพื่อนพนักงานทุก  
ท่าน ร่วมเป็นเจ้าภาพงานสวดพระ  
อภิธรรมศพ คุณจำนงค์ ภิรมย์ภักดี  
ประธานบริษัท วันอาทิตย์ที่ 21  
มิถุนายน 2558 เวลา 19.30 น. ณ  
บ้านเลขที่ 47 สุขุมวิท 63 (เอกมัย)  
กรุงเทพฯ 2:54 pm

pollawat sa-ngobkij  
ครับ 2:55 pm

Vitakrit  
ชัดเจนค่ะ 2:56 pm

ampot  
ครับ 2:57 pm

Shinchai Jintara  
รับทราบครับ 2:58 pm

mambi  
ครับ 2:59 pm



# ขอคำแรก

ผมขอคำพูดของท่านลอร์ด Tywin Lannister หัวหน้าราชวงศ์แลนนิสเตอร์จากซีรีส์ Game of Thrones ที่ว่า “คนเราในที่สุดก็ต้องตายกันหมด รวมทั้งผมและคุณ พี่น้องคุณ ลูกคุณ แต่สิ่งที่จะไม่ตายคือ ตระกูลของเรา ไม่ใช่เพียงความสำเร็จของใครคนหนึ่ง ไม่ใช่เพียงเกียรติยศหรือบรรดาศักดิ์ แต่ตระกูล...ชื่อเสียงของวงศ์ตระกูล”

ในฐานะบุตรคนสุดท้องและคนสุดท้าย คุณจ่านงค์ ภิรมย์ภักดีสานต่อตำนานของพระยาภิรมย์ภักดีผู้พ่อได้อย่างสวยงาม มิได้ทำให้ชื่อเสียงของตระกูล “ภิรมย์ภักดี” เสียแต่อย่างใด ได้แต่เกื้อกูลให้ดีขึ้นเรื่อยๆ เป็นลำดับ การจากไปของคุณจ่านงค์เมื่อวันที่ 6 มิถุนายนที่ผ่านมา ทำให้ผมนึกย้อนกลับไปในช่วงเวลาที่ผมได้มีโอกาสเข้าไปสนทนาด้วย แม้ระยะเวลากว่าสี่ปีแต่เรียกได้ว่าเป็นช่วงเวลาที่ผมคุณค่ามาก ได้คุยกันถึงเรื่องเก่าๆ ที่คุณจ่านงค์จำได้เหมือนเพิ่งเกิดขึ้นเมื่อวานนี้เอง เล่าแต่ละเรื่องให้ผมฟังด้วยน้ำเสียงที่ใสแจ้ว รู้เลยว่ารู้สึกดีที่ได้เล่าให้ใครสักคนฟัง ผมเองก็ตื่นเต้นไปด้วย โดยเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับพระยาภิรมย์ภักดีเรื่องหนึ่งท่านได้เล่าว่า ตอนที่เรียนอยู่ ป.4 ที่โรงเรียนเซนต์คาเบรียล คุณจ่านงค์สอบได้ที่ 1 ก็มาบอกพ่อ และพ่อก็ดีใจมากที่ลูกเรียนเก่ง ยื่นมือมาเชคแฮนด์แสดงความยินดีด้วย ไม่ได้ให้รางวัลอะไร แต่ก็ปลื้มใจกันทั้งคู่ เพราะพระยาภิรมย์ภักดีถือว่าการให้ความรู้เป็นสิ่งสำคัญที่สุดในชีวิตที่พ่อจะให้ลูกได้ และเป็นสิ่งที่ติดตัวไปตลอดชีวิต ให้หากินได้ และลูกเลือกจะรับวิชานั้นก็ถือเป็นรางวัลที่ดีมากแล้วทั้งกับผู้รับและผู้ให้ เลยเป็นที่พอใจของทั้งคู่ คุณจ่านงค์ก็หัวเราะและยอมรับว่านึกว่าจะได้รางวัล แล้วก็อมยิ้ม คุณจ่านงค์ชอบรูปเก่าๆ เมื่อผมหารูปพระยาภิรมย์ภักดีมาได้ก็ก็จะจัดนำมาให้ชม และจัดทำ



เกือบปีให้ในหลายขนาดด้วยกัน รูปที่ชื่นชมมากคือรูปพระยาภิรมย์ภักดีที่ฉายกับพระองค์เจ้าทิพวงศ์และพระองค์เจ้าจุลจักรพงษ์ ถ่ายเมื่อเดือน ธ.ค. 2481 ที่บ้านจักรพงษ์ ตอนที่นำรูดแข่ง Romulus มาขับโชว์ที่ถนนราชดำเนิน ตอนนั้นคุณจ่านงค์อายุ 9 ขวบ ได้ไปดูการขับ

โชว์ด้วย บอกว่าตื่นเต้นมาก ๆ และจำได้แม่นยำ และก็เล่าว่าต่อมาก็คุ้นเคยกับพระองค์จุฯ เพราะหม่อมอลิษาเบธ หม่อมของท่านชอบนั่งเรือและเล่นสกีน้ำ เวะมาบ้านที่หัวหินหลายครั้ง คุณจ่านงค์ขับเรือลากสกีให้ เคยจัดให้เล่นสกีน้ำที่เมืองนนท์ฯ ครั้งหนึ่งด้วย (อ่านเรื่องราวของพระองค์พี่ระฯ ได้ใน สิ่งที แมกกาซีน ฉบับ 1/2015)

ในยุคนี้ที่ข่าวไปเร็วมาก มีการประกาศการจากไปของคุณจ่านงค์ให้ทราบทาง Line ก็มีผู้คนในบริษัทโพสต์แสดงความเสียใจกันมาก หากเป็นสมัยก่อนก็จะมาลงนามกันในหนังสือที่จัดไว้ให้ แต่พอเป็นแบบอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ข้อความเหล่านี้ก็จะหายไปไหนที่สุด จึงขอนำบางส่วนมาตีพิมพ์ในโอกาสนี้ด้วยครับ

สิ่งที แมกกาซีน ฉบับนี้ เน้นเรื่องกีฬาเป็นหลัก เพราะทางพระยาภิรมย์ภักดีท่านก็เป็นนักกีฬาแข่งวูวู้ชั่นเอก ได้รับความรู้สืบทอดจากบิดาคือ คุณพระภิรมย์ภักดี และบริษัทเองก็เป็นที่รู้จักกันทั่วไปว่าให้การสนับสนุนกีฬาและนักกีฬาไทยมาแต่โบราณ ทำมาก่อนคนอื่นเขาหมด ตามประสาของบริษัทเก่าแก่แบบเราที่ไม่ได้ตีปีกโฆษณาแบบที่ฮิตกันในสมัยนี้ แต่คำสอนแบบเดิมที่ว่าทำดีแล้วได้ดีเองไม่ต้องไปโทรโข่งบอกคนอื่นนั้นมันไม่ใช่วิถีของคนสมัยนี้ เราก็ปรับตัวเริ่มค่อยๆ บอกบ้างแล้ว แต่ก็ยังตะโกนไม่ค่อยเป็น และก็ไม่ได้ยกอดีตมาเล่าสู่กันฟัง

คงต้องทำบ้างเพราะคนเขาลืมไปหมด เมื่อพูดถึงกีฬาแล้วเลยย้อนกลับไปในอดีตด้วย เผื่อมีผู้สนใจว่ากีฬามีประวัติความเป็นมาอย่างไรในโลกและในไทยเอง ความเป็นไทยคือสิ่งสำคัญเพราะคือรากเหง้าของเราผู้ที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยทุกคน ผมก็พยายามจะให้ สิ่งที แมกกาซีน มีเรื่องไทยๆ ผสมอยู่ด้วยบ้าง ไม่อยากให้หายไป เพราะหากหายไปเราก็จะกลายเป็นคนที่ไม่มีความทรงจำไปในที่สุด การเล่าเรื่องจากรุ่นสู่รุ่นก็คือการสานต่อวัฒนธรรมทั้งของชาติและขององค์กร และเรื่องราวของเราชาวสิงห์ก็มีมานานกว่า 80 ปี โยงไปโยงมากับประวัติศาสตร์ไทยก็ควรที่จะต้องนำมาเล่ากันต่อไปนะครับ

- สรวิข ภิรมย์ภักดี -



## ISSUE 3 / 2015

กรกฎาคม 2558

### เรื่องเด่น

Sports History จากสหสววรรษ กีฬาแห่งอดีตกาล

42



54



66



82

### ข่าว

ข่าวสารกิจกรรม รู้ความเคลื่อนไหวภายในองค์กร

10

### สิงห์

แนะนำทีมงาน พื้นที่จังหวัดภูเก็ต

38

คุยกับฮีโร่ อนาคต สิริวัฒนา

40

ถามมาตอบไป เกี่ยวกับสโตร์คุณ

41

เรื่องเล่าจากคนในบ้าน เก็บตกจากอังกฤษ เมืองกลาสโกว์

52

ตามไปดู การแข่งรถที่แปร “สันติวิถี” มาเป็นรูปธรรม

54

ของเก่าเล่าเรื่อง ดำเนินว่า

64

### ท่องเที่ยว

เซอร์เวย์มาเลย์ เดินเท้า ในทิวลาลิเปอร์

28

### ความรู้ทั่วไป

ธุรกิจครอบครัวเบียร์ ตอนที่ 2

60

บุคคลน่าสนใจ ฮิลอน มัสค์ มหาเศรษฐีอัจฉริยะแห่งโลกนวัตกรรม

66

สุขภาพดีมีเคล็ดลับ กิน “ดอกไม้” กันเถอะ

70

### คอลัมน์พิเศษ

คุณรู้หรือไม่... ภาพลวงตา

69

DIY เพิ่มมูลค่าห่อหุ้มฝากระป๋อง

74

เมนูเด็ด คาปูลินีเชลมอนมิโสะครีสมซอส

76

### บันเทิง

ตำนานคลายเครียด ภายใจชีวิตตน

72

Quiz Sports

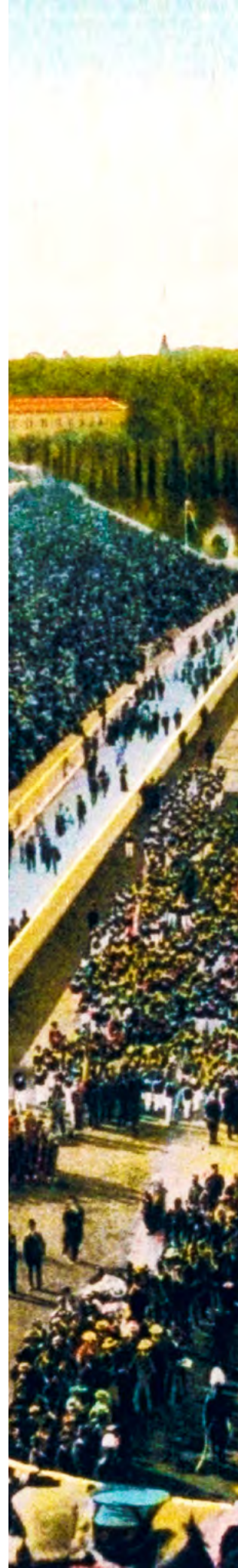
78

แนะนำแวดวงศิลปิน รวมบันเทิงนอกกระแส

80

สัมภาษณ์สั้น นิโคล เทริโอ

82





สนามกีฬาโอลิมปิก กรุงเอเธนส์ในปี 1906  
ที่มาภาพ: <http://marhaba.qa/olympics-past-present-exhibition-opens-tomorrow/>

**SINGHA**  
M A G A Z I N E

ISSN 1686-4085

ข้อมูลและเนื้อหาในหนังสือเล่มนี้เป็นลิขสิทธิ์  
ของ สิงห์ แมกกาซีน พ.ศ. 2556  
ผู้ใดต้องการทำซ้ำหรือดัดแปลงเพื่อเผยแพร่  
กรุณาติดต่อเพื่อขออนุญาตที่บรรณาธิการ  
โดยตรง

บรรณาธิการ  
สรวิษ ภิรมย์ภักดี

กองบรรณาธิการ  
สิตา พงษ์วิทยาวรงค์  
ศิริมล โฉมปราชญ์

กราฟิกดีไซน์เนอร์  
มัลลิกา ศิริวิเสโสกุล  
กุลธิดา รุ่งโรจน์สุนทร

โฆษณาและการตลาด  
รชาดา บุญยปรัตยษ

ประสานงาน  
นภารัตน์ สายบัว

ช่างภาพิตติมศักดิ์  
อร่าม อินทรภิรมย์  
สารเดช สุวรรณประสิทธิ์

บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด  
999 ถนนสามเสน แขวงถนนนครไชยศรี  
เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300  
[singhamag@boonrawd.co.th](mailto:singhamag@boonrawd.co.th)



ภาพปก: จากเรื่อง Sports History

แนะนำช่างภาพ:  
อร่าม อินทรภิรมย์  
02-659-2026





# CONTRIBUTORS

นักเขียนรับเชิญ



เชฟจุม - ภมรพล จันทะโพธิ์

คอลัมน์ “เมนูเด็ด” ประจำ  
สิ่งที แมกกาซีน เราได้ “เชฟจุม”  
ผู้สำเร็จหลักสูตรประกอบอาหารจาก  
โรงเรียนสอนทำอาหารเลอ กอร์ดอง  
เบลอ ดุสิต เป็นผู้พัฒนาสูตรอาหาร  
ของร้านซ็อคโกแลตวิลล์ ร้านไวน์  
ไอ เลิฟ ยู และร้านพาคาต้า สาขา  
ลอนดอน ปัจจุบันดูแลสูตรอาหาร  
และออกแบบเมนูให้กับร้านอาหาร  
และผลิตภัณฑ์ในเครือบริษัท ไลน์  
ฟู้ด แคปปิตอล จำกัด

มุก - ดวงดี ปู่ทองคำ

ตัวแทนของ Singha UK ground team  
ในตำแหน่ง Assistant to Country Manager  
บริษัท บุญรอดเทรดดิ้งอินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด  
ที่มาช่วยแบ่งปันเรื่องราวดีๆ ลงในคอลัมน์ “เรื่อง  
เล่าจากคนในบ้าน” มีทั้งข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยว  
การเดินทาง และแนะนำร้านอาหารไทยอร่อยๆ  
ในประเทศไทย





# เปลี่ยน ใจใหม่

เรายังเป็นครอบครัวเดียวกัน  
ตลอดไป...











## พิธีสวดพระอภิธรรม คุณจ่านงค์

@ กรุงเทพมหานคร |  
7-13 มิถุนายน 2558

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรง  
พระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานน้ำหลวง  
อาบศพ นายจ่านงค์ ภิรมย์ภักดี ประธาน  
กรรมการ บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด  
ซึ่งได้เสียชีวิตลงอย่างสงบด้วยอาการหัวใจ  
ล้มเหลว เมื่อวันที่ 6 มิถุนายน 2558  
และทรงรับไว้ในพระบรมราชานุเคราะห์  
7 วัน ระหว่างวันที่ 7-13 มิถุนายน 2558  
และบริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด เป็น  
เจ้าภาพสวดพระอภิธรรมในวันอาทิตย์ที่  
21 มิถุนายน 2558









พิธีสวดพระอภิธรรม วันที่ 21 มิถุนายน 2558  
บริษัท บุนนาคบรืวเวอร์รี่ จำกัด เป็นเจ้าภาพ



## The Best Financial Supply Chain Management

@ อ่องกง | 14 เมษายน 2558

บริษัท บัญรอดเทรดดิ้ง จำกัด ได้รับรางวัล The Best Financial Supply Chain Management in Thailand ร่วมกับธนาคารทหารไทย โดย คุณณัฏฐวัฒน์ ศิลปวิทยกุล ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการใหญ่ เป็นตัวแทนบริษัทเดินทางไปรับรางวัลดังกล่าวที่ฮ่องกง

### ความเป็นมา

การเปลี่ยนแปลงทางธุรกิจเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา เป็นแรงผลักดันให้ผู้ประกอบการบริหารจัดการเปลี่ยนแปลงองค์กรของตนเอง ให้สอดคล้องประสานกับการเปลี่ยนแปลงทั้งภายนอกและภายใน ได้ลงตัว รวดเร็วและเหมาะสม ยังผลให้องค์กรนั้นสามารถดำรงอยู่ได้ ภายใต้การแข่งขันทางธุรกิจที่เข้มข้น

คุณจุตินันท์ ภิรมย์ภักดี กรรมการรองกรรมการผู้จัดการใหญ่ ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการเปลี่ยนแปลงทางธุรกิจ และประมวลว่าการบริหารจัดการระบบ Supply Chain ทางด้านการเงินจะช่วยเพิ่มศักยภาพและความคล่องตัวทางการเงินให้กับตัวแทนจำหน่าย ตลอดจนคู่ค้าของตัวแทนจำหน่ายและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องอันจะทำให้ธุรกิจเติบโตอย่างก้าวกระโดดแบบมีประสิทธิภาพ

20 ปีที่ผ่านมา กลุ่มบุญรอดฯ เคยทำโครงการสินเชื่อพิเศษกับธนาคารแห่งหนึ่งเพื่อเพิ่มสภาพคล่องให้กับตัวแทนฯ แต่ช่วงนั้นระบบการควบคุมการใช้จ่ายเงินเพื่อซื้อสินค้ายังไม่รัดกุมนัก การใช้จ่ายเงินจึงยังไม่มีประสิทธิภาพมากนัก อย่างไรก็ตามตั้งแต่ปี 2553 เป็นต้นมา คุณจุตินันท์ ภิรมย์ภักดี อนุมัติให้ธนาคารทหารไทยเข้ามาทำโครงการสินเชื่อพิเศษให้กับตัวแทนฯ ในรูปแบบใหม่ โดยนำระบบการชำระเงินที่ทันสมัยที่สามารถควบคุมการใช้จ่ายเงินสินเชื่อพิเศษนี้ เพื่อชำระค่าซื้อสินค้าได้เฉพาะสินค้าของบุญรอดฯ เท่านั้น นอกจากเป็นการเพิ่มสภาพคล่องให้กับตัวแทนฯ แล้ว ยังช่วยให้ตัวแทนฯ มีการใช้เงินอย่างมีประสิทธิภาพด้วย ยังผลให้ตัวแทนฯ

สามารถบรรลุเป้าหมายในการสั่งซื้อสินค้าจากบุญรอดได้เร็วขึ้น ในขณะที่เดียวกันยอดขายสินค้าของกลุ่มบุญรอดฯ บรรลุเป้าเช่นกัน ทำให้คู่ค้าทางธุรกิจได้รับประโยชน์ทั้ง 2 ฝ่าย (win - win)

โครงการนี้ได้ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในระบบการชำระเงินที่ช่วยอำนวยความสะดวกให้ตัวแทนฯ มากยิ่งขึ้น ธนาคารทหารไทยนำระบบคอมพิวเตอร์ออนไลน์ในการชำระเงินที่เรียกกันว่า EBPP (Electronic Bill Presentment and payment) มาให้บริการกับตัวแทนฯ ซึ่งใช้เวลาในการปรับตัวกันสักระยะหนึ่งก็คุ้นชินและสามารถที่จะใช้บริการนี้ได้เป็นอย่างดีก้าวต่อไปของกลุ่มบุญรอดฯ ก็คือการเพิ่มจำนวนธนาคารที่ให้บริการผ่านช่องทางนี้ถึง 6 ธนาคารใหญ่ด้วยกัน นอกจากจะเป็นการอำนวยความสะดวกให้ตัวแทนฯ มากขึ้นแล้ว ยังเป็นการเพิ่มสภาพคล่องให้กับตัวแทนฯ ด้วย

ธนาคารทหารไทยเองจะดำเนินการขยายบริการระบบ Supply Chain จนครอบคลุมถึงสมาชิกค้าส่งต่อไป ในขณะที่เดียวกันธนาคารทหารไทยได้กำลังดำเนินการทำโครงการ P-Card เพื่อรองรับบริการการชำระเงินของลูกค้า สมาชิกค้าส่ง และทีมงานขาย

ของบริษัท บุญรอดเอเชีย จำกัด ต่อไป

ผลจากความร่วมมือทางธุรกิจและผลประโยชน์ที่คู่ค้าต่างได้รับ ทำให้สถาบันชั้นนำอย่าง The Asian Banker คัดเลือกให้ธนาคารทหารไทย และบจก.บุญรอดเทรดดิ้ง ได้รับรางวัล The Best Financial Supply Chain Management in Thailand ร่วมกันเมื่อวันที่ 14 เม.ย. 2558 ณ ฮ่องกง







## The Asian Banker

The Asian Banker จัดตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2539 โดยเป็นสถาบันชั้นนำที่ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับกลยุทธ์ทางการเงินต่างๆ ในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ซึ่งเป็นสถาบันที่ได้รับการยอมรับจาก

สถาบันการเงินทั่วโลก งานหลักของ The Asian Banker คือการ

แนะนำกลยุทธ์และแนวทางธุรกิจที่สร้างสรรค์ให้กับธุรกิจสถาบันการเงินและหน่วยงานต่างๆ โดยอ้างอิงจากงานวิจัยและการประมวลข้อมูลต่างๆ เพื่อช่วยให้หน่วยงานธุรกิจสามารถบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้

The Banker's Choice Awards เป็นรางวัลที่จัดตั้งขึ้นเพิ่มเติมในปี พ.ศ. 2555 โดยจัดให้มีการมอบรางวัลนี้

ทุก 3 ปี และในปี 2558 นี้เป็นครั้งที่ 2 รางวัลนี้จะมอบให้กับบริษัทที่มีสถานะทางการเงินที่แข็งแกร่งและสามารถแสดงให้เห็นถึงความสามารถในการใช้

Financial Supply Chain เพื่อเพิ่มคุณค่าทางธุรกิจ (value added) ให้กับคู่ค้าทางธุรกิจ ได้ทั้ง up

stream และ down stream ดังนั้นการมอบรางวัลจึงเป็นการมอบรางวัลเป็นคู่ระหว่างสถาบันการเงินและคู่ค้าทางธุรกิจ

กลุ่มบุญรอดภูมิใจที่ได้มีส่วนช่วยให้ตัวแทนฯ มีทางเลือกมากขึ้นในการเข้าถึงแหล่งเงินทุนและเสริมสภาพคล่องในการทำและขยายธุรกิจมากขึ้น เพราะเราคือครอบครัวเดียวกัน ■

**THE ASIAN BANKER**  
STRATEGIC BUSINESS INTELLIGENCE FOR ASIA'S FINANCIAL SERVICES COMMUNITY



## โครงการ คีตราชนิพนธ์: บทเพลงในดวงใจราชบุรุษ

@ กรุงเทพมหานคร | 22 เมษายน 2558

บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด และบริษัท สิงห์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด จัดงานแถลงข่าวโครงการภาพยนตร์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและเผยแพร่พระปรีชาสามารถของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ด้านดนตรีให้เป็นที่ประจักษ์ โครงการ คีตราชนิพนธ์: บทเพลงในดวงใจราชบุรุษ เป็นการรวมตัว 4 ผู้กำกับยอดฝีมือของเมืองไทย อาทิ นนทรี นิมิตรวัลลภ ประสพผล ภาควงศ์วศิน และยงยุทธ ทองกองทุน เพื่อสร้างภาพยนตร์ 4 เรื่องจาก 4 บทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ โดยมีกำหนดฉายระหว่างวันที่ 7-10 พฤษภาคม 2558 ■







THAILAND Presented by

## G-Shock Collections by Todd Piti

@ กรุงเทพมหานคร |  
2 พฤษภาคม 2558

พลังของโลโก้ที่สื่อถึงเรื่องราวความเป็นมาของ บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด ได้รับการถ่ายทอดผ่านลวดลายสีเงินลงบนตัวเรือนของนาฬิกา G Shock Custom โดย ปิติ ภิรมย์ภักดี มี 3 แบบ ได้แก่ หนุมาน คาบศร ว่าว และสิงห์แดง เป็นรุ่น limited edition ที่ผลิตขึ้นเพียงแค่แบบละ 100 เรือนเท่านั้น มีการจัดให้ประมูลเรือนพิเศษ รายได้นำไปช่วยเหลือผู้ประสบภัยแผ่นดินไหวที่ประเทศเนปาล และบริจาคองค์กรการกุศลอื่นๆ อีกด้วย ■



## SMP ครั้งที่ 12

@ ประเทศกัมพูชา |

15-18 พฤษภาคม 2558

นายจตุรนต์ ภิรมย์ภักดี นำทีมคณะผู้บริหารระดับสูง บริษัท นูรูดบรียวเวอรี่ จำกัด และบริษัทในเครือจำนวน 230 คน เดินทางไปยังเมืองเสียมเรียบ ประเทศกัมพูชา เพื่อเข้าร่วมงานสัมมนา Senior Management Program หรือ SMP ให้ผู้บริหารได้เพิ่มมุมมองทางธุรกิจ เรียนรู้วัฒนธรรม และเปิดโอกาสพบปะสังสรรค์ระหว่างกันปีละครั้ง ■









## THAIFEX-World of Food Asia 2015

@ กรุงเทพมหานคร | 20-24 เมษายน 2558

งานแสดงสินค้าและอาหารจากผู้ประกอบการทั้งในและต่างประเทศที่ใหญ่ที่สุดในเอเชีย ครอบคลุมสินค้าและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับอาหารทุกประเภท จัดต่อเนื่องเป็นครั้งที่ 10 ■





## Uniqlo 2015 Asean Collaboration T-Shirts Project with Singha Beer

@ อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ มาเลเซีย ไทย | 1 เมษายน 2558

หลังจากจับมือเซ็นสัญญาสร้างสรรค์คอลเลกชันเสื้อยืดกันไปแล้ว วันนี้เสื้อยืดยูนิโคล่ตราโลโก้สิงห์ มีวางจำหน่ายแล้วในประเทศ อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ มาเลเซีย และประเทศไทย



## ส่งมอบความช่วยเหลือผู้ประสบภัย แผ่นดินไหว ประเทศเนปาล

@ กรุงเทพมหานคร | 1 พฤษภาคม 2558

สิงห์ อาสา โดยบริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด และมูลนิธิพระยาภิรมย์ภักดี ส่งมอบข้าวหอมมะลิพร้อมรับประทาน 5 แสนชุด น้ำดื่มสะอาด 1 ล้านขวด และเครื่องใช้จำเป็นผ่านศูนย์รับบริจาคช่วยเหลือผู้ประสบภัยแผ่นดินไหวในประเทศเนปาลที่ก่อตั้งขึ้นโดยวัดสระเกศราชวรมหาวิหาร เพื่อนำไปใช้ในการจัดตั้งครัวกลางที่วัดไทยในเนปาล ศูนย์กระจายความช่วยเหลือแก่ผู้ประสบภัย ตลอดจนอาสาสมัครที่มั่งคั่งต่างๆ จากประเทศไทย โดยมีพระพรหมสิทธิ เจ้าอาวาสวัดสระเกศ พระวิจิตร-ธรรมาภรณ์ ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดสระเกศ และพระปัญญาภรณ์ พระสงฆ์จากเนปาล ร่วมเป็นผู้แทนรับมอบสิ่งของดังกล่าว



## ไร่บุญรอด แม่กรณ์ ทำบุญเปิดพระวิหาร พระพุทธศรีษณติบารมีประทานพร

@ เชียงราย | 25 เมษายน 2558

นายปิยะ ภิรมย์ภักดี และนายสันติ ภิรมย์ภักดี เป็นประธานฝ่ายฆราวาสในพิธีทำบุญเปิดพระวิหารพระพุทธศรีษณติบารมีประทานพร พร้อมบรรจุพระบรมสารีริกธาตุจากประเทศอินเดียลงในพระธาตุดอยตุงจำลอง และทำบุญแด่พระคุณเจ้าครูบาศรีวิชัยนักบุญแห่งล้านนา โดยได้รับความเมตตาจากพระเดชพระคุณเจ้า พระธรรมราชาวัตร เจ้าคณะภาค 6 วัดพระแก้ว เป็นประธานฝ่ายสงฆ์



## พลังนักศึกษาสิงห์อาสา ช่อมสร้างสะพาน “ฮาแหล่”

@ เชียงราย | 8 พฤษภาคม 2558

นายรังสฤษดิ์ ลักษิตานนท์ รองกรรมการผู้จัดการใหญ่อาวุโส บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด นำทีมสิงห์ อาสาระดมพลังเครือข่ายนักศึกษา 4 สถาบัน ซึ่งได้แก่ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย ตลอดจนพันธมิตรและชาวบ้าน ร่วมกันซ่อมสะพานแขวน “ฮาแหล่” สะพานข้ามแม่น้ำกกกเชื่อมการสัญจรระหว่างตำบลดอยฮางและแม่ยาว อ.เมือง จ.เชียงราย





## ฟุตบอลกระชับมิตรบริษัทในเครือบุญรอดฯ

@ บุญบุรี | 10 พฤษภาคม 2558

นายปรีดา ตรันเจริญ ผู้บริหารระดับสูงบริษัท ปทุมธานี บิวเวอรี จำกัด ให้เกียรติเป็นประธานเปิดงานกีฬาสามัคคี ฟุตบอลกระชับมิตรบริษัทในเครือบุญรอดฯ ระหว่างทีม บริษัท สามเสน บิวเวอรี จำกัด และบริษัท ปทุมธานี บิวเวอรี จำกัด ณ สนามกีฬาเมืองทองธานี โดยแบ่งเป็นประเภททีมอาวุโสและทีมประชาชน ผลการแข่งขันผลัดกันชนะฝ่ายละทีม



## SINGHA R-EXPLORE ปีที่ 3

@ กรุงเทพมหานคร | 18-25 พฤษภาคม 2558

นายรังสฤษดิ์ ลักษิตานนท์ รองกรรมการผู้จัดการใหญ่อาวุโส บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด เป็นประธานเปิดงาน SINGHA R-EXPLORE ปีที่ 3 ที่จัดขึ้นสำหรับนักเรียนอาชีวศึกษาสายช่าง เพื่อช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ในโลกการทำงานจริง ช่วยจุดประกายความคิดใหม่ๆ ที่จะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพของอาชีวศึกษาสายช่างให้มีความทันสมัย



## เชฟป๊ก มอบเหรียญชนะเลิศการประกวด

### The 10th Indonesian Salon Culinaire 2015 ให้กับคุณสันติ

@ กรุงเทพมหานคร | 14 พฤษภาคม 2558

นายสมรย์เวท วีระพจน์ เชฟใหญ่ประจำบริษัท เอส คอมพานี จำกัด เข้าพบนายสันติ ภิรมย์ภักดี เพื่อมอบเหรียญรางวัลชนะเลิศการแข่งขันทำอาหารระดับนานาชาติ รายการ The 10th Indonesian Salon Culinaire 2015 ที่ประเทศอินโดนีเซีย รวมทั้งขอบคุณที่นายสันติให้โอกาสเข้าร่วมแข่งขัน ทำให้ตนมีโอกาสสร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทย



## เชฟรุ่นใหม่จาก Est ชนะ 11 รางวัล ในการแข่งขันทำอาหารระดับนานาชาติ

@ กรุงเทพมหานคร | 20-24 พฤษภาคม 2558

เชฟตัวแทนบริษัท Est Company 8 คน ได้แก่ นางสาวสายใจ อิงคามาระธร นายอิศเรศ พระพิชิต นายฐิติวัธย์ งามขำ นายกิตติ พิทักษ์ลิ้มตระกูล นางสาวกัลยา คำภูมิหา นายศักดิ์ดา ยิ่งยืนยง และนายธนพล เปาเนียม เข้าร่วมการแข่งขันทำอาหารระดับนานาชาติ รายการ Thailand Ultimate Chef Challenge ที่อิมแพคเมืองทองธานี และสามารถชนะเลิศจากนานาชาติหลายร้อยคน โดยเฉพาะนางสาวกัลยา คำภูมิหา เชฟมือใหม่ที่ชนะเลิศด้วยเมนู Caramelized duck breast





## Exclusive Singha OEE Trip 2015 #2

@ ภูเก็ต | 21-23 พฤษภาคม 2558

นายโรจน์ฤทธิ์ เทพาคำ กรรมการรองกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด มอบรางวัลให้กับพนักงานของกลุ่มบริษัทผลิต (KKB, PTB, SSB และ WNB) ที่สามารถรักษามาตรฐานการวัดประสิทธิภาพโดยรวมของเครื่องจักร (OEE) ได้ตามเป้าหมาย รางวัลเป็นการท่องเที่ยว จ.ภูเก็ต จำนวน 3 วัน 2 คืน รวมถึงงานเลี้ยงยามค่ำคืน เพื่อเป็นขวัญและกำลังใจให้กับพนักงานที่มีความมุ่งมั่นและขยันตั้งใจทำงาน โดยครั้งแรกได้จัดไปเมื่อปี 2557 ที่จังหวัดเชียงราย



## Singha Stadium @ Phnom Penh

@ ประเทศกัมพูชา | 24 พฤษภาคม 2558

ฝ่ายวางแผนการตลาด-ภูมิภาคจัดกิจกรรม "Singha Stadium" กิจกรรมดื่มเบียร์พร้อมชมถ่ายทอดสดฟุตบอลพรีเมียร์ลีกในนัดสุดท้ายของฤดูกาล 2014/2015 ซึ่งครั้งนี้เป็นการถ่ายทอดสดการแข่งขันระหว่างทีมเชลซีและทีมซันเดอร์แลนด์ รวมถึงพิธีมอบถ้วยรางวัลแชมป์เปียนชิพของฤดูกาลซึ่งได้แก่ทีมเชลซีอีกด้วย ในงานยังมีกิจกรรมให้ลูกค้าได้ร่วมสนุกไปกับคอนเสิร์ตจากศิลปินชื่อดังระดับประเทศและของรางวัลอีกมากมาย มีแฟนบอลสนใจเข้าร่วมงานกว่า 1,700 คน



## SINGHA ENGLISH TIME ปีที่ 1

@ กรุงเทพมหานคร | 22 พฤษภาคม 2558

Singha Academy จัดโครงการ SINGHA ENGLISH TIME กิจกรรมเกี่ยวกับการอบรมภาษาและการพูดนำเสนอการสร้างความมั่นใจ โดยวิทยากรสุดฮิต ครูลูกกอล์ฟ คนอาบิ สุนทรวัณษ์ เจ้าของสถาบันสอนภาษาอังกฤษและพิธีกรรายการภาษาชื่อดัง โดยมุ่งหวังที่จะปรับทัศนคติที่มีต่อการเรียนภาษาอังกฤษของผู้เข้าร่วมโครงการ เปิดใจให้กล้าและไม่อายที่จะฝึกพูดให้ชัดเจนถูกต้อง สอดแทรกประสบการณ์ของวิทยากรที่เปลี่ยนแปลงชีวิตได้ด้วยภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นแรงบันดาลใจในการพัฒนาความสามารถทางภาษา เตรียมรับการเปลี่ยนแปลงในโลกแห่งการแข่งขัน และพร้อมสำหรับโอกาสที่จะเปิดกว้างมากขึ้นเมื่อเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน



## SINGHA MARKETING YOURSELF

@ กรุงเทพมหานคร | 26 พฤษภาคม 2558

นายเอกสิทธิ์ สุนทรนนท์ ผู้จัดการฝ่ายการตลาด บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด เป็นประธานเปิดโครงการ SINGHA MARKETING YOURSELF "SCAN จุดเด่น SELL ให้เป็น PRESENT ให้โดน" ณ หอประชุมรักตะกนิษฐ ชั้น 2 โรงแรมสวนดุสิตเพลส มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ได้รับการตอบรับเข้าร่วมจากนักศึกษากว่า 700 คน และมีการถ่ายทอดสดการบรรยายไปตามจุดต่างๆ ในมหาวิทยาลัย





## ฟาร์มดีไซน์ สาขาที่ 18

@ ระยอง | 27 พฤษภาคม 2558

ขยายสาขาไปไกลอีกแล้วเมื่อฟาร์มดีไซน์สาขาที่ 18 ได้เปิดร้านสาขาแฟรนไชส์ ณ ห้างสรรพสินค้าเซ็นทรัลระยอง เจ้าของสาขาแฟรนไชส์คือนายสุวัฒน์ ฟ้าประทานชัย ประธานศูนย์ประสานงานชมรมผู้ค้าผลิตภัณฑ์ตราสิงห์



## Chelsea Singha Celebration match

@ กรุงเทพมหานคร | 28-30 พฤษภาคม 2558

ทีมเชลซีเยือนไทยเป็นประเทศแรกหลังคว้าแชมป์พรีเมียร์ลีกอังกฤษฤดูกาล 2014-2015 พร้อมระเบิดศึกประวัติศาสตร์ดวลแข้งทีมไทยแลนด์ออลสตาร์ใน The Singha Chelsea FC Celebration Match, Bangkok 30 May 2015 นำทีมโดย โชเซ่ มูรินโญ่ ผู้จัดการทีม ร่วมกับ จอห์น เทร์รี เอแดน อาซาร์ ดิเอโก คอสต้า บรานิสลาฟ อิวาโนวิช และนักเตะดาวดังครบทีม ขณะที่ทีมไทยแลนด์ออลสตาร์ ภายใต้การนำของโค้ชซิโก้ เกียรติศักดิ์ เสนาเมือง ก๊อปปี้ทีมนักเตะซูเปอร์สตาร์ทีมชาติไทยที่แฟนบอลชาวไทยชื่นชอบมากันคั้ง นอกจากนี้ มีจัดกิจกรรม Fan Zone Activity มื้อค่ำดื่มและอาหารจาก Est 33 และ Fine Food. ด้วย



## SBC ต้อนรับคณะ Singha Biz Course ปีที่ 7

@ นครปฐม | 29 พฤษภาคม 2558

บริษัท สิงห์ เบเวอเรจ จำกัด ต้อนรับคณะนักศึกษาจากโครงการ Singha Biz Course ปีที่ 7 จำนวน 50 คน เข้าเยี่ยมชมและรับฟังบรรยายกระบวนการผลิตเบียร์ เพื่อศึกษาและนำความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้ในการเรียน



## SINGHA SMART DRIVE

@ กรุงเทพมหานคร | 30-31 พฤษภาคม 2558

นายเอกสิทธิ์ สุนทรนนท์ ผู้จัดการฝ่ายการตลาด บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด เป็นประธานเปิดโครงการ SINGHA SMART DRIVER ต่อยอดมาจากโครงการขับขี้อปลอดภัยที่จัดให้กับพนักงานภายใน บริษัท สิงห์ คอร์เปอเรชั่น จำกัด นำมาเผยแพร่สู่บุคคลภายนอก โดยเริ่มจากบริษัทที่เป็นตัวแทนจำหน่ายของสิงห์ คอร์เปอเรชั่น มีเนื้อหามุ่งให้ความรู้ที่ถูกต้องในการขับขี่และการบำรุงรักษารถยนต์ทั้งในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เพื่อสร้างจิตสำนึกที่เหมาะสมในการใช้รถใช้ถนนให้กับผู้เข้าร่วมอบรม ช่วยลดผลกระทบที่เกิดจากอุบัติเหตุบนท้องถนนให้กับผู้เข้าอบรมและบริษัทของผู้เข้าอบรม รวมไปถึงสังคมในภาพรวม





@ กรุงเทพมหานคร | 2 มิถุนายน 2558

นายจาตุรนต์ หิมะทองคำ ผู้อำนวยการฝ่ายกลยุทธ์ธุรกิจ-การตลาดกีฬาต่างประเทศ บริษัท บุญรอดเทรดดิ้ง จำกัด เป็นประธานในงานแถลงข่าว “สิงห์” ให้การสนับสนุนนักสนุกเกอร์ “แจ๊ค-สระบุรี” หรือ เดชาวัต พุ่มแจ้ เจ้าของมือวางอันดับ 43 ของโลกที่เป็นอันดับดีที่สุดของนักสนุกเกอร์เมืองไทย ในการก้าวสู่สังเวียนสอยคิวโลก พร้อมต่อ ยอดสร้างนักสนุกเกอร์หน้าใหม่ประดับวงการ งานแถลงข่าวจัดขึ้นที่โรงแรมรามารการ์เดนส์ ถนนวิภาวดีรังสิต



## บุญรอดฯ ร่วมสมทบทุนสร้าง “อุทยานราชภักดิ์”

@ กรุงเทพมหานคร | 24 มิถุนายน 2558

นายวุฒา ภิรมย์ภักดี รองประธานกรรมการ นายวาปี ภิรมย์ภักดี รองประธานกรรมการ นายสันติ ภิรมย์ภักดี กรรมการผู้จัดการใหญ่ และนายจุตินันท์ ภิรมย์ภักดี กรรมการรองกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด มอบเงินจำนวน 30 ล้านบาท เพื่อสนับสนุนการจัดสร้าง “อุทยานราชภักดี” ซึ่งมีความหมายว่า อุทยานที่สร้างขึ้นด้วยความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ ที่อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ โดยมี พล.อ.อุดมเดช สีตบุตร รมช.กลาโหม และผบ.ทบ. พร้อมด้วยคณะนายทหารระดับสูง ร่วมรับมอบที่กองบัญชาการกองทัพบก



## นำสิ่งของจากทั่วโลก ในโครงการแอมโรบิกชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย

@ กรุงเทพมหานคร | 4 มิถุนายน 2558

นายกิตติศักดิ์ ชัยมงคลตระกูล ผู้อำนวยการกลุ่มลูกค้าสัมพันธ์ บริษัท สิงห์ คอร์เปอเรชั่น จำกัด เป็นประธานมอบรางวัลที่ 1 รถยนต์ กระบะโตโยต้าไฮลักซ์ซีวีโก้ มูลค่า 599,000 บาท ให้แก่ผู้โชคดีคือนางสาววราณา สังข์ทอง จากจังหวัดตรัง ที่ได้ส่งคู่มือขิงโชคเมื่อสมัครแข่งขันในโครงการนำดีมีสิ่งดี แอโรบิกขิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ซึ่งจัดมาตั้งแต่เดือนกันยายน 2557



# Singha MTB 12 hrs. Endurance Race 2015

@ เชียงราย | 27 มิถุนายน 2558



สิงห์ ปาร์ค  
เที่ยงรายจัดการ  
แข่งขันจักรยาน  
แบบเอ็นดูแรนซ์  
เส้นทางโครอส  
คันทรี่ซึ่งเป็น  
รายการเดียว  
ของประเทศไทย  
เป็นปีที่ 2 เพื่อ  
ทดสอบความ  
แข็งแกร่งของ  
ร่างกายและจิตใจ

โดยผู้ที่ทำรอบการแข่งขันได้มากที่สุดคือผู้ชนะ ผู้เข้าแข่งขันทั้งประเภทเดี่ยวและทีม ต้องใช้เวลา ในการปั่นจักรยานแบบไม่จำกัดรอบแข่งขัน แข่งกับ คู่แข่งและตัวเองเป็นเวลาต่อเนื่อง 12 ชั่วโมง เริ่มแข่ง ตั้งแต่เวลา 7 โมงเช้า ถึง 1 ทุ่ม ใครที่สามารถทำรอบได้ มากกว่าปีที่ 1 ที่เคยทำได้ จะได้รับใบประกาศนียบัตร อันทรงเกียรติเพื่อให้ได้ทราบว่าคุณนั้น เป็นคนที่ เอาชนะใจตนเองได้อย่างสิ้นเชิง





## Life Compass “เข็มทิศแห่งความสุข”

@ สำนักงานใหญ่ | ตลอดปี 2558

เจมิตส์ที่พนักงานและผู้บริหารจะถือร่วมกัน เพื่อให้ทุกคนจะได้เดินหน้าไปในทิศทางเดียวกันอย่างรู้ตัวและรู้เท่าเทียม ทั้งสร้างการมีส่วนร่วมอย่างสร้างสรรค์บนพื้นฐานของความเชื่อมั่นในความก้าวหน้า ความมั่นคงในหน้าที่การงาน และความเป็นหนึ่งในบริษัทชั้นนำระดับสากลของประเทศ ■

ความคิดเห็น**คุณ**ต่อ**ต่อ**ที่มีต่อการดของพนักงาน

คุณปภัทรวิช แสดงออกซึ่งคุณภาพของการเป็นมากกว่าแค่มีมืออาชีพ การปิดปากทุกกลุ่มสินค้า เป็นความรับผิดชอบต่อหน้าที่ การลดค่าใช้จ่ายลงจากปีก่อน เป็นการสะท้อนการทำงานที่เน้นประสิทธิภาพ การมีจิตสำนึก OWNER คือการก้าวข้ามความเป็นแค่มนุษย์เงินเดือนมืออาชีพ การดึงเป้าสร้างความสามัคคีในบริษัท เป็นทัศนคติและความมุ่งมั่นที่สะท้อนความใส่ใจในการทำงานให้บริษัทที่ใหญ่กว่าหน้าที่และความรับผิดชอบ

[illegible]

การที่คุณศึกษามีเป้าหมายที่จะเป็นผู้กล้าคิด  
นับว่าเป็นความริเริ่มที่ดีมาก เมื่อกล้าทำ ก็เป็น  
การแสดงความเชื่อมั่นที่สำคัญ และเมื่อกล้า  
ตัดสินใจยังถือว่าคุณศึกษายินดีที่จะรับผิดชอบ  
ต่อผลลัพธ์ของการคิดและการกระทำจากการ  
ตัดสินใจของคุณเพื่อผลประโยชน์ของบริษัท



ถ้าคุณกล้าคิดในสิ่งที่คุณมีเหตุผล  
ว่าเป็นสิ่งที่ดีต่อบริษัทแล้ว คุณจะ  
ไปกลัวอะไร วันหลังลงชื่อไว้ด้วยนะ

คุณจันทร์สุดาทำให้ Commitment Card นี้  
คุณพลึงละจะเป็นแนวทางที่ทำให้ผมอยากเลือก  
มาเป็นตัวอย่างที่ผมจะบอกว่าความอยากใน  
การเปลี่ยนแปลงตัวเองนั้น ใครๆ ก็มีได้ แต่  
ความเปลี่ยนแปลงตามความคาดหวังนั้นจะเกิด  
ได้จริงหรือไม่ต้องมีกระบวนการทางความคิดที่  
เป็นรูปธรรมมาร่วมผลักดัน มิฉะนั้นแล้ว ความ  
อยากในการเปลี่ยนแปลงก็จะเป็นเพียงแค่  
ฝันกลางวันเท่านั้น



for input

ປັຕ ກິຣມຍ໌ກັດຕີ  
MD



# ดื่มให้กับทุกความรู้สึก

## น้ำแร่ “เพอร์รา”

*feel so good*



บอ 453/2558

*เพอร์รา*  
**Purra**  
*B*<sub>y</sub> SINGHA  
น้ำแร่ธรรมชาติแหล่งพลังงาน ปราศ เฟอร์รา  
f Purra



# เซอร์เวย์มาเลย์ เดินเก่งๆ ในกัวลาลัมเปอร์

เรื่อง: ไอเอซิส

เล่มนี้ถึงคราวไปประเทศไหนใน AEC กันนะ เราต้องไปมาเลย์...เมืองแขก! ไปแล้วจะกินอยู่อย่างอะไรละ ลองหาข้อมูลดูหน่อยซิ พวกเราวางแผนไปท่องเที่ยวประเทศมาเลเซียกันสามวันสามเมือง ประเทศนี้ไม่ต้องใช้วีซ่านะ และมีพาสปอร์ตก็ let's go เลยค่ะ ทุกอย่างพร้อมแต่แวตากับบอว่ากัวลาลัมเปอร์ ไม่ใช่ว่ากลัวคนที่นี่ไม่พูดอังกฤษค่ะ แต่กลัวเราจะไม่ค่อยพูดอังกฤษง่ายๆ กับเขาไม่รู้เรื่อง ทางออกของพวกเราคือปริ้นต์สถานที่ท่องเที่ยวทุกที่ โรงแรม ออกมาเตรียมไว้เผื่อถ้าสื่อสารกันไม่เข้าใจก็ชี้รูปถามเขาเอา น่าจะรอดแบบสบายๆ

เราเลือกที่จะบินไปมาเลเซียด้วยสายการบินราคาประหยัด วันแรกเราจะเริ่มทริปกันที่เมืองหลวงของประเทศนี้นั่นคือ กัวลาลัมเปอร์ (KL) เครื่องจะพาเราไปลงที่สนามบินนานาชาติ กัวลาลัมเปอร์ 2 (KLIA2) สนามบินใหม่สำหรับสายการบิน Low-cost เท่านั้น สายการบินราคาปกติจะต้องไปลงที่ KLIA เราแพลนกันว่าจะเที่ยวเมืองกัวลาลัมเปอร์ เมืองมะละกา และวันสุดท้ายเราจะไปเมืองปูตราจายา

ระหว่างเดินอ่านป้ายหาทางออก รู้สึกประทับใจสนามบินที่นี่ ผู้เขียนไม่ได้ไปสนามบินตามต่างประเทศบ่อยนักนะค่ะ แต่ที่นี่เรารู้สึกว่ามันง่าย สะอาด และดูเฟรนด์ลี้กับคนไม่เชี่ยวชาญสนามบินอย่างเราค่ะ การเดินทางออกจากสนามบินเข้าสู่ตัวเมืองมีให้เลือกหลายแบบ ที่นิยมมากที่สุดก็จะเป็นรถไฟฟ้าซึ่งมีให้เลือกว่าขอรถด่วนไม่แวะป้ายไหน (KLIA EXPRESS) หรือที่จอดแวะทุกป้าย (KLIA TRANSIT) ในรถไฟฟ้ามี WIFI ความเร็วสูงให้เล่นฟรี หนุ่มสาวชาวไซเบอร์สามารถอัปรูปตัวเองอยู่บนรถไฟฟ้าพร้อมวิวสวนปาล์มข้างทาง ก็เปลี่ยนบรรยากาศไปอีกแบบนะค่ะ

เราเลือกที่พักกันแถวย่านบูคิตบินดัง (BUKIT BINTANG) ที่ได้รับขนานนามว่าย่านช้อปปิ้งกรัง 7 สี แต่เราไม่ได้พิจารณาที่ช้อปเด่นตรงนั้นค่ะ ย่านบูคิตบินดังถือเป็นย่านที่เดินทางสะดวกมาก มีทั้งรถไฟฟ้า รถราง รถสาธารณะ อาหารการกินมีให้เลือกทุกระดับ แบบราคาสตรีตฟู้ดหากินได้ง่ายๆ หรือข้ามถนนไปเลือกกินร้านหรูก็หาได้ไม่ยาก อีกทั้งยังได้รับการคอนเฟิร์มจากเจ้าหน้าที่คนไทยที่ทำงานสถานทูตที่นี่ว่าย่านนั้นปลอดภัย การคมนาคมในกัวลาลัมเปอร์สะดวกสบาย มีหลากหลายทางเลือกให้ประชาชนได้เลือกใช้ไปในราคาไม่แพง เช่น รถราง รถไฟฟ้า รถเมล์ แท็กซี่ และรถไฟฟ้าใต้ดิน สภาพการจราจรในกัวลาลัมเปอร์ค่อนข้างจะเหมือนกรุงเทพฯ รถติดมาก คนส่วนใหญ่จะเลือกโดยสารรถไฟฟ้าและรถราง (Monorail) เวลาเดินขึ้นบันไดเลื่อนขอเตือนคนไทยไว้หน่อยค่ะ ยืนให้ถูกฝั่ง (ฝั่งขวา) อย่าเผลอทำเพลินไปขว้างทางคนอื่นเชียวนะ





ตึกแฝดปิโตรนาส (Petronas Twin Towers)  
ที่มาของภาพ: <http://www.secretflying.com>

## ★ ข้อมูลทั่วไป ★

สหพันธรัฐมาเลเซีย  
(Republic of Malaysia)



เข้าร่วมสมาชิกอาเซียน:

8 สิงหาคม 2510

พื้นที่: 329,847 ตารางกิโลเมตร

ประชากร: 30 ล้านคน

เมืองหลวง: กัวลาลัมเปอร์

ภาษาราชการ: ภาษามาเลย์

ศาสนาประจำชาติ: อิสลาม

สกุลเงิน: ริงกิต

(1 ริงกิต ประมาณ 9 บาท)



การปกครอง:

สหพันธรัฐราชาธิปไตยภายใต้รัฐธรรมนูญ

-พระมหากษัตริย์:

สุลต่านตวนกู อับดุล ฮาลิม

-นายกรัฐมนตรี: นาจิบ ราซัค

ระบบการจากร: ชัยภูมิ

รหัสโทรศัพท์: 602



กัวลาลัมเปอร์เป็นเมืองที่มีพิพิธภัณฑ์รวบรวมของเก่าทางประวัติศาสตร์หลายแห่ง ยังคงอนุรักษ์สถานที่และตึกโบราณของแบบเก่าให้คงสภาพเดิมอยู่ปะปนกับตึกสูงสมัยใหม่อย่างกลมกลืน พวกเราก็วางแผนเที่ยวโดยยึดเส้นทางที่จะสามารถเที่ยวชมพิพิธภัณฑ์ที่น่าสนใจให้ได้มากที่สุด เราคิดว่าการไปพิพิธภัณฑ์ของแต่ละประเทศนั้นเป็นการศึกษาวัฒนธรรมและประวัติความเป็นมาของบ้านเมืองได้ดีในเวลาอันสั้น

หลังจากลองนั่งแท็กซี่แล้วพบว่าที่กัวลาลัมเปอร์มีแท็กซี่ 2 แบบคือ รถขนาดปกติสีแดง ราคาไมเตอร์เริ่มที่ 3 ริงกิต (28 บาท) อีกแบบคือรถขนาดใหญ่ขึ้นมาเล็กน้อยสีน้ำเงิน ราคาไมเตอร์จะเริ่มที่ 4 ริงกิต (36 บาท) ป้อยครั้งคนขับมักจะต่อรองขอราคาเหมาไม่เปิดมิเตอร์ ตอนเจอเหตุการณ์นี้นึกว่าเรียกแท็กซี่อยู่หน้าเซ็นทรัลเวิลด์ แฮ่ม



### พิพิธภัณฑ์โทรคมนาคม ▶

(Telecom Museum)

เนื่องจากเราเห็นว่าเมืองนี้สะดวกสบาย เราจึงสนใจเรื่องราวของการสื่อสารว่ามีความเป็นมาอย่างไร ภายในพิพิธภัณฑ์ใช้เรื่องราวการสื่อสารตั้งแต่ยุคที่ใช้รหัสมอส จำลองการทำงานของพนักงานในสมัยเก่าถึงสมัยปัจจุบัน



### ◀ มัสยิดจาเมก (Jamek Mosque)

เปิดใช้งานในปี ค.ศ. 1909 เป็นมัสยิดที่เก่าแก่ที่สุดที่เหลืออยู่ภายในกัวลาลัมเปอร์ เคยเป็นมัสยิดแห่งชาติจน National Mosque เปิดใช้งานในปี 1965 ด้านหลังมัสยิดจาเมกจะเห็นแม่น้ำ 2 สายไหลมารวมกันคือแม่น้ำกอมบัก (Sungai Gombak) และแม่น้ำกลาง (Sungai Klang) เล็กและแคบจนไม่น่าจะเรียกว่าแม่น้ำ แต่มันคือต้นกำเนิดของชื่อเมืองคำว่า "กัวลา" ในภาษามลายูแปลว่าปากแม่น้ำ หรือจุดที่แม่น้ำสองสายมารวมกัน ส่วนคำว่า "ลัมเปอร์" แปลว่าโคลน







#### ◀ จตุรัสเมอร์เดก้า (Merdeka Square)

สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของชาตินิมาเลเซีย คำว่า “เมอร์เดก้า” เป็นภาษามลายู แปลว่า อิสระภาพ จตุรัสแห่งนี้สร้างขึ้นเพื่อรำลึกถึงวันได้รับเอกราชจากอังกฤษ ในวันที่ 31 สิงหาคม ค.ศ. 1957 เสาธงของจตุรัสมีความสูงถึง 95 เมตร ถือว่าสูงที่สุดในโลก ตั้งโดดเด่นเป็นความภูมิใจของการได้มาซึ่งเอกราช เมื่อถึงวันครบรอบทุกปีจะมีงานเฉลิมฉลองจัดขบวนพาเหรดอย่างยิ่งใหญ่



#### ◀ ตึกแฝดปิโตรนาส (Petronas Twin Towers)

อาคารคู่แฝด 88 ชั้น สัญลักษณ์ของกรุงกัวลาลัมเปอร์ รู้จักกันอีกชื่อว่าอาคาร KLCC จัดเป็นตึกแฝดที่สูงที่สุดในโลก ด้วยความสูง 452 เมตร สร้างจากแรงบันดาลใจรูปทรงเรขาคณิตตามสถาปัตยกรรมอิสลาม ภายในเป็นที่ตั้งของสำนักงานบริษัท ปิโตรนาส บริษัทน้ำมันแห่งชาติมาเลเซีย รวมทั้งศูนย์การค้าที่มีแบรนด์ตั้งแต่ High Street ถึง High-end ศูนย์วิทยาศาสตร์ ศูนย์ประชุม พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำ และอื่นๆ การเข้าชมจุดชมวิวที่ตึกนี้มี 2 วิธีคือ 1. เข้าชมโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ท่านจะได้ไปชม Sky Bridge หรือสะพานลอยฟ้าที่เชื่อมระหว่างอาคารที่ชั้น 41 และ 42 เปิดให้นักท่องเที่ยวขึ้นไปชมทิวทัศน์ของกรุงกัวลาลัมเปอร์ แต่จำกัดจำนวนวันละไม่เกิน 1,400 คน ใครมาไม่ทันลงทะเบียน 8.30 น. อด หรือวิธีที่ 2 เสียตั้งแต่ 80 ริงกิต ท่านจะได้ชมทั้ง Sky Bridge และได้ขึ้นไปชมวิวยามยอดตึกบนชั้น 86 ใครที่กลัวความสูงก็เตรียมใจไว้หน่อยค่ะ



เซ็นทรัลมาร์เก็ต (Central Market)



#### อาคารสุลต่านอับดุลซามัด ▶

(Sultan Abdul Samad Building)

สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1897 ตั้งชื่อตามพระนามของสุลต่านแห่งรัฐสลังงอร์โดยใช้เป็นที่พักการของหน่วยงานราชการในยุคที่อังกฤษเข้ามาปกครอง สร้างด้วยอิฐทั้งหมด ส่วนที่เป็นหอนาฬิกาสูง 40 เมตร มักจะพูดถึงกันว่าเป็นมิกแบบของมาเลเซีย หลังจากสถานที่ราชการได้ย้ายออกไปในปี 1974 อาคารแห่งนี้ได้รับการตกแต่งใหม่ให้เป็นสถานที่ของกระทรวงยุติธรรม







โบสถ์คริสต์ (Christ Church)

วันที่ 2 ของการเดินทาง เรามุ่งหน้าไปเมืองมะละกา คำนวณแล้วว่าถ้าตัดเวลาเดินทางไปกลับแล้ว ยังเหลือเวลาเดินเที่ยวได้พอสมควร เราจึงเดินทางโดยรถบัสใช้เวลาประมาณสองชั่วโมงครึ่ง ต้องไปขึ้นที่สถานีขนส่งเบอร์เซปาดูเซลาตัน (Terminal Bersepadu Selatan) มีหลายบริษัทให้เลือกใช้บริการตามใจชอบ ค่าตัวอยู่ที่ 10-13 รिंगิต (90-117 บาท) แล้วแต่บริษัทและเวลาเดินทางที่เราเลือก สถานีขนส่งที่นี่สะดวกสบายทันสมัยมาก จนอยากให้ขนส่งบ้านเรามาตั้งงานที่นี่เสียจริง เทียวรถจะมีการบอกเวลาล่วงหน้าตลอดบนจอ LCD และรถบัสมาถึงขานขาลาตรงเวลาเป๊ะ ถ้าใครมัวแต่ช้อปปิ้งมกินเล่นตุนไว้จนลืมเวลา พลัดไป 2 นาทีก็ติดรถจนกะะ บ้ายบาย..

มะละกา มีชื่อเรียกมาจาก “ต้นมะขามป้อม” (Malacca Tree) ต้นไม้ประจำเมืองมะละกา (ไม่เกี่ยวกับมะละกอแต่อย่างใด) การเที่ยวชมเสน่ห์ของเมืองนี้เราไม่อยากพลาดตรงไหนเลย เพราะสวยโดดเด่นด้วยประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม ไม่แปลกใจว่าทำไมถึงได้เป็น “มรดกโลก” ในปี ค.ศ. 2008 เราสงสัยว่าในความสวยงามของตึกงามบ้านช่อง ทำไมจึงมีความแตกต่างผสมอยู่ด้วย แล้วก็ได้คำตอบว่า เพราะสิ่งก่อสร้างในเมืองนี้ได้รับอิทธิพลจากหลายประเทศ มะละกาเคยถูกยึดครองจากทั้งโปรตุเกส (1511-1641) ฮอลแลนด์ (1641-1795) อังกฤษ (1795-1941) และญี่ปุ่น (1941-1945) กลับมาเป็นของอังกฤษพักใหญ่ก่อนได้รับเอกราชในปี 1957 ที่หลายชาติต่างแย่งชิง เพราะเมืองนี้เป็นจุดยุทธศาสตร์การเดินทางที่สำคัญในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ปัจจุบันจึงได้มีสถาปัตยกรรมต่างๆ ผสมผสานกันอยู่มากมายและกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญ

### จัตุรัสแดง (Red Square)

จุดนี้ถือว่าเป็นไฮไลต์ของเมืองหลายคนเรียก “จัตุรัสดัตช์” ด้วยเคยเป็นศูนย์กลางชุมชนชาวดัตช์ (ฮอลแลนด์) ในสมัยที่เข้ามาปกครองใจกลางของจัตุรัสเป็นลานน้ำพุสไตล์อังกฤษที่สร้างเพื่อถวายสมเด็จพระราชินีนาถวิกตอเรียในปี 1904 ข้างๆ มีร้านขายของฝาก หากเดินย้อนไปด้านหลังจะพบบ้านเก่าแก่เรียงรายตลอดสองข้างทาง นักท่องเที่ยวนิยมเดินเข้าไปถ่ายรูป เนื่องจากบ้านทุกหลังเป็นห้องแถวที่ยังคงเอกลักษณ์ไว้ ทาสีแดงเข้มเหมือนกันหมด เมื่อตัดกับถนนเส้นเล็กๆ แล้ว ยิ่งทำให้เมืองนี้ดูมีเสน่ห์มากขึ้นไปอีก



### วังสุลต่านแห่งมะละกา (Melaka Sultanate Palace) ▶

ตั้งอยู่บริเวณด้านหลังตึกอนุสรณ์การประกาศเอกราช สร้างขึ้นแทนของเดิมที่ถูกไฟไหม้โดยจำลองจากวังสุลต่านในสมัยก่อนถูกโปรตุเกสเข้ายึดครอง ภายในจัดแสดงเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ด้านการปกครอง การแต่งกาย การละเล่นต่างๆ

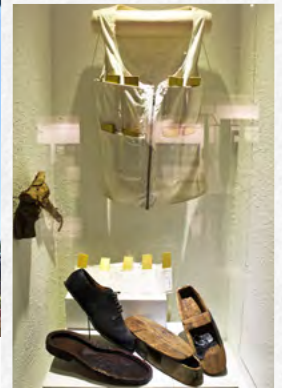


สามล้อกับ (Trishaw)

### พิพิธภัณฑ์สมุทรศาสตร์มะละกา ▶

(Maritime Museum)

ลักษณะเป็นเรือสำเภาจำลองของชาวโปรตุเกส มีชื่อว่า Flora de La Mar (Flower of the Sea) ภายในจัดเก็บเรื่องราวของเรือสำเภาในอดีต จำลองสถานการณ์การเดินทางเรือ



### พิพิธภัณฑ์ศุลกากร ▶

(Royal Malaysian Customs Department)

เนื่องจากในอดีตมะละกาเป็นท่าสำคัญ จึงมีเรื่องราวของศุลกากรที่น่าสนใจให้พวกเราหาคำตอบ ภายในจัดแสดงรูปแบบการทำงานของเจ้าหน้าที่ศุลกากรสมัยก่อน เครื่องแต่งกาย สินค้าแปลกต่างๆ ที่ยึดได้ การจำลองการลักลอบขนส่งสินค้าผิดกฎหมาย

### ถนนยองเกอร์ (Jonker Street)

ถนนคนเดินจำหน่ายอาหารและของที่ระลึกมากมาย บริเวณนี้เต็มไปด้วยโบราณสถานและศาสนสถานที่สำคัญหลายแห่งผสมผสานกันระหว่างจีน ฮินดู และมุสลิม





เรากลับจากมะละกามาที่กัวลาลัมเปอร์เพื่อเตรียมตัวสำหรับการเที่ยววันสุดท้าย คราวนี้เราจะไปเยือนเขตปกครองพิเศษปูตราจายา ในรัฐสลังงอร์ เมืองใหม่ที่สร้างจากฝีมือมนุษย์ เมืองในอุดมคติของใครหลายๆ คน การเดินทางไปที่นั่นสะดวกสบาย สามารถขึ้นรถไฟจากสถานี KL Sentral ที่เรียกว่า KLIA Transit ขอย้ำว่าต้องเป็นสาย KLIA Transit นะคะ ไม่อย่างนั้นรถไฟจะเลยไปสนามบินเลยล่ะ ไม่ได้จอดที่ปูตราจายา หลังจากเราขึ้นรถไฟมาแล้วต้องขอบอกเลยว่าประทับใจในความสะอาดมาก ที่นั่งสบายและ Wifi ความเร็วปรืดทำให้ 20 นาทีผ่านไปเร็วมาก เราจะลงกันที่สถานี 5 ถัดจาก KL Sentral นะคะ

ด้วยความเป็นเมืองใหม่ที่ตั้งตามแนวคิดของ ดร. มหาเธร์ โมฮัมหมัด อดีตนายกรัฐมนตรีของมาเลเซีย เพื่อให้เป็นเมืองในอุดมคติและเป็นศูนย์กลางการเมือง จึงเป็นที่ตั้งของหน่วยงานราชการ กระทรวง ทบวง กรม ทั้งหมด ตึกกรมบ้านช่องดูทันสมัยสวยงาม ผังเมืองเป็นระบบระเบียบ รายล้อมด้วยอุทยานและทะเลสาบขนาดใหญ่ฝีมือมนุษย์ มีสะพานที่ออกแบบสวยงามเพื่อเชื่อมต่อเข้าไปในตัวเมือง ที่นี้ต่างจากสถานที่เที่ยวอื่นๆ ตรงที่เราจะหาคนเดินถนน ร้านขายของชำ ร้านสะดวกซื้อได้ยาก บวกกับอากาศร้อน แดดเปรี้ยง ขอย้ำว่าเปรี้ยงจริงๆ ค่ะ จะเห็นก็แต่นักท่องเที่ยวแบกกล้องเหมือนเรานี้ล่ะค่ะ



มัสยิดสืชมยุ (Putra Mosque)

สร้างใหญ่โตอลังการมองเห็นได้ในระยะไกล สามารถจุคนได้ 15,000 คน ดูมุมไหนก็สวย จุดสูงที่สุดของมัสยิดเทียบเท่าตึก 25 ชั้นเลยทีเดียว ผู้เข้าชมต้องสวมเสื้อแขนยาว กางเกงหรือกระโปรงยาว (กรณีที่ไม่แต่งกายไม่เหมาะสม ตรงทางเข้าจะมีชุดคลุมให้สวม)



ทะเลสาบขนาดใหญ่ฝีมือมนุษย์





### มัสยิดเหล็ก (Iron Mosque)

นอกจากมัสยิดสีชมพูชื่อดังที่นี่ ยังมีมัสยิดเหล็กที่มีเอกลักษณ์โดดเด่น ไม่แพ้กันด้วยการใช้เหล็กในการสร้าง ถึง 6,000 ตัน หรือประมาณ 70% ของโครงสร้าง เนื่องด้วยที่นี่เป็นเมืองใหม่ มีทั้งผู้คนอาศัยอยู่ รวมทั้งข้าราชการ กระทรวงต่างๆ มัสยิดแห่งนี้จึงสร้างเพื่อรองรับและระบายนคนที่จะมาทำพิธีกรรมทางศาสนา สามารถจุคนได้ถึง 20,000 คน



### ทำเนียบรัฐบาลและสำนักนายกรัฐมนตรี (Perdana Putra)

เมื่อเราได้เข้าไปชมมัสยิดสีชมพูก็จะมองเห็นตึกนี้ได้อย่างชัดเจน ทางเข้าที่ยิ่งใหญ่อลังการ ประดับประดาด้วยเสาไฟฟ้าสวยงามทั้ง 2 ข้าง ไม่สามารถเข้าชมด้านในได้ค่ะ



### สะพานเซอรีกมิลัง (Seri Gemilang Bridge)

แลนด์มาร์กที่โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมสวยงามอีกแห่งหนึ่งของเมืองนี้ มีความยาวถึง 240 เมตร ให้ความรู้สึกเหมือนไม่ได้อยู่ในเอเชียอย่างไรวางนั้น (ถ้าไม่นับอากาศที่ร้อนแสบทรวง)

## จิปาตะ ณ มาเลย์

### ตำรวจมาเลย์อยู่ไหน

ตำรวจมาเลย์จะประจำตามแหล่งท่องเที่ยวหรือสถานีรถไฟมากกว่าท้องถนน ถ้าเป็นช่วงเลิกงานที่มีการจราจรหนาแน่นก็จะมีตำรวจจราจรมาช่วย เช่น ถนน Jalan Ampang (คล้ายถนนสาทรบ้านเรา) ที่มีสถานีหยุดจากหลายๆ ประเทศตั้งอยู่

### ภาษาตามท้องถนนมีความคล้ายคลึงภาษาอังกฤษ เช่น Bas Lane, Muzium

ภาษามาเลย์หรือภาษารูมีใช้ตัวอักษรภาษาอังกฤษในการเขียน มีรากศัพท์หลักภาษารวมถึงคำศัพท์เป็นของชาวมาเลย์ คนไทย 3 จังหวัดภาคใต้ และบรูไน ซึ่งจะคล้ายคลึงกัน อาจจะแตกต่างกันไปตามท้องถิ่น หากเขียนด้วยอักษรอาหรับจะเรียกว่าภาษามลายู



### ผลไม้สุดโปรดของชาวมาเลย์

"Smell like hell, taste like heaven" นั่นก็คือ "ทุเรียน" หากร้านขายได้ง่าย แม้จะเป็นร้านริมทางก็มีโต๊ะ เก้าอี้ และถุงมือพลาสติก เตรียมพร้อมสำหรับให้แกะทุเรียนทั้งลูกและแบ่งกับเพื่อนร่วมโต๊ะ มาเลเซียนำเข้าทุเรียนจากไทย แต่ก็ภูมิใจในทุเรียนพันธุ์ MUSANG KING ของตัวเอง แล้วยังมีแบบแปรรูป เช่น ช็อกโกแลตใส่ทุเรียนและกาแฟทุเรียนด้วย

### เรื่องของวงเวียน

ปูตราจายา เมืองใหม่ที่สร้างขึ้นด้วยฝีมือมนุษย์มีวงเวียนที่มีเส้นผ่านศูนย์กลางยาว 3.4 กิโลเมตร เป็นวงเวียนที่ใหญ่ที่สุดในโลก



## เที่ยวไปหาอะไรกิน IN AEC

### นาซี เลอแมก (Nasi Lemak)

อาหารประจำชาติมาเลย์ เป็นข้าวคลุกกะทิ กลิ่นหอม กินคู่กับ ไข่ ปลาหมึก ผัก ถั่ว ไก่ทอดหรือเนื้อ และซัมบัลที่คล้ายน้ำพริก บ้านเรา รสออกเผ็ดๆ ดัดกับข้าวกะทิที่ออกหวานเค็มนิดๆ คนพื้นเมืองมักจะกินเป็นอาหารเช้า



### ข้าวมันไก่มะละกา

เมนูสุดยอดเยี่ยมในทริปนี้คือไก่ที่อร่อยแบบลิ้มไม่ลงอยู่ที่มะละกา ร้านเด็ดมี 2 ร้านคือ "Chop Chung Wah" ร้านเก่าแก่ดั้งเดิม อุตสาหกรรมข้าวมันไก่ในครัวเรือน มีอาม่าเป็นคนปั้นข้าวนุ่ม ร้านนี้ไก่อ่มีรสชาติดีที่สุด หมักด้วยเหล้าจีน เนื้อหวานอร่อยนุ่มลิ้น แต่ต้องรอน้อยเพราะคิวยาวมาก อีกร้านคือ "Famosa" ออกแนวโมเดิร์น หูหระา บริการดี มีให้เลือกทั้งไก่ต้มและไก่ย่าง ลูกค้าส่วนใหญ่เป็นนักท่องเที่ยวที่อยากชิมรสชาติและชมบรรยากาศร้านสวยๆ สไตล์จีน

### ลก ลก

จัมจุ่มมาเลย์ จะเรียกแบบนี้คงทำให้เห็นภาพง่ายขึ้น เป็นอาหารยอดนิยมของชาวมาเลย์และนักท่องเที่ยว แค่อีกหนึ่งหรือทอด แล้วจัม ยืนกินหน้าร้านได้เลย มีหลากหลายเมนูไม่ว่าจะเป็นลูกชิ้น เติบ เบคอน ซีฟู้ด เนื้อสัตว์ และผักต่างๆ ราคาไม่ละประมาณ 5-20 บาท



### ลอดช่องทุเรียน

ขนมหวานที่มีแพคเกจจิ้งเก๋ไก๋เป็นรูปทุเรียนสีส้มสดใส คอทุเรียนห้ามพลาด มีทั้งลอดช่อง ถั่วแดง กะทิ ทุเรียนหั่นเป็นชิ้นเล็กๆ คลุกน้ำแข็งปั่นละเอียด ช่วยคลายร้อนได้ดีทีเดียว เรื่องรสชาติบอกเลยว่าสมแล้วที่หากินได้ยากเพราะของดีของเด็ดไม่ใช่จะหาได้ง่ายๆ



ร้านขายของทอดข้างทาง





## โน้ตเกี่ยวกับความพร้อมรับ AEC

สิงห์ แมกกาซีน ไม่ลืมที่จะนำเสนอความรู้เกี่ยวกับประเทศมาเลเซียมาฝากขอขอบคุณ คุณวิชาดา ภาพระเจติกิจ อัครราชทูตที่ปรึกษา (ฝ่ายพาณิชย์) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ผู้ให้เกียรติที่ทีมงานเข้าพบและพูดคุยให้ความรู้เกี่ยวกับประเทศมาเลเซีย ไม่เพียงข้อมูลทั่วไปเท่านั้นยังรวมด้านเศรษฐกิจและการลงทุนด้วย ล้วนแต่เป็นเรื่องน่ารู้ที่ทีมงานขอนำมาเล่าสู่กันฟัง

มาเลเซียเป็นชื่อที่เราคุ้นกันดีเพราะชายแดนติดกับภาคใต้ของไทยและมีเมืองที่สำคัญคือเมืองมะละกา ประเทศนี้มีความเจริญทางเศรษฐกิจและคมนาคมจนสามารถขึ้นมาอยู่ในระดับแถวหน้าของกลุ่มประเทศอาเซียน

เรื่องการปรับตัวเข้าสู่ AEC สำหรับมาเลเซียแล้ว ไม่ได้ถึงกับตื่นตัวเท่าใดนัก ด้วยมีเป้าหมายอีกสัปดาห์ที่ให้ความสำคัญอย่างยิ่ง นั่นคือการทำให้ประเทศกลายเป็นประเทศที่พัฒนาแล้ว (Developed Country) โดยวางยุทธศาสตร์ทางเศรษฐกิจที่เรียกว่า New Economic Model (NEM) มาเลเซียมั่นใจมากกว่าจะสามารถบรรลุเป้าหมายได้ภายในปี ค.ศ. 2020 หนึ่งในนโยบายของ NEM คือการเร่งพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เพิ่มรายได้เฉลี่ยต่อหัวของประชากรที่ขณะนี้อยู่ประมาณ 10,000 เหรียญสหรัฐให้อยู่ในระดับ 15,000 เหรียญสหรัฐ กระนั้นมาเลเซียก็มองว่า AEC คือโอกาสอันดีที่จะขยายฐานการผลิต หาทรัพยากรสร้างเครือข่ายการผลิตและจัดจำหน่ายสินค้า ภาครัฐมีการปรับกฎหมายทางด้านการค้าต่างๆ เพื่อสนองรับการลงทุนจาก

ต่างชาติ ทั้งให้ความสนใจร่วมงานแสดงสินค้าต่างๆ ของนานาชาติมากขึ้น

ชาวมาเลเซีย 24% มีเชื้อสายจีน กลุ่มนี้ถือว่าสำคัญกับการขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศ เพราะส่วนใหญ่เป็นนักธุรกิจ ขณะประชากรผู้มียาได้ต่อเดือนอยู่ในเกณฑ์ปานกลางถึงสูงมีอยู่รวมกันประมาณ 60% ให้ความสำคัญกับการใช้จ่ายใช้สอยเรื่องอาหารการกินเป็นหลัก ส่งผลให้ธุรกิจอาหารในมาเลเซียขยายตัวอย่างต่อเนื่องไม่ว่าจะเป็นอาหารกระป๋อง อาหารแช่แข็ง หรือผลิตภัณฑ์พร้อมรับประทาน



อีกธุรกิจที่มีอัตราการเติบโตสูงก็คือ Modern trade ชาวมาเลเซียชอบใช้จ่ายในซูเปอร์มาร์เก็ต ร้านสะดวกซื้อ เมื่อมีโปรโมชั่นลดแลกแจกแถมจะได้รับการตอบรับที่ดี แต่เมื่อไม่นานมานี้ รัฐบาลมาเลเซียประกาศใช้นโยบายเก็บภาษีจากสินค้าและบริการที่เรียกว่า GST: Goods and Service Tax (ยกเว้นสินค้าที่ใช้ในชีวิตประจำวัน) โดยนำมาแทนที่การเก็บภาษีการขายและภาษีบริการ เพื่อขยายฐานรายได้ของรัฐบาลและลดการขาดดุลนโยบายการคลัง ในส่วนของการลงทุน

จากต่างชาติ ศาสนาในมาเลเซียส่งผลอย่างมาก โดยเฉพาะประชากรส่วนใหญ่เป็นชาวมุสลิมที่เคร่งครัดในเรื่องการบริโภคและการดำรงชีวิต สินค้าที่ผ่านมาตรฐานฮาลาลจึงจะมีโอกาสเติบโตได้สูง นักลงทุนต่างชาติที่สนใจธุรกิจอาหารและโภชนาการจะต้องให้ความสำคัญกับการนำสินค้าฮาลาลมาวางจำหน่ายพร้อมแสดงสัญลักษณ์ให้ชัดเจน

การลงทุนในมาเลเซียของนักธุรกิจไทยมีไม่มากนัก แม้จะมีกฎหมายให้ชาวต่างชาติจัดตั้งบริษัทที่ถือหุ้นได้ 100% ในการลงทุนภาคอุตสาหกรรม แต่ประเทศนี้

เล็ก ค่าครองชีพสูง ต้องใช้เม็ดเงินลงทุนมหาศาล ทั้งทรัพยากรที่โดดเด่นอย่างปิโตรเลียมก็ถูกคนท้องถิ่นเปิดตลาดไปมากแล้ว คนไทยจึงสนใจที่จะส่งสินค้าไปขายมากกว่า จำพวกยางพารา น้ำมัน ปาล์ม เม็ดพลาสติก เหล็กกล้า ซึ่งไทยก็ถือเป็น 1 ใน 5 คู่ค้าที่สำคัญของมาเลเซีย

อย่างไรก็ดี ตลาดในประเทศมาเลเซียก็มีความน่าสนใจไม่น้อย หากผู้ประกอบการไทยอยากเจาะธุรกิจหรือเข้าร่วมงานแสดงสินค้า สามารถเข้าร่วมโครงการ SME Proactive ที่จะช่วยสนับสนุนผู้ประกอบการไทยในต่างประเทศ ไม่ว่าจะเป็นในส่วนค่าใช้จ่ายการเดินทาง ค่าสถานที่ และอื่นๆ

สอบถามรายละเอียดโครงการได้ที่ คุณรุ่งนภา 02-622-1860-70 ต่อ 518 หรือศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ [www.thaichamber.org](http://www.thaichamber.org)



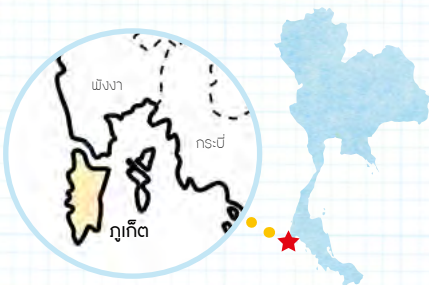
# แนะนำทีมงานพื้นที่จังหวัดภูเก็ต

ทีมขายบุญรอดเทรดดิ้ง ดูแลเขตพื้นที่การขายจังหวัดภูเก็ต



## ข้อมูลทั่วไป

จังหวัดภูเก็ต



บ้างก็ว่าเดิมชื่อ ภูเก็ต ภาษามลายู แปลว่า เขา หรือไม้ก็ชื่อ ภูเก็ต ที่แปลว่า ภูเขา มีคำ เคยถูกกล่าวถึงในสมัยกรีกเมื่อ พ.ศ. 700 จากหนังสือภูมิศาสตร์และแผนที่เดินเรือของ คลอดิอุส ปโตเลมี กล่าวถึงการเดินเรือจากสุวรรณภูมิลงมาถึงแหลมมลายู ซึ่งต้องผ่านแหลมจังซีลอนที่หมายถึงเกาะภูเก็ต (ขณะนั้นยังเชื่อมกับแผ่นดินใหญ่) ในประวัติศาสตร์ไทยค้นกันในเรื่อง “ตะกั่วกลาง” มีแร่ดีบุกเป็นสินค้าสำคัญมาตั้งแต่ก่อนสมัยสุโขทัย ส่วนคำว่าภูเก็ต ปรากฏในเอกสารเมืองกลางเมื่อ พ.ศ. 2328 กรุงรัตนโกสินทร์ มีฐานะเป็นเมืองที่ขึ้นตรงต่อเมืองกลาง ต่อมาคำนี้ได้เปลี่ยนเป็น “ภูเก็ต” โดยไม่ทราบสาเหตุ ปรากฏอยู่ในหนังสือราชกิจจานุเบกษาตั้งแต่ พ.ศ. 2450 เป็นต้นมา และกลายเป็นจังหวัดภูเก็ตในปัจจุบัน



## ทีมขายบุญรอดเอเชีย ดูเลขทะเบียนการขายจังหวัดภูเก็ต



### ของเด็ดเมืองภูเก็ต:

โลบะ อาหารพื้นเมืองที่มีส่วนประกอบหลักคือเนื้อหมู เครื่องในหมู นำมาต้มพะโล้ก่อนลวกด้วยน้ำผสมซีอิ๊วดำและทอดด้วยน้ำมันให้กรอบนอกนุ่มใน กินคู่กับน้ำจิ้มที่ทำจากมะขามเปียกและเต้าหู้ทอด

บ้านตึ๊งกา แหล่งเที่ยวใหม่ของภูเก็ต เป็นพิพิธภัณฑ์บ้านกลับหัวที่เดียวในประเทศไทย อยู่บนถนนนายพาส ใกล้กับ Siam Niramit เป็นที่สำหรับคนชอบงาน 3D และรักการถ่ายภาพในมุมแปลกพิสดาร

### คำขวัญ: ไข่มุกอันดามัน

สวรรค์เมืองใต้ หาดทรายสีทอง สองวีรสตรี บารมีหลวงพ่อแช่ม

### ต้นไม้ประจำจังหวัด: ประดู่

พื้นที่: 543.034 ตร.กม

ประชากร: 378,400 คน



บ้านตึ๊งกา



เด็กหนุ่มรูปร่างปราดเปรียว ผมหยิกฟู ผิวขาว แววตาเปี่ยมพลัง เป็นลักษณะโดดเด่นของ “เต๋า” ธนาสิทธิ์ ศิริผลา กองกลางตัวเอ้แห่งสโมสรฟุตบอลบางกอกกลั๊ส ผู้มีฉายาสือลั่นว่า “เต๋าดินโญ่” ซึ่งมาจากชื่อของเต๋าเองผสมกับชื่อของ “รอนัลดิโน” นักฟุตบอลชาวบราซิลชื่อดังที่เต๋ามีลักษณะคล้าย แต่ไม่ใช่แค่รูปลักษณ์ ฝีเท้า และพรสวรรค์ของเต๋าก็เป็นส่วนสำคัญที่ส่งให้เขาได้รับฉายานี้จากแฟนฟุตบอลชาวไทย พร้อมถูกจับตามองในฐานะนักฟุตบอลดาวรุ่งอนาคตไกลอีกคน



## ธนาสิทธิ์ ศิริผลา (19 ปี) “เต๋าดินโญ่” กัปตันดาวรุ่งแห่ง BGFC

เต๋าก็พาดังแต่เล็ก ได้เป็นนักฟุตบอลรุ่นจิ๋วของโรงเรียนตอน 6 ขวบ บ้านเกิดอยู่อุบลราชธานี ครอบครัวเปิดร้านอาหารอีสาน เจ้าตัวบอกว่าหาก他不是นักฟุตบอล ก็คงจะได้เป็นพ่อครัวแน่ เขาย้ายมาศึกษาที่กรุงเทพฯ ตอน ป.5 ที่โรงเรียนเพ็ญสมิทธิ์ พาทีมฟุตบอลของโรงเรียนคว้าแชมป์ระดับเยาวชนหลายรายการ และยังได้รับเลือกให้ติดทีมรุ่นอายุไม่เกิน 15 ปีที่ไปแข่งชิงแชมป์แห่งชาติเอเชียเมื่อปี 2010 ที่อินโดนีเซีย เรียกว่าเส้นทางของเขาเติบโตตามรอยรุ่นพี่อย่าง “เมสซีเจเมืองไทย” (ชนาธิป สกระสินธ์) ตัวรุกทีมชาติไทยที่เต๋าดึงเป็นไอดอล

จากฝีเท้าอันโดดเด่น เต๋าก็เซ็นสัญญาเข้าร่วมกับสโมสรฟุตบอลบางกอกกลั๊ส (BGFC) ด้วยวัยเพียง 15 เขาเล่นให้กับทีมเยาวชนก่อนจะได้เข้าสู่การแข่งขันไทยพรีเมียร์ลีก มีโอกาสลงสนามให้ทีมต้นสังกัดในตำแหน่งกองกลางตัวรุก แม้จะสูงเพียง 165 เซนติเมตร แต่เทคนิคการครองบอลที่ฝึกลานการบุกอันรวดเร็ว ทำให้เขามีส่วนช่วยทีมคว้าชัยหลายครั้ง ในปี 2013 เต๋าก่อประจัญแรกของตัวเองในไทยพรีเมียร์ลีกได้สำเร็จ นัดที่พบกับ TOT.S.C ช่วยให้ BGFC ปิดเกมเอาชนะอย่างสวยงามด้วยสกอร์ 5-1 เป็นนัดที่เต๋ารู้สึกภูมิใจที่สุดมาจนถึงทุกวันนี้

## คุยกับฮีโร่

เรื่อง: สิกานต์

ช่วงปี 2012-2014 เต๋าดิดทีมชาติรุ่นอายุไม่เกิน 19 ปี เข้าร่วมแข่งขันฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติเอเชียหลายคราว ฟอรั่มการเล่นแพรวพราวเข้าตากองเชียร์จนเขาเป็นกระแสขึ้นเรื่อย ๆ ผู้ชมจะรู้สึกเสียดายหากนัดไหนเขาบาดเจ็บลงเล่นไม่ได้ ตามติดมาถึงปี 2015 เต๋าดิดทีมชาติรุ่นอายุไม่เกิน 23 ปีในนัดอุ่นเครื่องกับไต้หวัน กระแสของเขายังเข้มข้นขึ้น บางคนว่าเขาใจร้อน หวบบอล แต่บางคนก็ชอบในแบบที่เขาเป็น ซึ่งเต๋าก็บอกว่าใครที่ได้ดูเขาเล่นแล้วติติงก็ไม่ใช่ไร ส่วนใครที่ชื่นชมเขาก็จะไม่เหลิง

“ผมคิดว่าต้องทำให้ดีที่สุด ถึงจะมีกระแสกดดันอะไรยังไงก็ต้องปล่อยวาง ไม่งั้นไม่มีสมาธิกับเกม แต่ผมก็จะแก้ไขจุดอ่อนและพัฒนาตัวเองต่อไป เพราะเป้าหมายต่อไปของผม นอกจากชื้อบ้านให้ครอบครัวแล้วก็คือการติดทีมชาติทุกครั้งที่มีการคัดเลือกครับ” ■



# ENJOY YOUR HOLIDAYS

เที่ยวในสไตล์คุณ



นางสาววิไลลักษณ์ ขอยึดกลาง  
บริษัท บุญรอดเทรดดิ้ง จำกัด

“เที่ยวแบบสไตล์ของตัวเองก็ต้องไปกินหลายๆ คนจะไปหากิจกรรมทำร่วมกัน ทริปล่าสุดก็ไปเกาะสปีด Summer ซดวุ้นน้ำใสแรงๆ ชอบเที่ยวกับคนที่สนิทอยู่ด้วยแล้วมีความสุข เพราะต่างก็ได้แสดงความเป็นตัวของตัวเองที่ไปเลยละ”



นายวาฬิต จันทะวงษา  
บริษัท ลิโวลิ่ง จำกัด

“ผมชอบเที่ยวตามธรรมชาติครับ เน้นอิมมูนาอิมใจอันบุญ สถานที่เที่ยวที่ประทับใจเป็นกรุงเก่าอยุธยา เดินทางสะดวกสบาย มีแหล่งเที่ยวมากมาย และเราสามารถไหว้พระทำบุญได้กิน 9 วัดภายในวันเดียวครับ”



นางสุนันทา ใจดีกุล  
บริษัท สหภาพดนตรี จำกัด

“เที่ยวแบบที่มีคนรักไปด้วยไม่ว่าจะเป็นครอบครัวแฟน เพื่อน ทุกที่ที่ไปจะเป็นการเที่ยวที่มีความสุขเที่ยวแบบที่ไปไหนก็ต้องมีกล้องติดตัวไว้ตลอดเพื่อบันทึกความทรงจำ เที่ยวแบบที่ตื่นเช้ามาจะต้องไปกินอาหารเช้าของโรงแรมให้ทัน ^^”



นายถิณท์ ภูปรัศลานนท์  
บริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด

“ท่องเที่ยวไปช้าๆถ่ายรูปถ่ายรูป อย่าลืมสูบความรู้สึกนั้นบันทึกมา พูดฝรั่งเศสฝรั่งเศสอูรา คอยดูว่าเขากำลังทำอะไรในวัฒนธรรม เรียนรู้กินเรียนรู้ทุกอย่างฝรั่งเศสอะไรดีอะไรดีศึกษา แล้วกลับมาช่วยกันพัฒนา อย่ารอช้าเพราะเดี๋ยวหามาหาไปกิน”



นายสิงห์ แลงท้าว  
บริษัท เชียงใหม่เบเวอเรจ จำกัด

“สำหรับผมชอบอะไรที่เรียบง่าย แคนอน ริมหาดฟังเสียงคลื่นลมเย็นๆ แค่นี้ก็ชาร์จแบตให้ชีวิตได้เต็มๆ ขอแนะนำเกาะไม้ท่อน จังหวัดภูเก็ตนะครับ น้ำใสทรายขาว สวยสวย ฟินๆ”



นางสาวนันทนา เพ็ชรกันหา  
บริษัท ขอนแก่นเบเวอเรจ จำกัด

“สไตล์ท่องเที่ยวธรรมชาติ: ขอแนะนำทุ่งดอกกระเจียว จ.ชัยภูมิ ที่เปิดให้ชมเพียงปีละ 2 เดือนสัมผัสความสวยงามของดอกกระเจียวสีชมพูเต็มทุ่งหน้าดอย 2 ข้างทาง ขึ้นสู่จุดชมทะเลหมอกสูงสุดของผืนดิน”



นางสาวประภากรณ จุฑิพนธ์  
บริษัท ลิโวลิ่ง จำกัด

“ไม่จำกัดรูปแบบก็ได้ทั้งแนวธรรมชาติ ลุยๆ บางครั้งก็อยากไปแนวสบายๆ หรือแบบศึกษาประวัติศาสตร์ ขึ้นอยู่กับตอนนั้นสนใจอะไรเพราะเที่ยวแบบไหนก็รู้สึกเหมือนได้เติมพลังกลับมา”



# Sports History

## จากศหัสวรรษ กีฬาแห่งอดีตกาล

เรื่อง: ศิกันต์

ถ้าพูดถึง “ยาสีฟัน” คนจะนึกถึงอะไร หลายคนนึกถึงยาสีฟันโพรงฟันหรือยาสีฟันที่เขารู้จักว่ายาสีฟันบอกละที่บางคนบอกว่ามันไม่มีอยู่จริง แต่ก็จะมีบางคนก็นึกถึง “กีฬา” เพราะเพลงเขาร้องบอกว่า กีฬา กีฬา เป็นยาวิเศษ อา-โฮ เป็นยาที่ไม่ต้องไปหาซื้อที่ไหน แค่ว่าออกกำลังกายแข็งแรงสุขภาพจิตแจ่มใส เรื่องนี้รู้กันทั่วไปตั้งแต่ยุคสมัยบรรพกาล ไม่ว่าใครที่ไหนประเทศอะไรก็รู้จักเล่นกีฬากันมานาน เพียงแต่รูปแบบจะแตกต่างกันไปตามวัฒนธรรม ถ้าไม่ปรับเอาจากทักษะการต่อสู้ในสงครามก็แปลงจากการละเล่นพื้นบ้าน กีฬาหลายชนิดที่เห็นกันในวันนี้มาตั้งแต่ยุคหินเก่าโน้นเลยก็ด้วย เอาล่ะ ไหนๆ กระแสกีฬาในบ้านเราก็ดังโตศึกลึกซึ้งขึ้นทั้งนี้ เราก็มาดูอะไรๆ ที่เกี่ยวกับกีฬากันสักหน่อย





แม้ว่ากีฬาจะมีการเล่นกันมาหลายสหัสวรรษ แต่คำว่า sport (กีฬา) พบความหมายที่เก่าแก่ที่สุดที่ประมาณ ค.ศ. 1300 ศัพท์มาจากภาษาฝรั่งเศสว่า desport หมายถึง “สันทนาการ” หรือ สนุกที่จะทำ (Take pleasure in) ความหมายที่เก่าแก่ที่สุดในภาษาอังกฤษแปลว่า “สิ่งใดๆ ที่มนุษย์พบว่าน่าขบขันหรือเพลิดเพลิน” ส่วนภาษาไทย “กีฬา” เป็นคำบาลี หมายถึง “กิจกรรมหรือการเล่นเพื่อความสนุกเพลิดเพลินเพื่อความแข็งแรงของร่างกาย หรือเพื่อผ่อนคลายความเคร่งเครียดทางจิต”

ที่จริง อยากจะนำเรื่องราวของกีฬามานานโลกมาฝากท่านผู้อ่าน แต่โลกนี้มีกีฬาอยู่มากมายเหลือเกิน ประวัติศาสตร์ของกีฬาที่มีการแบ่งแยกไปตามชนิด ถ้าพูดถึงทั้งหมดเกรงว่าท่านผู้อ่านจะหลับก่อน จึงขอเลือกเฉพาะชนิดกีฬาที่ถือว่าเก่าแก่ของโลกเอามาเล่าสู่กันฟัง แม้ต่อไปอาจมีการหักล้างข้อมูลกันอีก ทว่าตอนนี้ที่มีมูลว่าเก่าแก่สุด ๆ คือการ “วิ่งแข่ง” และการแข่ง “มวยปล้ำ” นักสำรวจไปเจอหลักฐานเป็นภาพบนผนังในถ้ำลาสโกซ์ ประเทศฝรั่งเศส อายุภาพราว ๆ 17,000 ปีก่อนคริสตกาล คล้อยหลังมาอีกราวหมื่นปีถึงช่วงยุคหินใหม่หรือ 6,000 ปีก่อนคริสตกาล คราวนี้เจอหลักฐานการแข่งขัน “ว่ายน้ำ” และ “ยิงธนู” บนผนังถ้ำบริเวณ Wadi Sura ที่ราบสูงในหุบเขาทางตะวันตกเฉียงใต้ของอียิปต์และตะวันออกเฉียงใต้ของลิเบีย เป็นภาพผนังที่โด่งดังมากจนได้ชื่อว่า Cave of Swimmers



พอมาถึงยุคที่มนุษย์เลิกเร่ร่อน ลงหลักปักฐานสร้างอารยธรรม หลักฐานกีฬาชนิดอื่นๆ ก็ได้ปรากฏเพิ่มขึ้นในช่วง 2,000 ปีก่อนคริสตกาล อารยธรรมอียิปต์โบราณ ที่อนุสาวรีย์ของฟาโรห์ บินี ฮะซัน (Beni Hasan) พบว่ามีกิจกรรมถึงกีฬาหลายชนิด เช่น ว่ายน้ำ ยกน้ำหนัก มวยปล้ำ กระโดดไกล พายเรือ ตกปลา และมีกีฬาที่ดูคล้ายกับกีฬาสมัยใหม่ด้วยอย่างกระโดดสูง สนุกเกอร์ และตั้งแต่ยุคนั้นเป็นต้นมา การแข่งกีฬาดูจะมีความเป็นแบบแผนมากขึ้น จนมาถึงยุคของอารยธรรมกรีกโบราณ (1,000 ปีก่อนคริสตกาล) ได้เข้าสู่ลักษณะการแข่งขันอย่างเป็นทางการและกำเนิดการแข่งขัน “โอลิมปิก” ขึ้นในที่สุด แต่ปฐมกีฬาโอลิมปิกตอนนั้นเป็น โอลิมปิกโบราณ (The Ancient Olympics) ไม่เหมือนที่รู้จักกันในปัจจุบัน

- 01 ภาพจำลองเมืองโอลิมเปีย
- 02 Cave of Swimmers บริเวณ Wadi Sura
- 03 ภาพบนผนังในสุสาน Beni Hasan
- 04 สุสานของฟาโรห์ บินี ฮะซัน (Beni Hasan)



04





01



02

- 01 Panathenaic Stadium โอลิมปิกปี 1896
- 02 วีรบุรุษเฮราคลีส (Heracles)
- 03 ภาพผู้ชนะได้รับทักท้วงในมวกอบบน  
เครื่องปั้นดินเผาโบราณของกรีก
- 04 แสตมป์ที่ระลึกงานโอลิมปิกที่อ้างการ์ตูน  
ปี 1970
- 05 โปสเตอร์การแข่งขันกีฬาโอลิมปิก  
ปี ค.ศ. 1948 ที่กรุงลอนดอน
- 06 การแข่งขันกีฬาโอลิมปิกครั้งล่าสุด  
ปี ค.ศ. 2012 ที่กรุงลอนดอน  
สหราชอาณาจักร

จุดเริ่มต้นของการแข่งขัน สืบมา  
ค้นไปหนีไม่พ้นความเชื่อเกี่ยวกับตำนาน  
เทพปกรณัมของชาวกรีก ตำนานว่าด้วย  
ต้นกำเนิดมีหลายเรื่อง ที่ดังสุดกล่าวว่า  
บุคคลแรกที่เรียกเทศกาลแข่งขันนี้ว่า  
“โอลิมปิก” คือวีรบุรุษเฮราคลีส (Heracles)  
หรือที่คุ้นกันในนาม “เฮอร์คิวลีส” นั่นเอง  
เขาเป็นผู้ตั้งธรรมเนียมจัดการแข่งขันทุก ๆ  
4 ปีที่เมืองโอลิมเปีย เพื่อถวายเกียรติแด่  
เทพซุส (Zeus) มหาเทพผู้เป็นบิดาของเขา  
สถานที่แข่งจึงอยู่บนยอดเขาโอลิมปัส  
กลายเป็นที่มาของชื่อ “โอลิมปิก” กีฬาที่  
แข่งเน้นพลังร่างกาย ผู้แข่งต้องล่อนจ้อน  
ไขว่กล้ำเนื้อและสัดส่วนของความเป็น  
ชายงาม ทั้งคนแข่งและคนดูเลยให้มีแต่  
ผู้ชายเท่านั้น ผู้หญิงอดตามระเบียบ

อย่างไรก็ดี หลักฐานข้อมูลเกี่ยวกับ  
โอลิมปิกโบราณที่เด่นชัดจริงๆ เริ่มขึ้นที่  
776 ปีก่อนคริสตกาล รอยจารึกที่พบใน  
เมืองโอลิมเปียระบุว่าสถานที่แข่งได้ย้าย  
จากยอดเขาโอลิมปัสลงมาที่เชิงเขา มีการ  
ปรับปรุงกฎการแข่งขันให้ดีขึ้น กำหนด  
พิธีการอย่างเป็นทางการเป็นระเบียบ ให้ผู้เข้าแข่งขัน  
สวมกางเกง และผู้หญิงที่ยังไม่มีสามีเข้า  
ชมการแข่งขันได้ แต่ห้ามลงแข่ง กีฬาที่แข่ง

กันคือ “ปัญจกรีฑา” (Pentathlon) โดย  
ผู้เข้าแข่งขัน 1 คนต้องแข่งกีฬา 5 ชนิด  
ได้แก่ วิ่งแข่ง กระโดดไกล ฟันแหลน  
ขว้างจักร มวยปล้ำ ฟันชี่ม้าหรือแข่ง  
รถม้าด้วย เชื่อกันว่าแชมป์คนแรกสุดเป็น  
พ่อครัวที่มาจากนครเอเลลิส มีนามว่า  
คอโรเอบัส (Coroebus)

สังเกตว่ากีฬาที่แข่งขัน นอกจาก  
มวยแล้วก็คือกรีฑา ล้วนช่วยเสริมทักษะ  
และกำลังสำหรับการทำสงคราม ตอนนั้น  
แต่ละนครรัฐของกรีกรบพุ่งกันเป็นปกติ  
แต่พอถึงกำหนดวันแข่งทุก 4 ปี ทุกรัฐจะ  
หยุดรบและเดินทางมาร่วมแข่งขัน ไม่ว่า  
จะอยู่ชนชั้นไหนของสังคมก็ได้ เรียกว่า  
ให้กีฬาเป็นเครื่องมือสร้างสันติภาพขึ้นมา  
ชั่วคราว แต่ตัวผู้แข่งจะให้ความสำคัญกับ  
ชัยชนะอย่างมาก ด้วยอิทธิพลความเชื่อ  
ทางศาสนา ใครก็อยากเป็นที่โปรดปราน  
ของเทพเจ้า ผู้ชนะไม่เพียงได้รับเกียรติยศ  
สูงส่ง ยังจะได้รับมงกุฎใบมะกอกพร้อม  
กวีมาแต่งเพลงสรรเสริญ ดีไม่ดีอาจมี  
อนุสาวรีย์หน้าตัวเองที่บ้านเกิดด้วย การ  
แข่งขันเลยจริงจังมากแบบชนิดที่เอาเป็น  
เอาตาย บางครั้งแข่งขันบาดเจ็บล้มตาย  
ไปเลยก็มี เป็นเรื่องธรรมดาของสมัยนั้น





โอลิมปิกโบราณดำเนินการแข่งเรื่อยมาล่วงถึงปีที่ 6 ถึง 5 ก่อนคริสตกาลก็เสื่อมความสำคัญลงเพราะชาวโรมันขึ้นมามีอำนาจเหนือกรีก แต่ไม่มีหลักฐานที่แน่ชัดว่าการแข่งถูกยกเลิกไปเมื่อไรแน่ ที่ยกมาอ้างอิงกันบ่อยๆ คือในปี ค.ศ. 393 สมัยจักรพรรดิธีโอโดเซียสที่ 1 แห่งโรมันตะวันออก (จักรวรรดิไบแซนไทน์) ขณะนั้นศาสนาคริสต์เป็นศาสนาประจำชาติ การประกอบพิธีเทศกาลใดเพื่อบูชาเทพเจ้าของศาสนาท้องถิ่นต้องถูกยกเลิกหมด ประกอบกับกีฬาโอลิมปิกที่สืบกันมาได้ผิดไปจากวัตถุประสงค์เดิม มีการพนันขันต่อและว่าจ้างคนอื่นมาแข่งขันแทน ธีโอโดเซียสที่ 1 จึงสั่งให้ยกเลิกการแข่งขันเสีย จากนั้นมาก็กีฬาโอลิมปิกไม่ได้ถูกจัดขึ้นอีกเลย นานถึง 1,500 ปี กลับมามีการแข่งอีกทีก็ล่วงมาถึง ค.ศ. 1896 กลายเป็น โอลิมปิกสมัยใหม่ (Modern Olympics) ที่ยังสืบเนื่องมาถึงปัจจุบัน แต่ถึงจะห่างหายไปนานนับสหัสวรรษ กีฬาที่เคยแข่งกลับไม่หายไปด้วยโดยเฉพาะมวยและกรีฑาที่เรียกได้ว่าเป็นกีฬาเก่าแก่ลำดับต้นๆ ของโลก ยังได้รับการพัฒนาปรับกติกาให้มีแบบแผนขึ้นเรื่อยๆ จนกลายเป็นกีฬาสากลที่ได้รับความนิยมถึงทุกวันนี้





## 10 อันดับ

กีฬานิยมที่เก่าแก่ของโลก

ข้อมูลโดย Mr.lawrence

9

### ฮอกกี้

เกมที่แบ่งผู้เล่นเป็น 2 ทีมแล้วพยายามใช้ไม้ประคองลูกบอลเล็กๆ นำเข้าประตูฝ่ายตรงข้ามให้ได้ คำว่า "ฮอกกี้" ใช้กันมาตั้งแต่สมัยพระเจ้า Edward ที่ 2 แห่งประเทศอังกฤษ เมื่อปี ค.ศ. 1363 และยังมีการค้นพบด้วยว่าเกมนี้นั้นเริ่มเล่นตั้งแต่สมัยกรีกรุ่งเรืองช่วงก่อน ค.ศ. 600



7

### ชกมวย

มวยเป็นกีฬาที่ทดสอบการออกอาวุธประจำตัวของมนุษย์ ประจันหน้ากัน 2 คน ใช้ทั้งความเร็ว ความแข็งแรง และความอดทน มีต้นกำเนิดมาจากสมัยกรีกก่อน ค.ศ. 687 แล้วมีการนำมาปรับเปลี่ยนในประเทศอังกฤษช่วงศตวรรษที่ 16-18 โดยให้ชกยกละ 3 นาที พร้อมมีกรรมการเป็นผู้คอยตรวจสอบการชก



10

### แข่งม้า

การแข่งขันแข่งม้าแม้จะเป็นกีฬาที่เก่าแก่แต่ก็ถือว่าเข้ากับโลกสมัยใหม่ได้อย่างดี ได้เข้าสู่งการแข่งขันโอลิมปิกอย่างเป็นทางการเมื่อปี ค.ศ. 1900 เป็นกีฬาที่มีการแข่งขันชิงแชมป์ระดับโลกทุกปี

8

### ยิมนาสติก

เกมที่ต้องใช้ทั้งความแข็งแรง ความรวดเร็ว ความยืดหยุ่น ความสมดุล และความอดทนสูงมาก เป็นที่รู้จักกันตั้งแต่สมัยกรีกที่มีการแสดงกายกรรมทั้งบนหลังม้าหรือบนพื้นดิน เข้าสู่งการแข่งขันโอลิมปิกอย่างเป็นทางการเมื่อปี ค.ศ. 1896



6

### จากร่อน

เป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมมาก โดยจะให้ นักกีฬาโยนจานร่อนให้ไกลที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ เริ่มเล่นกันตั้งแต่สมัยก่อน ค.ศ. 708 ทุกวันนี้ก็ยังได้รับความนิยมและประยุกต์เข้ากับโลกสมัยใหม่ได้เป็นอย่างดี







## โปโล

กีฬาที่ใช้หลังม้าและทำคะแนนโดยให้ลูกบอลขนาดเล็กเข้าไปในประตูของฝ่ายตรงข้าม ได้รับความนิยมมากถึง 16 ประเทศ คาดว่าเป็นเกมที่มีต้นกำเนิดมาจากประเทศอิหร่าน จีน และอินเดีย แต่ไม่ได้เป็นส่วนหนึ่งของกีฬาโอลิมปิก

5

4

## กระโดดไกล

กีฬาที่ทดสอบนักกีฬาว่าจะกระโดดไปได้ไกลที่สุดเท่าไร ได้รับความนิยมมาตั้งแต่สมัยก่อนและนำมาประยุกต์ใช้ในโอลิมปิกสมัยใหม่ปี ค.ศ. 1896 มีต้นกำเนิดมาจากยุคกรีก คาดว่าเกิดขึ้นก่อน ค.ศ. 656



3



## พุ่งแหลน

กีฬาที่ต้องใช้หอกเป็นหลัก โดยให้นักกีฬาวางหอกให้ไกลที่สุดเท่าที่จะทำได้และให้เข้าเป้าตามคะแนนที่กำหนดไว้ ประเทศฟินแลนด์ถือเป็นเจ้ากีฬาชนิดนี้ ในช่วงสมัยโรมันมีการนำกีฬานี้มาประยุกต์เพื่อความบันเทิง



## มวยปล้ำ

กีฬาที่ต้องใช้เทคนิคในการจับคู่ต่อสู้ด้วยกลยุทธ์ต่างๆ เป็นกีฬาศิลปะป้องกันตัวแรกๆ ของโลก มีต้นกำเนิดมาเป็นเวลากว่าสี่สหัสวรรษ จากหลักฐานที่พบได้ในถ้ำที่มีรูปภาพต่างๆ และยังได้รับความนิยมอยู่ในปัจจุบัน

2

## วิ่งแข่ง

กีฬายอดนิยมที่ได้รับความนิยมเห็นว่าเก่าแก่ที่สุดๆ ได้มีการจัดการแข่งขันในยุกรีก มีบันทึกไว้ว่ากีฬานี้มีต้นกำเนิดมาก่อน ค.ศ. 776 และเป็นกีฬาแรกที่เข้าสู่โอลิมปิก ปัจจุบันมีการนำมาประยุกต์เป็นหลากหลายรูปแบบ

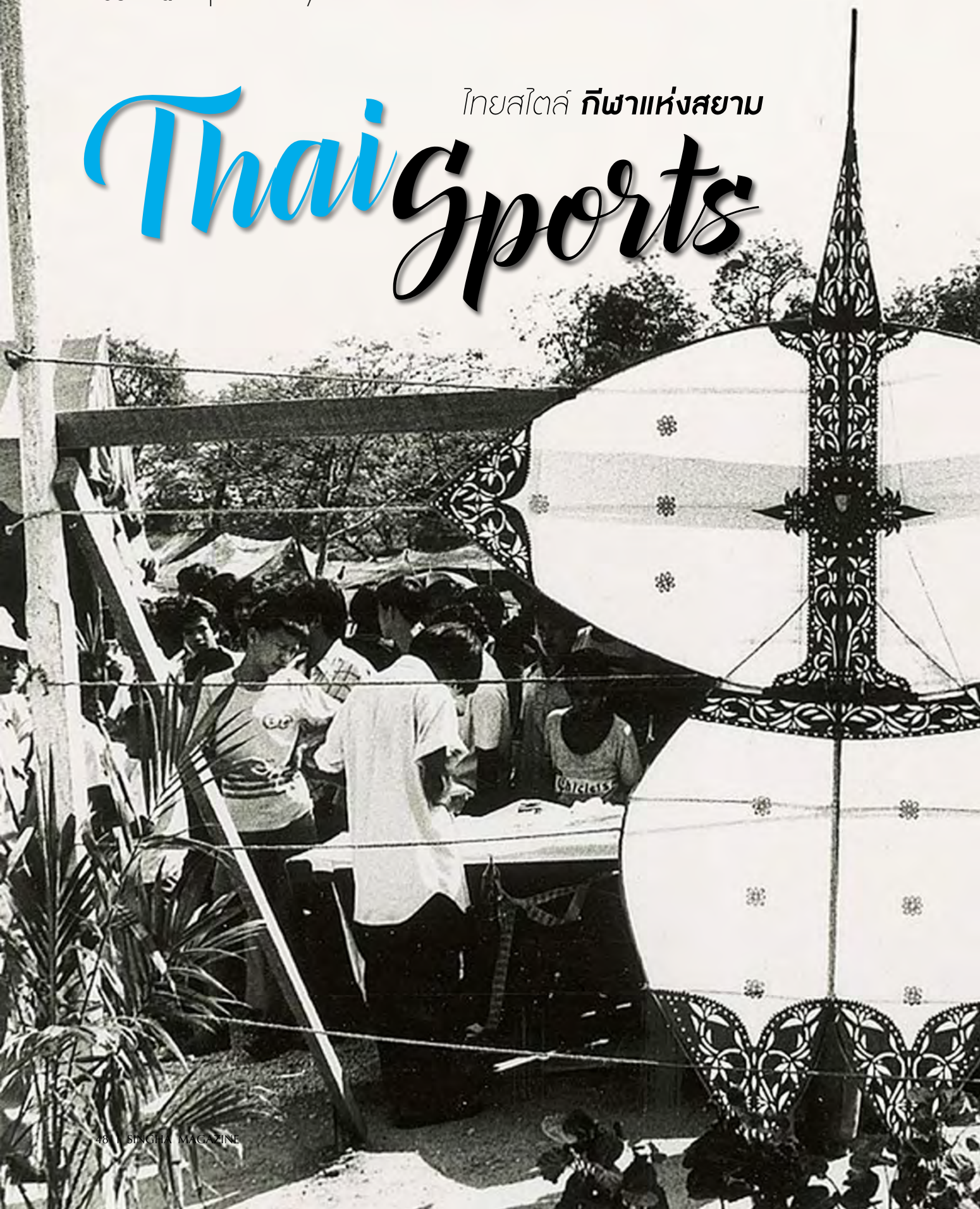
1





# Thai Sports

ไทยสโตร์ กีฬาแห่งสยาม





ขยับมาดูกีฬาในบ้านเรากันบ้าง คนไทยก็รักการเล่นกีฬาไม่แพ้ชาติใดในโลก สืบทอดมานานจนหาหลักฐานไม่แน่ชัด ตั้งแต่สมัยก่อนกรุงสุโขทัย ด้วยวัตถุประสงค์ที่เป็นไปตามสภาพสังคมในยุคอดีต คือเพื่อฝึกฝนการต่อสู้ป้องกันตัวในลักษณะมือเปล่าและการใช้อาวุธเตรียมทำศึกสงคราม แต่วัฒนธรรมกีฬาในบ้านเราจะเล่นเอาสนุกมากกว่าจะแข่งขันเพื่อชิงชัยแบบเอาเป็นเอาตาย เล่นเพื่อออกกำลังกาย และเล่นกันในเทศกาลรื่นเริงงานประเพณีฉลองสมโภชต่างๆ การเล่นกีฬาสถียมนั้นนับเป็น “การเล่น” ที่เรียกรวมไปกับการเล่นเกม การขับระบำรำฟ้อน รูปแบบการแข่งขันได้ผสมกลมกลืนอยู่ในวิถีชีวิตของประชาชน ตั้งแต่สมัยสุโขทัยไล่มาถึงรัตนโกสินทร์ก็คงลักษณะนี้มาตลอด เพียงแต่กติกาการเล่นได้รับการปรับปรุงให้มีแบบแผนขึ้นเรื่อย ๆ ไม่แพ้กีฬาสากล

ด้วยความที่กีฬาในประเทศไทยอยู่คู่กับวิถีชีวิตมาช้านาน ชนิดของกีฬาที่เกิดขึ้นจึงมีมากจนนับไม่หมด ลำพังกีฬาที่เล่นกันทั่วไปอย่างมวยไทย ว่าวไทย กระบี่ กระบอง หมากรูกไทย ตะกร้อลอดห่วง ดาบไทย ก็ยังจำแนกประเภทต่อได้อีกมากมาย ยังมีกีฬาพื้นเมืองจากวัฒนธรรมท้องถิ่นในแต่ละจังหวัดของไทยอีกหลายร้อยชนิดด้วย เช่น ตีจับ ชักเย่อ วิ่งเปี้ยว สกา เสือกินวัว แข่งเรือ วิ่งวัว วิ่งควาย แอลงรู ตีคลี สะบ้า ไม้ทิ้ง เคย ดังเตะ ฯลฯ กีฬาพื้นเมืองเบ็ดเตล็ดเหล่านี้จะนิยมเล่นตามฤดูกาล โดยเฉพาะวันขึ้นปีใหม่ไทย

ยุคที่เรียกว่าเป็นความรุ่งเรืองของกีฬาพื้นเมืองชนิดที่ว่าประชาชนเล่นกันทั่วประเทศ เล่นเมื่อว่าง อยากรู้อยากเล่น ไม่ได้เล่นเพื่อฝึกทักษะแบบทหาร คือสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ช่วง พ.ศ. 2411 ถึงก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 ถึงจะเริ่มพบเขาตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ 1 แต่ถือเป็นช่วงหลักของการพัฒนากีฬาพื้นเมืองให้มีแบบแผนชัดเจนขึ้นไม่แพ้กีฬาสากลที่เริ่มเข้ามา

แพร่หลาย ไม่ว่าจะเป็นฟุตบอล กอล์ฟ จักรยาน ยิมนาสติก คนไทยเองรู้จักแปลงการเล่นแบบไทยให้สอดคล้องกับแบบสากล และปรับการเล่นแบบสากลมาเป็นแบบไทยๆ ทำให้กีฬาพื้นเมืองยังคงความนิยมโดยทั่วไป และมักจะเรียกการเล่นกีฬาพื้นเมืองว่า “การเล่นออกกำลังกาย” เมื่อเข้าสู่สมัยเปลี่ยนแปลงการปกครอง แม้รัฐบาลจะให้ความสำคัญกับวงการกีฬาและพลศึกษา แต่ก็มุ่งเน้นกีฬาสากลเป็นส่วนใหญ่ การส่งเสริมกีฬาพื้นเมืองที่พัฒนาจากการละเล่นลดน้อยลงไปมาก หลายชนิดเหลือแต่ชื่อหาหลักฐานและวิธีเล่นไม่ได้แล้ว ที่ยังเฟื่องฟูอยู่จะเป็นกีฬาประเภทต่อสู้ หรือที่ผลักดันสู่สากลได้ง่ายอย่างมวยไทย และตะกร้อที่ประยุกต์เอาจากกติกาของแบดมินตัน ทว่ากีฬาพื้นเมืองบางชนิดก็ได้กลับมาเป็นกระแสอีกครั้ง เพราะมีกลุ่มนักกีฬาที่อยากจะรักษากีฬาท้องถิ่นของชาติไว้ได้ร่วมกันก่อตั้ง “สมาคมกีฬาสยาม” (ปัจจุบันคือสมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์) ในปี พ.ศ. 2470 วัตถุประสงค์เพื่อบำรุงและส่งเสริมกีฬาของไทยประเภทต่างๆ ให้คงอยู่ต่อไป โดยผู้ที่มีบทบาทสำคัญและดำรงตำแหน่งนายกสมาคมฯ เป็นคนแรก คือ “พระยาภิรมย์ภักดี” (บุญรอด เศรษฐบุตร)

พอจะกล่าวได้ว่า สมาคมกีฬาสยาม หรือ สมาคมกีฬาไทย ก่อตัวขึ้นเป็นรูปร่างจากกีฬาแข่งว่าว ซึ่งเป็นกีฬาท้องถิ่นที่คนไทยนิยมมาก โดยเฉพาะในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อมีการแข่งทุกครั้ง ผู้ชมก็หลั่งไหลมาดูกันแน่นสนาม เหมือนที่คนไทยไปดูฟุตบอลสมัยนี้ แต่เมื่อสิ้นรัชกาลของพระองค์ การแข่งขันว่าวก็ลดน้อยลง สนามแข่งกลายเป็นดีกรามบ้านช่องไปเกือบหมด ล่วงถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนปลาย สนามแข่งว่าวที่ได้มาตรฐานก็เหลือเพียงสนามหลวงแห่งเดียวเท่านั้น ประกอบกับเศรษฐกิจตกต่ำจากสงครามโลกครั้งที่ 1 กีฬาแข่งว่าวจึงเงียบเหงาลงไปมาก





พระยาภิรมย์ภักดี เป็นนักกีฬาแข่งวูวที่มีชื่อเสียงโด่งดังหาคู่ต่อสู้ได้ยาก วิชาทอดต่อกันมา คือ พระภิรมย์ภักดี (ชม เศรษฐบุตร) ทั้งได้รับยกย่องว่าเป็น “ครู” แห่งการเล่นวูวไทย เห็นว่ากีฬาแข่งวูวและกีฬาของไทยอื่นๆ ที่เคยจัดแข่งขันประจำทุกปีกำลังซบเซาลง จึงร่วมกับผู้รักกีฬาไทยอีก 4-5 ท่าน ก่อตั้งสมาคมกีฬาสยาม ในระยะแรกยังขลุกขลักอยู่บ้าง เพราะสมาคมฯ ไม่ได้จดทะเบียนตามกฎหมาย สำนักงานก็ใช้บ้านพักของพระยาภิรมย์ภักดี แต่คณะกรรมการได้มีการประชุมร่างระเบียบของสมาคมฯ อย่างเป็นแบบแผน และปรับปรุงกติกาการแข่งขันกีฬาพื้นเมืองของไทยให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ในปีที่ก่อตั้งสมาคมฯ นั้นเอง สมาคมกีฬาสยามเริ่มจัดการแข่งขันกีฬาวูวขึ้นอีกครั้งที่ท้องสนามหลวง โดยได้รับอนุญาตจากกรมสุขาภิบาล ปรากฏว่ากระแสตอบรับดีมาก มีผู้ให้การสนับสนุนไม่น้อย พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาส่งว่าวจุฬาส่วนพระองค์ที่มีเครื่องหมายตรา “สามศร” มาเข้าร่วมในการแข่งขัน นักกีฬาว่าวรุ่นเก่าๆ ก็นำว่าวจุฬาและว่าวปักเป้ามาเข้าร่วมด้วยเช่นกัน กีฬาแข่งวูวที่ซบเซาไประยะหนึ่งจึงกลับมาคึกคักมีสีสัน เรียกความนิยมจากประชาชนทั่วไปได้อีกครั้ง หลังจากนั้นการแข่งขันกีฬาว่าวพั่น ว่าวจุฬา-ปักเป้าเลยเกิดขึ้นทุกปี ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ถึงเดือนเมษายน

เมื่อการก่อตั้งสมาคมฯ ประสบความสำเร็จ สมาคมกีฬาสยามจึงจดทะเบียนอย่างเป็นทางการ ในวันที่ 5 มกราคม พ.ศ. 2475

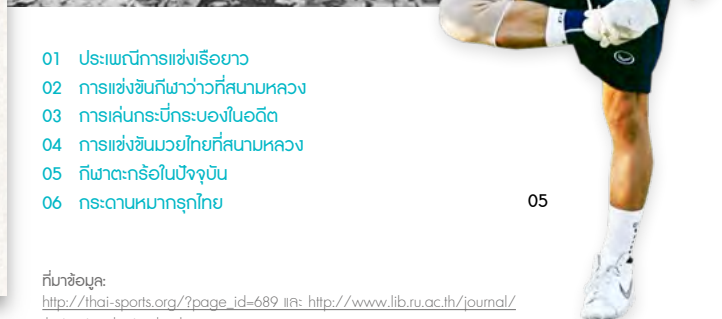
นับแต่นั้นมาก็เป็นสมาคมที่มีหลักฐานแน่นอน มีการจัดแข่งกีฬาเป็นประจำอยู่ 3 ชนิดหลัก คือ วูว ตะกร้อ และหมากรุกไทย ในวันฉลองรัฐธรรมนูญฉบับแรกของประเทศไทย ทางสมาคมฯ ก็จัดแข่งวูว ตะกร้อลอดห่วง ตะกร้อข้ามตาข่าย ตะกร้อวงเล็ก ตะกร้อวงใหญ่ และตะกร้อชิงธง ที่สนามหลวงด้วย ขณะนั้นนายกสมาคมฯ ได้เปลี่ยนเป็นนายยิ้ม ศรีหงส์ หนึ่งในคณะผู้ริเริ่มการเล่นตะกร้อข้ามตาข่าย ส่วนพระยาภิรมย์ภักดีหันไปดำเนินธุรกิจโรงเบียร์จนเกิดบริษัท บุญรอดบริวเวอรี่ จำกัด บริษัทเบียร์แห่งแรกของไทย ท่านได้ถ่ายทอดสายเลือดนักกีฬาและความรักตั้งใจที่จะสนับสนุนวงการกีฬาของประเทศไทยมาสู่ลูกหลานผู้สืบกิจการถึงทุกวันนี้

ในปี พ.ศ. 2482 สมาคมกีฬาสยาม เปลี่ยนชื่อเป็น “สมาคมกีฬาไทย” ตามชื่อประเทศที่เปลี่ยนแปลงในปีนั้น กระทั่ง พ.ศ. 2503 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชทรงรับสมาคมกีฬาไทยไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์เพื่อสืบสานกีฬาพื้นเมืองและการละเล่นอันเป็นมรดกของชาติไว้ แม้ปัจจุบันกีฬาพื้นเมืองบางชนิดจะสูญหายไป แต่ที่ยังอยู่ก็มีการจัดแข่งขันขึ้นอย่างไม่ขาดสาย โดยเฉพาะตามท้องถิ่น จากหลายๆ หน่วยงาน จัดขึ้นครั้งใดก็ได้รับความสนใจจากประชาชนจำนวนมาก เพราะเป็นกีฬาที่ไม่่ว่าใครก็เข้ามามีส่วนร่วมได้ และยังสนุกสนานช่วยสร้างเสียงหัวเราะให้กับคนไทยได้ทุกครั้งที่มีการแข่งขัน ไม่ว่าจะเป็นในยุคสมัยใด ■



## 8 กีฬาไทย ที่เห็นทั่วไปในปัจจุบัน

- เรือยาวประเพณีไทย
- มวยไทย
- กระบี่กระบอง
- ตะกร้อลอดห่วง
- หมากระดาน
- ดาบไทย
- วัวไทย
- กีฬาพื้นบ้าน  
(วิ่งกระสอบ ชักเย่อ วิ่งเบี้ยว ฯลฯ)



- 01 ประเพณีการแข่งขันเรือยาว
- 02 การแข่งขันกีฬาว่าวที่สนามหลวง
- 03 การเล่นกระบี่กระบองในอดีต
- 04 การแข่งขันมวยไทยที่สนามหลวง
- 05 กีฬาตะกร้อในปัจจุบัน
- 06 กระดานหมากรุกไทย



ที่มาข้อมูล:  
[http://thai-sports.org/?page\\_id=689](http://thai-sports.org/?page_id=689) และ: <http://www.lib.ru.ac.th/journal/thainativeplaying.html>

ที่มาภาพ:  
 หอจดหมายเหตุแห่งชาติ  
[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Panathenaic\\_Stadium\\_1896\\_opening.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Panathenaic_Stadium_1896_opening.jpg)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient\\_Olympic\\_Games](http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Olympic_Games)  
[http://www.archaeology.wiki/wp-content/uploads/2014/06/Cave\\_Swimmers\\_Gillf\\_Kebir\\_EN.jpg](http://www.archaeology.wiki/wp-content/uploads/2014/06/Cave_Swimmers_Gillf_Kebir_EN.jpg)  
<https://kbsaee.files.wordpress.com/2015/02/beni-hassan1.jpg>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Horse\\_racing](http://en.wikipedia.org/wiki/Horse_racing)  
<http://uploads1.wikiart.org/images/vincent-van-gogh/the-discus-thrower-1886.jpg>  
<http://www.grecofilia.co.uk/>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Wrestlers\\_\(painting\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Wrestlers_(painting))  
<http://www.santabanta.com/photos/london-olympics-2012/9766024.htm>  
<http://www.paragsankhe.com/london-olympics-poster/>  
<http://listverse.com/2008/08/04/15-fascinating-facts-about-the-ancient-olympics/>  
<http://ancientolympics.arts.kuleuven.be/eng/TP021EN.html>





เรื่อง: ดวงดี

## GLASGOW

ตอนนี้ที่นี้อากาศกำลังดีค่ะ เริ่มเข้าสู่หน้าร้อนแล้ว พอพูดถึงหน้าร้อน หลายๆ ท่านอาจจะนึกถึงทะเล แต่ฉบับนี้เราพาท่านขึ้นเหนือไปไกลถึง**เมืองกลาสโกว์ สกอตแลนด์** ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของสหราชอาณาจักร (United Kingdom) และมีความสำคัญเป็นอย่างมาก เนื่องจากมีทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์ โดยเฉพาะแหล่งน้ำมันในทะเลเหนือ (North Sea) และน้ำจืด

แม้ว่ากลาสโกว์จะไม่ใช่มืองหลวงของสกอตแลนด์แต่ก็เป็นเมืองที่มีความสำคัญในประวัติศาสตร์ เป็นเมืองท่าที่มีการซื้อขายรัม (Rum) น้ำตาล ยาสูบ และมีอุตสาหกรรมสิ่งทอ พานิชย์ มีแม่น้ำไคลด์ (Clyde) ไหลผ่าน อีกทั้งเป็นเมืองเกิดของ เซอร์ อเล็กซ์ เฟอร์กูสัน ฮีโร่ในตำนานของทีมฟุตบอลแมนเชสเตอร์ยูไนเต็ด

การเดินทางในตัวเมือง ท่านสามารถใช้รถไฟใต้ดินที่มีเส้นทางวิ่งเป็นวงกลมและเก่าแก่เป็นอันดับ 3 ของโลก (อายุ 119 ปี) แต่ยังคงสภาพการใช้งานได้ดี

เริ่มกันที่ **George Square** เป็นจุดแรกที่ควรจะไปถ่ายรูป ความสำคัญของตรงนี้คือ เป็นศูนย์รวมการจัดงานเฉลิมฉลองและชุมนุมของคนที่นี่เทียบได้กับสนามหลวงบ้านเราแต่ขนาดเล็กกว่าเยอะ ดิกด้านหลังคือ **Glasgow City Chambers** เรียกว่าง่าย ๆ คือศาลาว่าการ เป็นตึกศิลปะแบบ Italian Renaissance นอกจากนี้บริเวณสแควร์ยังมีอนุสาวรีย์ของบุคคลสำคัญของโลก เช่น เจมส์ วัตต์ วิศวกร



และนักประดิษฐ์ ผลงานสำคัญของเขาคือเครื่องจักรไอน้ำที่นิยมใช้กันมากในอุตสาหกรรมการผลิตและต่อเรือ

ถัดมาในบริเวณใกล้เคียงคือถนนสำหรับคนชอบขี่ม้าชื่อถนนบูคานัน (Buchanan Street) ตลอดเส้นทางเต็มไปด้วยร้านค้าและห้างสรรพสินค้า หากมาในวันเสาร์อาทิตย์จะมีคนมาแสดงการเป่าปี่สกอตให้ฟังอย่างเพลิดเพลินตลอดการขี่ม้า แต่ที่ยากแนะนำให้เห็นเข้าไปแวะชมคือ **Princess Square** ข้างหน้าตึกแต่งได้แปลกตา ส่วนในตัวอาคารก็เป็นหลังคากระจก ตกแต่งได้สวยงามอย่างที่เห็นตามภาพ

เยื้องกันจะเป็นซอยเล็กๆ ที่ชื่อ **Mitchell Lane** ในซอยนี้มี **The Lighthouse** มีความสำคัญคือเป็นศูนย์การออกแบบและการสถาปนิกแห่งชาติของสกอตแลนด์ (Scotland's National Centre of Design and





Architect) ด้านล่างเป็นร้านขายของที่ระลึก มีของแปลกตาเน้นด้านศิลปะและดีไซน์  
เก๋ๆ ส่วนขึ้นไปบนสุดของอาคารคือสถานที่จัดแสดงนิทรรศการของนักออกแบบชื่อ  
ดังคือ Charles Rennie Mackintosh และนิทรรศการความเป็นมาในแต่ละยุคสมัย  
ของโลกและของสกอตแลนด์เอง ส่วนบนสุดของตึกคือจุดชมวิวที่ต้องขึ้นบันไดวน  
134 ขั้น แต่ขอยืนยันว่าคุ้มกับความเหนื่อย เพราะเป็นจุดชมวิวกว้างแจ่มที่มองเห็น  
ได้รอบเมือง รวมทั้งภูเขาที่อยู่รอบๆ ด้วย

ฝั่งตะวันตกของเมืองก็มีความสำคัญคือเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัยกลาสโกว์  
มีอายุถึง 564 ปี เป็นมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงและเก่าแก่เป็นอันดับ 4 ในสหราชอาณาจักร  
ไม่ใช่แค่ชื่อเสียงของการเรียนการสอน แต่ยังมีชื่อเสียงในเรื่องความสวยงาม  
ของตึกอาคาร จนกองถ่ายภาพยนตร์แฮรี่ พอตเตอร์ ต้องยกกองกันมาถ่ายทำถึงที่นี่

## ร้านอาหารไทยที่แนะนำ



### 1. Chaophraya Glasgow:

The Townhouse, Nelson Mandela Place,  
Glasgow, G1 2LL, United Kingdom  
Tel: (+44) 141 332 0041  
Web: <http://chaophraya.co.uk/venues/chaophraya-glasgow/>



### 2. Thairiffic:

303 Sauchiehall St, Glasgow  
G2 3HQ, United Kingdom  
Tel: (+44) 141 332 3000  
Web: [www.thairifficrestaurant.com/](http://www.thairifficrestaurant.com/)



### 3. Thai Siam:

1191 Argyle St, Glasgow,  
G3 8TQ, United Kingdom  
Tel: (+44) 141 229 1191  
Web: [www.thaisiamglasgow.com/](http://www.thaisiamglasgow.com/)

ใกล้กันคือพิพิธภัณฑ์ Kelvingrove ตั้งใกล้  
แม่น้ำ Kelvin หากท่านใดไม่ชอบการเดินทาง  
พิพิธภัณฑ์ เรายังยืนยันให้ไปถ่ายรูปทั้งด้านหน้า  
และด้านในของตึก เพราะตัวอาคารภายนอกเป็น  
สีแดงจากอิฐทรายแดง (Red sandstone) เป็นตึก  
ศิลปะแบบ Spanish Baroque และด้านในก็มีการ  
ตกแต่งอย่างอลังการสวยงาม

นอกจากที่กล่าวมานี้ ยังมีสถานที่อีกมาก  
ในเมืองกลาสโกว์รวมถึงเมืองอื่นๆ ในสกอตแลนด์  
ที่อยากให้ท่านได้มาสัมผัสด้วยตัวเองเพราะเป็น  
เมืองสงบ มีศิลปะวัฒนธรรมที่สวยงาม ธรรมชาติ  
อุดมสมบูรณ์ คนสกอตเองก็เป็นมิตร ยิ้มแย้ม  
ต้อนรับผู้มาเยือนจากทั่วโลกค่ะ ■



# การแข่งขันที่เปรม สันตวิทย์ มาเป็นรูปธรรม

เรื่อง: ปิติ ภิรมย์ภักดี

ตามไปดู

ผมเชื่อมั่นว่าพวกเราทุกคนใน  
ครอบครัวสิงห์ต้องได้เคยได้ยินได้รับ  
ฟังคำสอนของคุณสันติ ภิรมย์ภักดี  
กันมาบ้างไม่มากก็น้อยอย่างแน่นอน  
คำสอนนั้นมีผู้รวบรวมออกมาแล้ว  
เรียกให้เข้าใจตรงกันง่ายๆ เป็นคำที่  
ครอบครัวสิงห์เข้าใจกันได้เองว่า  
“สันตวิทย์” อันที่จริงคำนี้ถูกใช้อย่าง  
เป็นทางการเมื่อหลายปีก่อนและก็  
ยังคงเป็นที่เข้าใจได้กับจนทุกวันนี้





สันติวิถี เป็นแนวคิดที่ไม่ได้เป็นคำสอนที่ใช้ได้ในการบริหารงานบริษัทหรือใช้ได้แค่ในครอบครัวถึงเท่านั้น เพราะผมมีความคิดว่า สันติวิถีนี้แหละ เป็นหลักในการดำเนินการบริหารชีวิตและอะไรอีกหลายๆ อย่าง โดยเฉพาะในโลกที่ต้องการภาวะผู้นำ ต้องการการมีวิสัยทัศน์ และการก้าวสู่ความเป็นผู้นำด้วยการทำงานแบบเป็นทีม วันนี้ผมจะนำเรื่องราวของการนำเอาหลักการของสันติวิถีที่ผมได้นำไปใช้ในการบริหารทีมงานรถแข่งและการแข่งขันรถแข่ง มาเล่าให้ฟังด้วยเจตนาที่จะเล่าให้ทราบว่า “สันติวิถี” เป็นหลักการที่ใช้ได้กับทุกเรื่องเลย เรามาดูกันทีละประเด็นเลยครับ

### สันติวิถี 1 : ไม่ใช่ทุกคนที่เป็นผู้นำได้ แต่เราสร้างทีมที่จะเป็นผู้นำได้

ใช่ครับ การประสบความสำเร็จจนเป็นผู้นำไม่ได้หมายความว่าเราจะต้องสร้างทีมมาจากคนเก่งระดับเทพทุกคน แต่การทำงานร่วมมือร่วมใจแบบเป็นทีมต่างหากที่จะทำให้ทีมทั้งทีมเป็นผู้นำได้ ทีมรถแข่งที่ผมบริหารก็มาจากคนที่หลากหลายทั้งคนไทยและต่างประเทศ นำมาร่วมหล่อหลอมให้เป็นทีมที่กลายมาเป็นผู้นำได้







#### สันติวิทย์ 4 : เส้นตรงเกิดขึ้นไม่ได้ ถ้าคุณไม่เริ่มต้นลากเส้นระหว่างจุดสองจุด บางครั้งคุณต้องแสดงศักยภาพของตนเองเพื่อก้าวไปสู่เป้าหมาย

ถ้าจุดที่เรายืนอยู่คือจุดที่ 1 การที่จะเกิดความสำเร็จได้เกิดจากการมองไปข้างหน้าแล้วกำหนดจุดแห่งการประสบความสำเร็จ เราเรียกจุดนั้นว่าจุดที่ 2 จากนั้นเราก็วางแผนงานพาตัวเราไปสู่ความสำเร็จนั้น เราเรียกแผนการที่ต้องดึงศักยภาพของเราออกมาใช้นั้นว่า การลากเส้นระหว่างจุดทั้งสอง นี่คือสิ่งที่ผมและทีมงานต้องทำอย่างสม่ำเสมอ เรามีความสำเร็จจากการแข่งดังเดิมเป็นจุดที่ 1 แต่เราจะต้องพาตัวเราไปประสบความสำเร็จในสนามแข่งที่สูงขึ้น ยากขึ้น แกร่งขึ้น ทีมงาน ตัวผม รถยนต์ และแผนการทำงานจะต้องถูกสร้างขึ้นมามีศักยภาพต่างๆ ออกมาให้หมด แล้วเราก็จะไปสู่จุดแห่งความสำเร็จร่วมกันในที่สุด

#### สันติวิทย์ 2 : ตั้งใจให้จริง ทุกสิ่งเป็นไปได้อ

ในการแข่งขันสนามสุดท้ายของการแข่ง Super2000 ทีมเราที่มีผมเป็นคนขับมีคะแนนตามผู้นำอยู่หลายคะแนน แต่ผมและทีมมีความมุ่งมั่นที่จะต้องชนะให้ได้ ความมุ่งมั่นนี้ทำให้ผมและทีมงานต้องทำงานกันหนักกว่าปกติ เพื่อที่จะใช้ทุกวินาทีที่มีทำคะแนนให้ได้มากกว่า ในการแข่งครั้งนั้นมีความโชคดีประการหนึ่งคือ ผู้นำในการแข่งขันเกิดปัญหาเครื่องยนต์ จึงเปิดโอกาสให้ผมสามารถชนะในสนามสุดท้ายนี้ได้ในที่สุด แต่สิ่งที่ทำให้ผมชนะไม่ได้เกิดจากปัญหาของผู้นำ แต่เกิดจากความตั้งใจในการทำคะแนนอย่างจริงจังต่างหาก เพราะหากผมถอยใจ ต่อให้ผู้นำรถเสีย ทีมผมก็คงไม่ได้เป็นที่หนึ่งอยู่ดี

#### สันติวิทย์ 3 : ทุกชีวิตของพนักงานคือครอบครัวของเรา

เป็นประโยคที่สอนผมว่า ทีมงานที่มาทำงานด้วยกันแม้จะมีความเป็นมืออาชีพแต่เราก็ต้องคิดถึงเค้าและปฏิบัติต่อพวกเขาแบบเดียวกับที่เราทำกับคนในครอบครัว ผมต้องหาวิธีลดช่องว่างระหว่างผมกับทีมงานให้ได้ แล้วการทำงานจะทำงานด้วยใจ เพราะเมื่อทำงานด้วยใจกันเมื่อไหร่ มันไม่มีอุปสรรคอะไรที่ยากเกินกว่าที่จะจับมือกันก้าวข้ามอุปสรรคนั้นไปด้วยกันอย่างแน่นอน







## สัณตวิถิ 5 : ตั้งเป้าหมายเก่าเดิม ก็เท่ากับเริ่มต้นที่จะเป็นผู้ตาม

เป็นคำสอนที่ทำให้ผมได้เรียนรู้ว่าทุกอย่างที่เราทำต้องดีกว่าเมื่อวานนี้และพรุ่งนี้ก็ต้องดีกว่าวันนี้ การทำอะไรสักอย่างแม้ว่ามันจะเป็น Routine ที่ปฏิบัติกันอยู่ทุกวัน ถ้าเราเอาแนวคิดนี้ไปใช้จะทำให้เรามีแต่สิ่งที่ดีขึ้นๆ แม้กระทั่งทีมงานที่ทำหน้าที่ถอดเปลี่ยนยางรถแข่ง แม้จะทำหน้าที่นี้อย่างคล่องแคล่วว่องไว ผมก็จะขอให้เค้าทำให้มันดีกว่าเดิม เร็วกว่าเดิม เล็กๆ น้อยๆ ก็ยังดีแต่เราจะไม่ยืนอยู่กับมาตรฐานเดิมๆ เด็ดขาด

## สัณตวิถิ 6 : ความสำเร็จของคุณ มาจากความสำเร็จของทีม

ในการแข่งรถนั้น ผู้คนมักจะมองความสำเร็จหรือชัยชนะของการแข่งรถนั้นมาจากนักขับเพียงผู้เดียว แต่คำสอนนี้สอนให้เรามองชัยชนะในการแข่งรถต่างออกไปจากเดิม นั่นคือ การแข่งรถที่ได้รับชัยชนะคือการขับรถให้ผ่านธงเส้นชัยเป็นคนแรก แต่การที่รถวิ่งอย่างมีประสิทธิภาพ มีความเร็ว และมีความปลอดภัยจนผ่านถึงเส้นชัยนั้น เป็นเพราะทีมงานทุกคน ผมจึงเป็นหนึ่งในทีมงานที่มีหน้าที่นั่งหลังพวงมาลัยเพื่อพารดเข้าเส้นชัยเท่านั้นเอง ความสำเร็จของการแข่งรถยนต์มาจากทีมเท่านั้นจริงๆ ครับ







### สันติวิทย์ 7 : หากคุณหยุดเมื่อไหร่ คู่แข่งที่ตามมาทีพร้อมจะฆ่าคุณผ่านไป

เมื่อนำคำสอนนี้มาใช้ในสนามแข่งรถที่เป็นการแข่งขันที่มีวันพักผ่อน มีรอบการแข่งขันซึ่งต่างจากการแข่งขันในวงการธุรกิจที่ไม่มีการพักใดๆ ทั้งสิ้น ทำให้ผมต้องกำหนดเป็นนโยบายเลยว่า ทีมงานและตัวผมเองจะต้องหมั่นฝึกฝนตนเอง ฝึกฝนทักษะ ฝึกฝนร่างกายให้พร้อมอยู่เสมอ แม้ในห้วงพักการแข่งขัน พวกเราต้องเรียนรู้จากช่างที่จ้างมาจากต่างประเทศ ผมเองก็ต้องเรียนรู้อย่างต่อเนื่องจาก Co Driver ด้วย ไม่ยอมให้ใครฆ่าเราผ่านไปแน่นอนครับ

### สันติวิทย์ 8 : สำหรับธุรกิจ อย่าอ้างว่าคู่แข่งเหนือกว่า พร้อมกว่า หรือ กติกาไม่เท่าเทียมกัน มันเป็นเรื่องที่เราต้องอยู่กับมัน เราต้องเรียนรู้กฎกติกาอย่างมีสติ

ใช่ครับ คำสอนนี้แหละที่ทำให้ผมและทีมงานไม่ย่อท้อ รถที่พวกเราเลือกใช้ในการแข่งขันคือรถ Porsche 997 เป็นรถที่เมื่อเทียบกับคู่แข่งแล้วไม่ได้เป็นรถที่มีความได้เปรียบเลย ในทางตรงกันข้ามกลับเป็นรถที่ปีเก่ากว่า แรงม้าน้อยกว่า แต่เพราะแนวคิดนี้ทำให้เราใช้คำว่า จะหยุดจะยืนให้ถึงขอบฟ้า ว่าไม่กลัวอะไร จะสู้ด้วยใจที่มีด้วยความมั่นใจในรถแล้ว ชัยชนะก็เป็นของเราได้จริงๆ ครับ







**สันติวิทย์ 9 :** ในเกมกอล์ฟ มีคนถามผมว่า คนที่ตีโฮลอินวันได้เป็นเพราะฝีมือหรือโชคช่วย อันนี้ผมไม่ทราบ แต่ที่แน่ๆ คือ เขาต้องตีลูกให้ถูกเสียก่อน

เป็นคำสอนที่เน้นถึงความสำคัญของการมี Basic หรือพื้นฐานที่ดีที่แน่น ส่วนผลเลิศหรือชัยชนะนั้นเป็นผลที่ได้รับต่อยอดมาจากพื้นฐานที่ดี เมื่อตีความออกมาเป็นเช่นนี้ ทำให้ผมและทีมงานแข่งรถแม้จะมองเป้าหมายที่สูง แต่สิ่งที่จะไม่มีวันลืมคือฐานของความสูงนั้นต้องแน่น ทีมงานและผมจะต้องเริ่มที่ Basic พัฒนาพื้นฐานของทุกคนทุกหน้าที่ให้มีความแน่น ทุกคนแม้จะต้องประสานกันเป็นทีม แต่พื้นฐานส่วนบุคคลต้องแน่นเพื่อพร้อมที่จะทำงานร่วมกันประสานกันจนเกิดความสำเร็จในที่สุด

ผมหวังว่าบทความนี้จะ เป็นอีกตัวอย่างหนึ่งของการนำ “สันติวิทย์” มาแปรให้เป็นทางปฏิบัติ ผมเองนำไปปรับใช้ในสนามแข่งรถแล้ว หวังว่าทุกท่านคงจะได้นำไปใช้ในสนามแข่งของธุรกิจและสนามแข่งด้านอื่นของชีวิตกันต่อเนะครับ ■

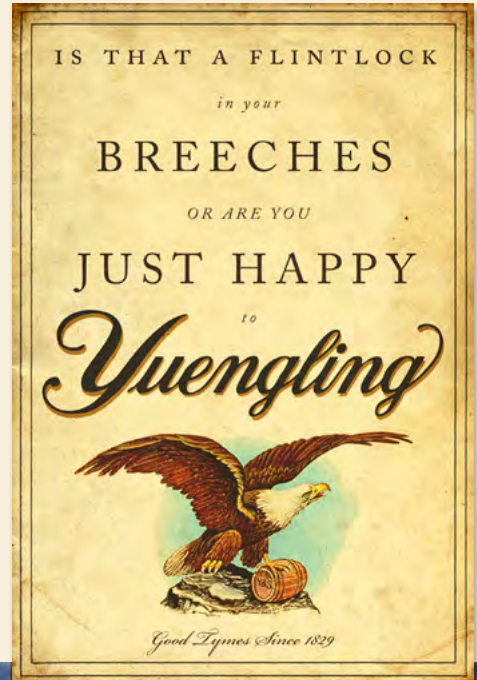


# Beer Families

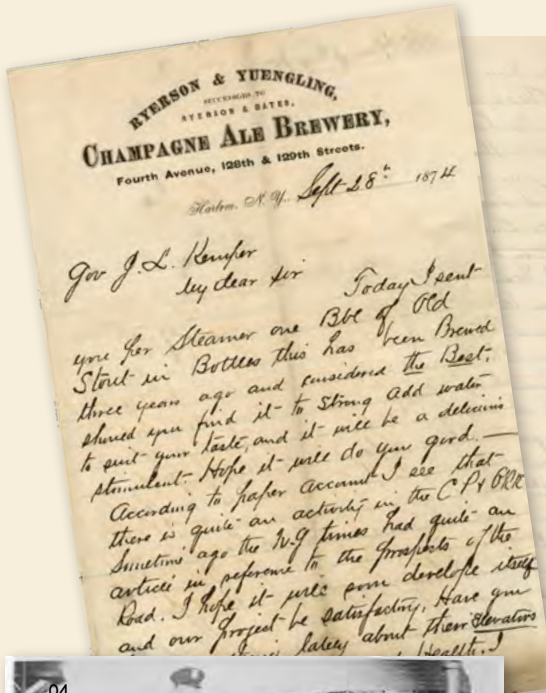
ครอบครัวเบียร์

## ตอนที่ 2 โรงเบียร์ยังคง (Yuengling)

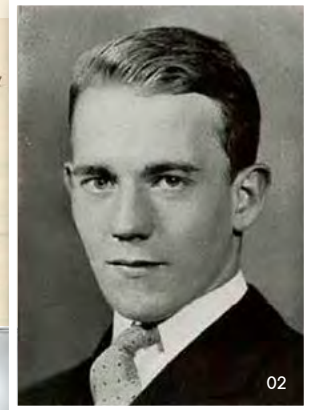
เรื่อง: วิชา วิศวศิลป์







Are there any new developments  
in the Chesapeake & Ohio Rail Road  
I hope the Crisis will soon be  
over and that something may be  
done in our case. Will be in  
Richmond sometime next month  
and will then take the liberty of  
calling on you. I remain  
Very Respectfully  
Yours  
David G. Yuengling Jr.



Yuengling Brewery, Pottsville, Pennsylvania 1844



- 01 โรงเบียร์ยังลิงในปัจจุบัน
- 02 นายดาวิด กอทลอบ ยุงกลิ้ง
- 03 โรงเบียร์ยังลิง รัฐเพนซิลเวเนีย ปี 1844
- 04 โรงเบียร์ยังลิงในอดีต
- 05 นายริชาร์ด (ดิก) ยังลิง จูเนียร์

โรงเบียร์ยังลิงเป็นโรงเบียร์อเมริกันที่เก่าแก่ที่สุดและใหญ่ที่สุดในสหรัฐอเมริกาในขณะนี้ ผลิตเบียร์ประมาณเกือบ 400 ล้านลิตรต่อปี มีโรงเบียร์ 2 โรงอยู่ที่รัฐเพนซิลเวเนีย และ 1 โรงที่รัฐฟลอริดา เจ้าของและประธานใหญ่คือนายริชาร์ด (ดิก) ยังลิง จูเนียร์ (Richard (Dick) Yuengling Jr.) เป็นทายาทรุ่นที่ 5 ของตระกูล นิตยสารฟอร์บส์ได้ประเมินค่าตัวของเขาที่ 1.4 พันล้านเหรียญ หรือประมาณ 4 หมื่น 4 พันล้านบาท รวายเป็นอันดับที่ 395 ของสหรัฐอเมริกา

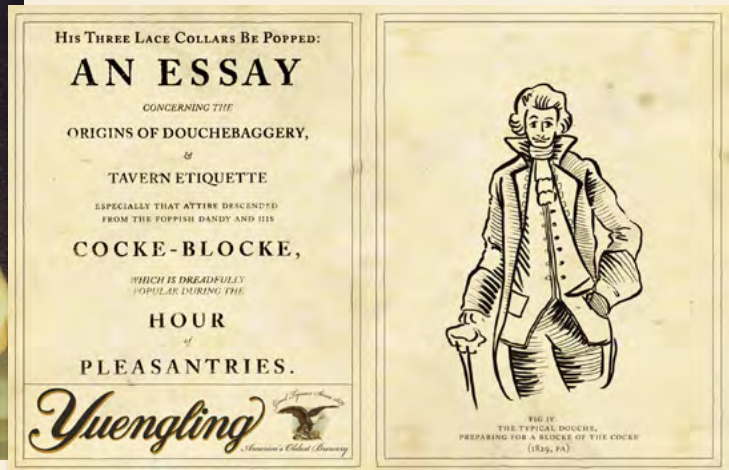
อ่านข้อดูแรกๆ อาจจะงงไปตามๆ กันว่าทำไมโรงเบียร์ที่อเมริกามีชื่อออกไปทางจีนหรือว่าเจ้าของเป็นคนจีนอเมริกัน จริงแล้ว ผู้ก่อตั้งโรงเบียร์นี้เป็นชาวเยอรมันที่ย้ายรจากมาอยู่อเมริกาเมื่อปี ค.ศ. 1823 นามว่า ดาวิด กอทลอบ ยุงกลิ้ง (David Gottlob Jüngling) และเปลี่ยนการสะกดนามสกุลใหม่ให้เป็นภาษาอังกฤษแต่อ่านคล้ายภาษาเยอรมันเดิม กลายเป็น Yuengling ก่อตั้งโรงเบียร์ขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1829 ให้ชื่อว่า Eagle Brewery ที่เมืองพอทส์วิลล์ รัฐเพนซิลเวเนีย เริ่มผลิตเบียร์ให้แก่คนงานเหมืองเป็นหลัก และต่อมาก็แพร่หลายไปทั่วรัฐเพนซิลเวเนียและมีการส่งข้ามรัฐไปขายที่นิวเจอร์ซีย์ นิวเจอร์ซีย์ และเดลาแวร์ แต่ก็เรียกว่าในจำนวนที่น้อยมาก

ปี 1920 เป็นจุดเริ่มต้นของยุค Prohibition หรือช่วงที่อเมริกาห้ามผลิตค้าหรือดื่มเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์ ทำให้โรงเบียร์ยังลิงหันมาผลิตเครื่องดื่มที่เรียกว่า Near Beer หรือเกือบจะเป็นเบียร์ มีแอลกอฮอล์ระดับที่ต่ำสุดหรือเกือบ 0 ดีกรีและหันมาผลิตไอศกรีมด้วย เป็นเวลา 14 ปีแห่งความลำบากแต่ก็รอดพ้นมาได้ เริ่มผลิตเบียร์ได้ใหม่เมื่อปี 1933 หลังจากประธานาธิบดีแฟรงคลิน รูสเวลต์ ประกาศยกเลิกกฏดังกล่าว ในช่วงระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปี 1980 เป็นช่วงที่โรงเบียร์ในอเมริกาขยายการผลิตและทำการโฆษณาแบบยักษ์ใหญ่ว่าอย่างที่เราเห็นในปัจจุบัน ในขณะที่ยังลิงยังติดอยู่กับวิธีการแบบเดิมจนถูกผู้อื่น





01



02

- 01-02 โฆษณาเบียร์ในอดีต
- 03 ขวดเบียร์ในอดีต
- 04 ขวดเบียร์ในปัจจุบัน
- 05 ลูกสาวทั้งสองของด็อก ทายาทรุ่นที่ 6 Jennifer (ซ้าย) และ Wendy
- 06 โอศกริมยังลิง เริ่มผลิตยุค Prohibition



03

นำหน้าไปเสียหมดและก็เป็นยุคที่โรงเบียร์เก่าขนาดเล็กเริ่มปิดตัวลง ขายกิจการให้ยักษ์ใหญ่ทั้งหลายไปตามๆ กัน จนชาวเมืองเพนซิลเวเนียเองก็คิดว่าโรงเบียร์ยิ่งลิ่งคงจะเดินรอยตามไปด้วยเช่นกัน

ดีคพยายามซื้อกิจการต่อจากบิดามาหลายปี ปกติแต่ละรุ่นของครอบครัวยิ่งลิ่งจะซื้อบริษัทต่อจากพ่อเพื่มาดำเนินกิจการต่อ ไม่ได้ทิ้งให้เป็นมรดกตกทอดแบบครอบครัวธุรกิจเบียร์อื่นๆ ที่เห็นกันทั่วไป แต่ผู้พ่อก็ไม่ยอมทั้งๆ ที่กิจการก็เป็นไปแบบการพยุธุรกิจมากกว่าที่จะขายกิจการ ดีคได้บ่นกับเพื่อนของเขาว่าใครจะไปคิดว่าโรงเบียร์ที่เก่าแก่ที่สุดในสหรัฐฯ จะมียอดขายเพียง 16 ล้านลิตรต่อปี เขารู้สึกอายและอยากที่จะสร้างให้โรงเบียร์นี้มีหน้ามีตาขึ้นสมกับที่เป็นผู้ริเริ่มตำนานเบียร์ของอเมริกา และด้วยการคะยั้นคะยอไม่หยุดนิ่ง ในที่สุดดีคก็ซื้อกิจการได้สำเร็จเมื่อปี ค.ศ. 1985 ภายใน 2 ปีเขาได้นำเบียร์เดิมที่เคยเป็นหน้าเป็นตาของบริษัทชื่อ Traditional Amber Lager เป็นเบียร์ลาเกอร์สีเหลืองสดออกสู่ตลาดใหม่และเรียกง่ายๆ ว่าเบียร์ลาเกอร์ เพราะดีคเองก็รู้ว่าชื่อของเขาอ่านยาก มีแค่ชาวรัฐเพนน์. เท่านั้นที่จะออกเสียงถูกก็เลยใช้วิธีโฆษณาว่า Just call it Lager หรือให้

เรียกว่าลาเกอร์ก็จะได้เบียร์เดิมของยิ่งลิ่ง เป็นการทำการตลาดที่ประสบความสำเร็จมาก เบียร์ที่เรียกกันเฉยๆ ว่าลาเกอร์ก็กลายเป็นเบียร์ยิ่งลิ่งไปโดยปริยาย ปัจจุบันเป็นเบียร์ที่ทำเงินให้กับบริษัทมากที่สุด ประมาณ 75% ของยอดขายทั้งหมด

ทุกคนเชื่อว่าการนำเบียร์ที่แตกต่างจากคนอื่นออกมาในเวลาที่เหมาะสม มีรสชาติที่แน่น อร่อย ทำให้เบียร์ยิ่งลิ่งสามารถขายยอดขายขึ้นได้เรื่อยๆ ประกอบกับในช่วงหลังที่บริษัทยักษ์ใหญ่อย่าง Anheuser Busch ได้เปลี่ยนสัญชาติจากอเมริกันเป็นเบลเยียม เพราะขายธุรกิจไปให้บริษัท InBev ทำให้ชาวอเมริกันยึดติดกับโรงเบียร์ที่เป็นอเมริกันดั้งเดิมมากขึ้น โดยเฉพาะโรงเบียร์ที่เก่าแก่ที่สุดของชาติอย่างยิ่งลิ่ง ยอดขายจึงพุ่งกระฉูดทั้งๆ ที่เบียร์มีขายอยู่ในเพียง 15 รัฐทางฝั่งตะวันออกและใต้ของประเทศ

นอกจากนี้ เบียร์ของยิ่งลิ่งจัดว่าอยู่ระหว่างครีฟท์เบียร์ที่มีราคาสูงและรสชาติที่เข้มข้นกว่าเบียร์ทั่วไปทั้งมีราคาต่ำกว่าเบียร์จากบริษัท Anheuser Busch หรือ Miller จึงกลายเป็นทางเลือกตรงกลางที่เหมาะสมในทุกโอกาส จากยอดขายที่เพิ่มมากขึ้นนี้ ในช่วงยุค 90 ดีคจึงเริ่มมองเรื่องการขยายธุรกิจ แต่ก็ยังตัวเองไว้ก่อน เนื่องจากยังไม่มีความมั่นใจที่จะรับช่วงต่อ



โดยเห็นว่าหากขยายใหญ่ไปแล้วไม่มีผู้รับช่วงต่อก็อย่าขยายดีกว่า แต่ในปี 1995 บุตรสาวคนโตของเขาที่จบปริญญาโทด้านจิตวิทยา ก็ยอมเข้ามาทำงานในบริษัทตามคำโน้มน้าวของบิดา แทนที่จะไปทำงานในสิ่งที่ตัวเองรักและเรียนมา เพราะเห็นด้วยว่าในฐานะที่เป็นทายาทผู้สืบทอดสายจากผู้สร้างโรงเบียร์ จึงควรที่จะคงตำนานประเพณีชื่อเสียงที่ได้รับเป็นมรดกตกทอดจากปู่ทวดให้ยังคงต่อไปให้นานมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ โดยเฉพาะที่โรงเบียร์ของครอบครัวเป็นโรงเบียร์แรกของชาติอเมริกันด้วยแล้ว ยิ่งต้องรักษาไว้ให้ได้ยาวนานที่สุด ซึ่งความคิดนี้เองได้กลายเป็นการสื่อสารออกไปและทำให้ได้รับความนิยมมาก เพราะชาวอเมริกันรักชาติอยู่แล้ว และจะสนับสนุนสิ่งที่ถือว่าเป็นอเมริกัน 100% ยิ่งเก่าแก่ยิ่งดี เป็นที่รู้จักทั่วไปว่าเป็นตำนานของผู้ชายคนหนึ่งสร้างฝันให้เป็นจริง หรือที่เรียกว่า The American Dream ปี 1998 จึงกลายเป็นปีแห่งการขยายกิจการ มีการสร้างโรงเบียร์ใหม่เอี่ยมอีกโรงหนึ่งนอกเมืองฟอสต์วิลล์ เสร็จสิ้นในปี 2001 สามารถผลิตเบียร์ได้ 176 ล้านลิตร

โรงเบียร์เดิมของยังลิงดังอยู่ในใจกลางเมืองฟอสต์วิลล์ ระหว่างอาคารธุรกิจและบ้านคนสี่อูฐที่แปลกกันไป บอกรถึงช่วงการขยายบริษัทในแต่ละสมัย ปัจจุบันไม่สามารถขยายได้อีกแล้ว คงยอดผลิตอยู่ที่ 23.5 ล้านลิตรต่อปีและทำหน้าที่เป็นพิพิธภัณฑ์ของเมือง มีนักท่องเที่ยวกว่า 30,000 คนจากทั่วโลกมาเยี่ยมชมเยินรายปี ส่วนโรงเบียร์ใหม่ตั้งอยู่บนเนื้อที่ 40 ไร่ เป็นฐานผลิตสำคัญ

ของยังลิงแต่ก็ยังไม่สามารถตามยอดขายที่เพิ่มขึ้นเฉลี่ยปีละ 16% ได้ ในปีต่อมาจึงได้เข้าซื้อโรงเบียร์ของครอบครัวสโตรห์ (Stroh) แห่งเมืองดีทรอยต์ รัฐมิชิแกน ที่เป็นอีกธุรกิจครอบครัวเบียร์ของอเมริกา แต่ครอบครัวนี้ต้องประสบกับความล้มเหลวจึงได้แบ่งขายกิจการออกไป โรงเบียร์สโตรห์ที่เมืองแทมปา รัฐฟลอริดา มีกำลังผลิต 190 ล้านลิตรต่อปี และอีก 2 ปีต่อมา ดิคกี้ได้สร้างโรงเบียร์ขึ้นอีกแห่งที่เมืองฟอสต์วิลล์ ขยายตำนานเบียร์ของครอบครัวยังลิงอย่างต่อเนื่องจริงๆ

ในปัจจุบันลูกสาวทั้งสองของดิคกี้ได้เข้ามาทำงานเต็มตัวแล้วและจะเป็นผู้สืบทอดตำนานเบียร์แรกของอเมริกาให้คงต่อไป ดูแล้วคงไม่ต้องซื้อกิจการต่อจากผู้พ่อที่ริเริ่มตำนานใหม่ที่ดิคทายาทรุ่นที่ 5 ได้เขียนเพิ่มเติมเข้าไป

ปัจจุบันยังลิงมีส่วนแบ่งตลาดประมาณ 10-20% ในรัฐที่ขายอยู่เป็นหลัก และประมาณ 1.2% ของตลาดเบียร์รวมในอเมริกา ดิคกล่าวว่าเขาจะไม่ขายบริษัทและจะไม่เข้าตลาดหลักทรัพย์แต่จะคงให้เป็นธุรกิจครอบครัวต่อไป ขณะนี้ลูกสาวของเขา 2 คนจาก 4 ก็เข้ามาทำงานด้วยแล้วและมีความหวังว่าคนที่ 3 จะมาช่วยดูแลด้วยเพราะคนที่ 3 จะไม่เห็นด้วยกับเขาและทะเลาะกันตลอดเวลา เหมือนกับที่เขาเคยทะเลาะกับพ่อของเขาเอง

จากการไม่เห็นด้วยกันเองในอดีต ทำให้ยังลิงประสบความล้มเหลวแบบไม่คาดฝัน การทะเลาะกันในยุคนี้จึงอาจนำไปสู่ความยิ่งใหญ่ในครั้งหน้าก็เป็นได้ ■

04



ที่มาภาพ:

<https://wonderfulmachine.com/blog/americas-oldest-brewery>  
[http://treu.11net.com/yuengling/newsarticles/bcm/150th\\_anniversary.htm](http://treu.11net.com/yuengling/newsarticles/bcm/150th_anniversary.htm)  
<http://hdw.eweb4.com/out/198924.html>  
<http://choicebrandssofiohio.com/brands/yuengling/>  
<http://www.lehigh.edu/~in40yrs/features/alumnae/yuengling-the-sixth-generation.html>  
<http://www.beeradvoocate.com/community/threads/artist-sues-yuengling-in-oktoberfest-label-dispute.32205/>  
<http://www.findagrave.com/cgi-bin/fg.cgi?page=gr&GRid=35668231>  
[http://articles.mcall.com/2013-08-30/news/mc-yuengling-boycott-unions-right-to-work-20130830\\_1\\_right-to-work-law-boycott-construction-trades-council](http://articles.mcall.com/2013-08-30/news/mc-yuengling-boycott-unions-right-to-work-20130830_1_right-to-work-law-boycott-construction-trades-council)

05



06



## ตำนานว่าว

พระภิรมย์ภักดี (ชม เศรษฐบุตร) ได้ชื่อว่าเป็นมือฉกาจเล่นว่าวพยับดินระดับต้นๆ ของสยามในสมัยรัชกาลที่ 5 และมีโอกาสเล่นถวายต่อหน้าพระพักตร์หลายครั้งด้วยกัน โดยท่านจะทำว่าวผูกว่าวเอง และได้สอนวิชาทั้งหมดให้แก่บุตรชายคนโตคือ พระยาภิรมย์ภักดี (บุญรอด เศรษฐบุตร) และเมื่อพ่อลูกเล่นคู่กัน ขึ้นชื่อเลยว่าไม่เคยแพ้ใคร คนที่แวะไปเวียนมาจากต่างจังหวัดก็มักจะมาท้าแข่งพ่อลูกคู่นี้ พระยาภิรมย์ภักดีก็ได้สอนวิชานี้ให้กับบุตรชายทั้งสาม โดยจะผูกว่าวที่บนคาบฟ้าของบ้านปากคลองโง่งอ่าง และเมื่อมีเวลาว่างยามเย็นก็จะลงว่าวตลอดเวลาเพื่อพัฒนาวิชาให้ดีขึ้นอีก จนมาเขียนหนังสือทั้งวิชาไว้เป็นหลักฐานตามคำแนะนำของสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ เมื่อปี พ.ศ. 2464 ถือเป็นตำราว่าวที่สมบูรณ์ที่สุดฉบับหนึ่งของไทยมาจนถึงวันนี้ ■

ภาพ: สารเดช สุวรรณประสิทธิ์





# ชีวิตคุณ คุณต้อง พล่มเอง



ใช้ชีวิตให้เหมือนฟองโซดา

ทุกหยดซ่า...โซดาสิ่งห์





# ELON MUSK

อีลอน มัสก์

มหาเศรษฐีอัจฉริยะแห่งโลกนวัตกรรม

เมื่อใครสักคนพูดขึ้นมาว่า “ผมจะพามนุษยชาติไปอยู่บนดาวอังคาร” แนนอนว่าคนพูดนั้นจะถูกหัวเราะเยาะ หรือไม่ก็มองว่าเขาคงจะดูหมิ่นมากเกินไป แต่หากคำพูดนั้นเป็นประโยคที่ออกมาจากปากพร้อมด้วยสีหน้าสบายๆ ของ “อีลอน มัสก์” แล้วละก็ ใครก็ตามที่รู้จักเขา ไม่เพียงไม่หัวเราะเยาะ ซ้ำจะจับตามดูเป็นพิเศษด้วยว่ามัสก์จะทำให้แนวคิดที่ดูเพ้อฝันนั้นเกิดขึ้นจริงได้อย่างไร...

ว่าแต่ อีลอน มัสก์ คือใคร หลายคนอาจจะยังไม่คุ้นชื่อของเขานัก แต่ถ้าเปลี่ยนมาพูดถึงชื่อของเว็บไซต์ PayPal ผู้ให้บริการการเงินทางอินเทอร์เน็ต หรือชื่อของ Tesla Motors ผู้ออกแบบและผลิตรถยนต์ไฟฟ้า หรือชื่อของ SpaceX บริษัทเอกชนรายแรกที่พัฒนายานอวกาศและผลิตพาหนะปล่อยยานอวกาศ คราวนี้คงจะมีคนร้องอ๋อขึ้นมาบ้างและเดาออกว่าอีลอน มัสก์ คือผู้มีบทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ เหล่านี้

จริงอยู่ที่คนดังในแวดวงธุรกิจด้านนวัตกรรม คนส่วนใหญ่จะนึกถึงบิลล์ เกตส์ มาร์ค ซัคเคอร์เบิร์ก หรือ สตีฟ จอบส์ เพราะเป็นผู้ให้กำเนิดผลิตภัณฑ์ที่ทุกคนคุ้นเคย โดยเฉพาะรายหลังที่เป็นเจ้าของแบรนด์แอปเปิล คงไม่ต้องอธิบายความสำเร็จของเขาให้มาก ความหลังจากที่จอบส์ลาโลกนี้ไปในปี 2011 อีลอน มัสก์ ก็คือผู้ที่ถูกคาดการณ์ว่าจะเป็น

สตีฟ จอบส์ รายต่อไป ไม่ใช่ในแง่ของผลิตภัณฑ์ เพราะธุรกิจของมัสก์ไม่ได้เป็นแนวเดียวกับจอบส์ และไม่ใช่ในเรื่องของนิสัย ทว่าเป็นแนวคิด วิสัยทัศน์ของการผสานเทคโนโลยีร่วมสมัยเข้ากับ

การประกอบการ ซึ่งจะเปลี่ยนแปลงโลกนี้ในอนาคต

ความอัจฉริยะของมัสก์เริ่มฉายแววตั้งแต่เด็ก เขาเติบโตมากับพ่อชาวแอฟริกัน ผู้เป็นวิศวกรไฟฟ้าและวิศวกรเครื่องกลที่เมืองพริทอเรีย แอฟริกาใต้ ส่วนแม่ที่เป็นชาวแคนาเดียนแยกทางไปตอนมัสก์อายุ 9 ขวบ มัสก์มีคอมพิวเตอร์เครื่องแรกตอน 10 ขวบ เขาทุ่มเทเวลาศึกษาการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้วยตัวเองและ

2 ปีต่อมา เขาก็เขียนโค้ดวิดีโอเกมอวกาศออกขาย ทำเงินได้ 500 เหรียญสหรัฐ ชื่อเกมว่า Blastar มัสก์เริ่มก้าวสู่เส้นทางตามความฝันโดยหวังที่จะมีธุรกิจเป็นของตัวเอง



(ซ้าย) Peter Thiel และ Elon Musk





หลังจบปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยเพนซิลวาเนีย สหรัฐฯ พร้อมปริญญาสองใบคือปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาฟิสิกส์ และปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิตในสาขาเศรษฐศาสตร์จาก Wharton School เขาก็ย้ายมาทำตามความฝันของตัวเองต่อที่ ซิลิคอนแวลลีย์ ที่เหมือนอาณาจักรแห่งโลกเทคโนโลยี ยึดเอาผู้บุกเบิกคิดค้นนวัตกรรมระดับโลกต่างๆ เป็นไอดอล

มัสค์เรียนต่อปริญญาโทที่มหาวิทยาลัยสแตนฟอร์ดอันมีชื่อเสียงด้านเทคโนโลยีและธุรกิจ แต่เพิ่งจะลงเรียนได้ 2 วันก็ลาออก เพราะไม่อยากเสียเวลาที่จะเดินทางไปทำธุรกิจส่วนตัว ตอนนั้นเขาอายุ 24 เป็นช่วงที่อินเทอร์เน็ตเริ่มแพร่หลาย (ค.ศ. 1995) มัสค์บุกเบิกธุรกิจแรกของเขาร่วมกับ คิมบอล มัสค์ น้องชายแท้ๆ ด้วยเงิน 28,000 เหรียญที่พ่อสนับสนุน ก่อตั้ง Zip2 Corporation บริษัทเล็กๆ ด้าน Web Software ทำโปรแกรมออนไลน์ City Guide ให้กับหนังสือพิมพ์ New York Times และ Chicago Tribune ของสหรัฐฯ เขาอุทิศแรงกายทั้งหมดเพื่อให้ Zip2 ประสบความสำเร็จ และในที่สุดก็ขายหุ้นส่วนใหญ่ออกไปเป็นเงิน 3.6 ล้านดอลลาร์สหรัฐฯ

ในปี 1999 บริษัท Compaq Computer ขอซื้อ Zip2 เป็นเงินสดในราคา 307 ล้านดอลลาร์สหรัฐฯ ทำให้มัสค์ได้ส่วนแบ่งในฐานะผู้ถือหุ้นราว 22 ล้านเหรียญ และกลายเป็นเศรษฐีด้วยวัยเพียง 28 ปี เขาแบ่งเงินส่วนนั้นมาร่วมก่อตั้ง X.com บริษัทผู้ให้บริการชำระเงินผ่านระบบออนไลน์ เขาได้สร้างระบบรักษาความปลอดภัยในการโอนเงินผ่านที่อยู่อีเมลของผู้รับเพื่อทำให้บริษัทน่าเชื่อถือ ปีต่อมา เขารวม X.com เข้ากับบริษัท

Confinity ที่เป็นบริษัทจ่ายเงินออนไลน์เช่นกัน (ผู้นำคือ ปีเตอร์ ซิล กับแม็กซ์ เลฟชิน) และเปลี่ยนชื่อเป็นบริษัท PayPal ในปี 2001 ทั้งมัสค์ ซิล และเลฟชิน ต่างเป็นแรงสำคัญในการขับเคลื่อน PayPal ที่ต่อมาประสบความสำเร็จมาก มีเครือข่ายทั่วโลก

มัสค์เริ่มมีชื่อเสียงในแวดวงธุรกิจไอทีในฐานะผู้ร่วมก่อตั้ง PayPal เขาได้รับสัญชาติอเมริกันเมื่อปี 2002 ในปีเดียวกันนั้นเอง eBay Inc. บริษัทประมูลและซื้อขายสินค้าผ่านอินเทอร์เน็ตเจ้า

ยักษ์ใหญ่ ชื่อ PayPal ไปในราคา 1,500 ล้านดอลลาร์สหรัฐฯ มัสค์ได้รับส่วนแบ่งเป็นจำนวน 165 ล้านดอลลาร์ ก่อนที่บริษัทจะถูกขาย เขาถือหุ้นอยู่ใน PayPal 11.7% ถือว่าเป็นรายใหญ่ที่สุด กลายเป็นมหาเศรษฐีแบบที่ไม่ต้องทำอะไรอีกหลายปีก็มีเงินให้ใช้ได้อย่างสบาย แต่เขาไม่ใช่คนที่จะนอนกอดเงินไว้เฉยๆ มัสค์วางฐานธุรกิจใหม่ไว้แล้ว จากการใช้อินเทอร์เน็ตที่เป็นตัวเชื่อมโลก คราวนี้เขาทำอะไรที่ออกนอกโลกไปเลย

ด้วยความที่มัสค์เป็นสมาชิกที่เหนียวแน่นของ Mars Society องค์กรไม่หวังผลกำไรที่สนับสนุนการสำรวจพื้นที่บนดาวอังคาร เขามีโปรเจกต์ที่ชื่อ “Mars Oasis” อยู่ในหัว เป็นการทดลองปลูกพืชในเรือนกระจกบนดาวอังคาร ทั้งไฝฝันว่าจะขยายถิ่นฐานของมนุษยชาติไปอยู่บนดาวดวงนั้น มัสค์มองหาวิธีขึ้นสู่อวกาศ เขาคิดจะซื้อจรวดส่งยานอวกาศจากรัสเซียหลายครั้ง แต่ล้มเหลว ถูกมองว่าเพิ่งเริ่มต้น ยังอ่อนหัด ขณะที่เขาเองรู้สึกขัดกับดีไซน์ของจรวดและราคาขายที่แพงเกินไป จึงเริ่มคิดสร้างบริษัทที่ผลิตจรวดตามแบบฉบับของเขาเอง

มิถุนายนปี 2002 มัสค์ตั้งต้นกิจการ Space X (the Space Exploration Technologies) เพื่อพัฒนาเทคโนโลยียานอวกาศโดยเฉพาะ ภายในเวลาไม่ถึง 10 ปี เขาก็ทำให้โลกตะลึงเมื่อส่ง Falcon 1 ยานลำแรกที่ออกแบบโดยบริษัทของเขาเองออกไปโคจรรอบโลก และต่อมาก็สามารถจัดเที่ยวบินไปกลับระหว่างโลก

กับสถานีอวกาศนานาชาติ เรียกว่าเป็นประวัติศาสตร์หน้าใหม่ที่ทำให้มัสค์ประสบความสำเร็จอย่างสูง เพราะเป็นบริษัทผู้ผลิตยานอวกาศเอกชนรายแรกของโลก Space X ได้ทำงานผลิตและออกแบบยานให้กับ NASA ทั้งรับภารกิจลำเลียงสัมภาระขึ้น



ยาน SpaceX Dragon



ยาน SpaceX Falcon 9





สู่อวกาศด้วย ดาวเทียมไทยคม 6 ของไทยก็ใช้บริการบริษัทของเขาพาออกนอกโลกเช่นกัน

อีกธุรกิจของมัสก์ที่สร้างความฮือฮา เกิดขึ้นหลังโปรเจกต์ Space X เพียง 2 ปี มัสก์ในวัย 33 เข้าร่วมก่อตั้งบริษัท Tesla Motors ผู้ผลิตรถสปอร์ตพลังงานไฟฟ้า (BEV) โดยก้าวเข้ามาเป็นหนึ่งในบอร์ดบริหาร ควบคุมการออกแบบผลิตภัณฑ์ชนิดลงลึกถึงรายละเอียด แต่ไม่ได้มีส่วนเกี่ยวข้องมากนักกับการดำเนินธุรกิจแบบวันต่อวัน กระทั่งปี 2008 เขาได้รับการเสนอชื่อให้เป็น CEO ของ Tesla ภายใต้การบริหารของเขา Tesla ปลอ่ยรถสปอร์ต BEV รุ่นแรกออกมาคือ “Tesla Roadster” ขายได้มากกว่า 2,400 คัน ใน 31 ประเทศ ตามด้วยรุ่น “Tesla Model S” รถไฟฟ้าซีดาน 4 ประตูในปี 2012 เป็นรถต้นแบบทางเศรษฐศาสตร์ มีมาตรฐานความปลอดภัยระดับ 5 ดาว ทำยอดขายถล่มทลาย Tesla ได้ทั้งชื่อเสียงและยืนหยัดในฐานะผู้ผลิตรถยนต์พลังงานสะอาดที่ยังไม่มีใครสู้ได้

มัสก์มีโปรเจกต์ระยะยาวสำหรับรถยนต์พลังงานแสงอาทิตย์ด้วย แต่ที่น่าทึ่งกว่าแนวคิดอันก้าวหน้าของเขาคือการที่เขาไม่หวั่นความล้มเหลว ยอมแบ่งปันสิทธิบัตรด้านเทคโนโลยีของ Tesla ให้กับบริษัทผลิตรถยนต์ไฟฟ้าอื่นๆ เพราะมองว่าถ้าพึ่ง Tesla ไม่สามารถจะผลิตรถยนต์ไม่ให้น้ำมันในปริมาณมากถึงขั้นแข่งขันกับรถที่ใช้น้ำมันได้ เขาหวังว่าการเปิดให้ใช้สิทธิบัตรนี้จะช่วยผลักดันให้รถยนต์พลังงานสะอาดมีที่ขึ้นในตลาดมากขึ้น

ธุรกิจที่มัสก์ต้องดูแลในตอนนี้ นอกจาก Space X Tesla Motors ยังมี SolarCity บริษัทผู้ผลิตอุปกรณ์ไฟฟ้าจากพลังงานแสงอาทิตย์ที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 ของสหรัฐฯ และก่อนหน้านี้ไม่กี่ปีเขาได้ผุดโปรเจกต์ใหม่อันน่าทึ่งอีกครั้ง ชื่อว่า Hyperloop เป็นระบบขนส่งมวลชนพลังงานสะอาดความเร็วสูง ออกแบบให้เป็นท่อเชื่อมเมืองซานฟรานซิสโกกับลอสแอนเจลิส สามารถรับส่ง

ผู้โดยสารสองเมืองนี้ได้ภายในเวลา 35 นาที (ปกติขับรถไปเกือบ 6 ชั่วโมง) โปรเจกต์นี้เกิดขึ้นเพราะมัสก์ไปๆ มาๆ ระหว่างสองเมืองนี้บ่อย เขามั่นใจใช้เวลาเดินทางนานเกินไป ประชาชนตั้งตารอโครงการนี้ของเขามากกว่าโครงการ

รถไฟไฮสปีดของทางการซะอีก

ในปี 2013 นิตยสารฟอร์จูนของสหรัฐฯ ได้ยกให้มัสก์เป็นนักธุรกิจแห่งปี หลายคนยกให้เขาเป็นผู้นำแห่งยุคด้วยซ้ำเพราะความสำเร็จที่เริ่มต้นจากวิสัยทัศน์การมองโลกในระยะยาวของเขา ซึ่งมี 2 ข้อหลักคือ 1.จะต้องลดการใช้พลังงานที่ทำลายโลกอยู่ในปัจจุบัน 2.จะต้องไปตั้งอาณานิคมนอก

โลกที่ดาวอังคารเพื่อเป็นทางเลือกในวันที่โลกไม่เหลือทรัพยากร แนวคิดของมัสก์นี้ลุ่มเสี่ยงกับข้อกล่าวหาว่า “บ้า” หากว่าเขาล้มเหลว แต่มัสก์กลับทำมันออกมาเป็นรูปธรรมแถมยังประสบความสำเร็จในเวลาที่ไม่ยืดเยื้อ เขาจึงกลายเป็น “อัจฉริยะ” ผู้ขับเคลื่อนโลกสู่อนาคตอย่างไร้ข้อกังขา

ปัจจุบัน มัสก์ อายุ 44 ปี เขาไม่ใช่นักธุรกิจที่สนแต่ผลกำไร พิสูจน์แล้วจากธุรกิจที่เป็นไปเพื่อรองรับโลกอนาคตมากกว่า ด้วยเหตุนี้เขาจึงถูกนำไปเทียบกับ “โทนี สตาร์ค” ตัวเอกจากหนังเรื่อง Iron Man เพราะเป็นบุคคลที่ทำธุรกิจขับเคลื่อนโลกไปสู่อนาคตเช่นกัน รวมทั้ง

นิสัยติดดวลและบ้าบิ่นของทั้งคู่ยังเหมือนกันด้วย แม้ว่ามัสก์จะไม่ใช้ต้นแบบที่ให้กำเนิด Iron man แต่ถ้าจะถามหา Iron man ในโลกความเป็นจริง สำหรับยุคนี้ก็ต้อง อีลอน มัสก์ คนนี้เอง ■



ที่มาภาพ:

<http://www.telegraph.co.uk>  
<http://www.ecomento.com>  
<http://www.wired.co.uk>  
<http://spacenews.com>  
<http://image.motortrend.com>  
<http://www.valuewalk.com>  
<http://www.extremetech.com>  
<http://www.businessinsider.co.id>

<http://www.spacex.com>  
<http://www.qz.com>  
<http://www.bloomberg.com>  
<http://www.nextbigfuture.com>  
<http://www.popsci.com>  
<http://www.wired.com/>  
<http://www.businesstimes.com.sg/>  
<http://media.zenfs.com/>  
<http://www.gagimedia.com/>



# คุณรู้หรือไม่ว่า....

**Optical illusion หรือ ภาพลวงตา** จะทำให้สายตาของคนรับรู้สิ่งที่เห็นผิดไปจากความเป็นจริง หลายคนชอบเพ่งมองภาพลวงตาเพื่อพยายามดูภาพที่แท้จริงให้ออกจากรูปลักษณ์ที่เห็นเป็นเช่นนั้นเพราะสมองของเราทำงานประสานกับตาอย่างใกล้ชิดตาทำหน้าที่รับภาพ สมองสมองทำหน้าที่ประมวลผลภาพที่เห็น แต่ถ้าสมองใช้เวลาประมวลผลนานเกินไปก็จะทำให้ปฏิกิริยาและการตัดสินใจของเราเชื่องช้า สมองจึงใช้วิธีลัดเพื่อประมวลผลลัพท์ออกมาให้เร็วที่สุด ดังนั้นภาพบางภาพที่เราเห็นจึงเกิดจากสมอง “คิดว่า” เป็นแบบนั้นแบบนี้ โดยมีสมมติฐานและประสบการณ์ของแต่ละบุคคลเข้ามาเกี่ยวข้องในการแปลภาพที่เห็น

เฮอร์มันน์ ฟอน เฮล์มโฮลทซ์ (Hermann von Helmholtz) นักฟิสิกส์และนายแพทย์ชาวเยอรมัน เป็นผู้คิดค้นภาพลวงตาขึ้นในศตวรรษที่ 19 เพื่อใช้ประโยชน์ในการศึกษาด้านการรับรู้เรื่องรูปทรง สี และความลึกของวัตถุของมนุษย์ สามารถแบ่งได้เป็น 4 ประเภทหลัก คือ

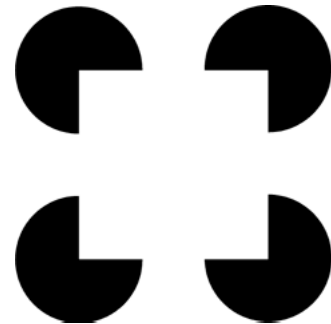
## ภาพกำกวม (Ambiguous illusions)

คือภาพที่สามารถมองได้มากกว่าหนึ่งรูปในภาพเดียวกัน



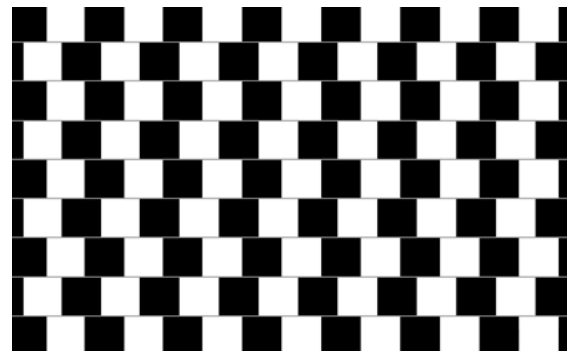
## ภาพจินตนาการ (Fictional illusions)

คือภาพที่ปรากฏให้เห็นทั้งที่ไม่ได้ถูกเขียนหรือวาดอยู่จริง



## ภาพที่เป็นไปไม่ได้ (Paradox illusions)

คือภาพวัตถุที่มีอยู่ได้แต่บนกระดาษ ไม่มีอยู่จริงในทางปฏิบัติ



## ภาพบิดเบี้ยว (Distorting illusions)

คือภาพที่ถูกทำให้บิดเบี้ยวเพื่อลวงขนาด ความยาว หรือความโค้ง (หมายเหตุ: เส้นแนวขวางทุกเส้นนี้ขนานกันหมด)







# กิน “ดอกไม้” กันเถอะ

เรียบเรียง ศิฑานต์

“กินอะไรดี” เป็นคำถามง่ายๆ ที่ตอบยากเหมือนกิน ไม่ใช่ว่าไม่อยากกิน แต่บางทีก็นึกออกแค่เมนูเดิมๆ ที่น่าเบื่อ... หากคุณกำลังเจอปัญหานี้ เราขอเสนอเมนูเก่าแต่เอามาปรุงแต่งด้วย “ดอกไม้” เพื่อหลีกเลี่ยงความจำเจและเติมสีสันลงในอาหารจานโปรดของเรา หลายคนรู้ว่าดอกไม้กินได้ แต่จะมีสักกี่คนที่อยากกินดอกไม้ เกมไม่แพ้ใจด้วยว่าชนิดไหนมีพิษหรือไม่ แต่หากคุณรู้ว่าชนิดไหนกินแล้วมีประโยชน์กับร่างกาย ดอกไม้ก็จะเป็นอีกเมนูที่ช่วยสร้างเสริมสุขภาพเกมยังช่วยทำให้อาหารดูน่ากินขึ้นอีกด้วย เราลองมาดูกันว่าดอกไม้ที่เราคุ้นเคย นอกจากความสวยงามของมันแล้วยังมีสรรพคุณอะไรซ่อนอยู่บ้าง





**ลีลาวดี (จำปาขาว)** นำกลีบมาชุบแป้งทอดกินกับน้ำพริกหรือใส่ในยำ มีสรรพคุณช่วยขับลม ขับปัสสาวะ แก้อาการอ่อนเพลีย ใบสดขงกับน้ำร้อนจะช่วยรักษาหิด แต่ควรเก็บเฉพาะดอกที่เพิ่งร่วงจากต้นใหม่ๆ มาปรุงอาหาร ไม่งั้นจะเหนียว ไม่อร่อย หากเด็ดจากกิ่งจะกินไม่ได้เพราะยางมีพิษ อันตราย



**ดาวเรือง** ใส่ในต้มจืด ต้มยำ หรือกินกับขนมจีนน้ำยา ช่วยบำรุงสายตา แก้อาการตาเจ็บ คางทูม อาการหลอดลมอักเสบ ในอินเดียจะใช้น้ำคั้นจากดอกเป็นยาพอกเลือด ถ้าเอาดอกไปต้มน้ำแล้วดื่มจะช่วยแก้อาการวิงเวียนศีรษะ นิยมนำมาสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหยเพื่อช่วยในการบำรุงหัวใจ



**ดาหลา** ด้วยกลิ่นหอมซาบซ่านคล้ายขิงหรือไพล มีรสเผ็ดร้อนจึงนิยมนำใบในแกงเผ็ด คนได้นิยมนำใบในข้าวต้มมานานแล้ว มีสรรพคุณแก้อาการท้องอืด ท้องเฟ้อ แก่ลมพิษและโรคผิวหนัง น้ำดอกดาหลาจะเป็นเครื่องดื่มสีแดง รสเปรี้ยว มีกลิ่นหอม ช่วยคลายร้อน ส่วนผลและต้นหยวกนำมาแกงส้มได้



**ชบา** ควรเก็บช่วงเย็นและเก็บเฉพาะดอกที่ยังไม่หล่นจากต้น จะให้รสชาติหอมหวาน มีส่วนช่วยบำรุงผิวพรรณให้แจ่มใส ดับร้อน แก้กะหาย ลดไข้ หากนำดอกชบา 3 ดอก มาบดละเอียด ผสมกับน้ำมะนาว 2 ช้อนโต๊ะ (หรือผสมนม 1 แก้วก็ได้) ต้มจนทั่วทั้งวันในช่วงเช้าจะช่วยแก้ประจำเดือนมาช้า



**กุหลาบ** ดุสยหวานแต่มีรสฝาด ต้องกลบด้วยมะนาวหรือเกลือ นิยมตากแห้งทำเป็นชา ผัดน้ำมันหอย ทำยำลูกกุหลาบ หรือใส่ในเมนูยำต่างๆ จะได้คุณค่าจากกลีบที่อุดมด้วยแร่ธาตุและวิตามิน ช่วยบรรเทาอาการเจ็บคอ หลอดลมอักเสบ ลดการอักเสบของผิวหนัง บำรุงหัวใจ ลดความดันโลหิตสูง



**บัวหลวง** พืชที่นำมาประกอบอาหารได้แทบทุกส่วน นิยมคือแกงสาหร่ายบัว ขนมารกบัว แต่ในส่วนของดอกจะมีรสฝาด ส่วนเกสรนำมาทำชาดอกบัว มีสรรพคุณบำรุงครรภ์ แก้อาการท้องอืดและใช้ที่มีพิษร้อน บำรุงหัวใจ แต่ต้องระวังแพ้ด้วยหากนำกลีบบัวสดมาต้มดื่มติดต่อกันหลายวันจะช่วยลดอาการใจสั่น



**เข็ม** ไม่มีกลิ่นหอม แต่มีน้ำหวาน จะนำไปชุบแป้งหรือไข่แล้วทอดราดน้ำสลัด หรือกินสดๆ ในเมนูยำดอกเข็มข้าวต้มทอดก็อร่อยดี จะช่วยบำรุงธาตุไฟในร่างกาย แก้อาการตาแดงตาแฉะ ทำให้เจริญอาหาร แก้อาการท้องผูก กินได้ทุกสีกเว้นสีขาวที่มีสารพิษฤทธิ์คล้ายไซยาไนด์



**ซ่อนกลิ่น** นิยมนำดอกมาใส่ในแกงจืด หมูสับ ต้มยำ ผัดผักรวม เพื่อเพิ่มความหอมให้อาหาร มีสารต้านมะเร็ง ลดอาการอักเสบเป็นยาระบาย บำรุงหัวใจและผิวพรรณ ด้วยความที่มีกลิ่นหอมอบอวลจึงนิยมนำไปสกัดเป็นน้ำมันหอมระเหย ช่วยให้การบริโภคประจำจิตใจสงบนอนหลับสบาย



**เบญจมาศ** นิยมอย่างแพร่หลายในญี่ปุ่นหญิงสมัยเอโดะจะดื่มชากลีบดอกเบญจมาศเพื่อบำรุงความสาว ปัจจุบันมีทั้งเป็นต้มชุบ ผัดเป็นเครื่องเคียง ให้ผลดีกับผู้ป่วยประจำเดือนมาไม่ปกติ ป้องกันโรคผมร่วง บำรุงสายตา ส่วนใบและต้นนำมาตำแล้วพอกรักษาแผล น้ำร้อนลวกและโรคผิวหนังได้

ดอกไม้มีอีกหลายชนิดที่กินแล้วมีประโยชน์ แต่ที่กินไม่ได้ก็มีเหมือนกัน อาทิ ดอกยี่โถ ดอกขานม ดอกบานบุรี ดอกราตรี ดอกเข็มอินเดีย ดอกรัก ดอกราตรี เหล่านี้มีพิษทั้งสิ้น นอกจากนี้ ดอกไม้ที่เอามาปรุงอาหาร ไม่ควรซื้อจากตลาดหรือเด็ดจากริมทาง เพราะเสี่ยงกับยาฆ่าแมลง อันตรายมาก ทางที่ดีควรเป็นดอกไม้ที่ปลูกเอง ดูแลโดยไม่ใช้สารเคมี แต่ไม่ว่าจะเป็นดอกไม้อะไรก็ตาม ต้องศึกษาคุณสมบัติและวิธีปลูกของดอกไม้ชนิดนั้นด้วย เพื่ออาหารของเราจะได้อร่อยและปลอดภัยสำหรับการบริโภคนั่นเอง

ขอบคุณข้อมูลจาก:  
<http://www.manager.co.th/Food>, <http://www.thairath.co.th/content/460460>, <http://frynn.com>



# คำถาม ทายนิสัย ทายใจ “ตัวตน”



## 1. กำลังเดินไปตามทางเดิน แล้วเห็นอะไรอยู่รอบตัว

- ก) ป่าทึบ มองข้างบนไม่เห็นท้องฟ้า
- ข) พุ่มข้าวโดคลือ่งตัดกับสีขอบฟ้า
- ค) เนินเขาสีเขียว เห็นภูเขาอื่นๆ

## 2. เห็นอะไรตกอยู่ข้างๆ เท้า

- ก) กระเจ๊ก
- ข) แหวน
- ค) ขวด

## 3. เก็บมันขึ้นมาไหม

- ก) เก็บ
- ข) ไม่เก็บ

## 4. เดินต่อไปเจอแหล่งน้ำ แหล่งน้ำที่ว้าคือ...

- ก) ทะเลสาบใส
- ข) น้ำตก
- ค) ลำธาร

## 5. ฤกษ์แจ่มอยู่ในน้ำซึ่งกำลังจะ เก็บขึ้นมานั้นมีลักษณะอย่างไร

- ก) ฤกษ์แจ่มบ้าน
- ข) ฤกษ์แจ่มโบราณ
- ค) ฤกษ์แจ่มลือคเกอร์เล็ก ๆ

## 6. ต่อมาเจอบ้านหลังหนึ่ง บ้านหลังนั้นเป็นบ้านแบบไหน

- ก) แมนชั่นหรูแบบละแวกฮอลลีวูด
- ข) กระโจมพร้อมสนามหญ้า
- ค) ปราสาทสวยโตรม ๆ





## 7. แล้วทำยังไงต่อ

- ก) มองเข้าไปทางหน้าต่าง
- ข) เข้าไปสำรวจ
- ค) ไม่สน... แล้วเดินต่อไป



## 8. กันได้นั้นก็มีบางอย่างกระโจนใส่ ทำให้ตกใจ สิ่งนั้นคือ

- ก) หมี
- ข) ฟ่อมด
- ค) เหยื่อที่ใช้ตกปลา

## 9. ด้วยความตกใจจึงวิ่งไปจนถึงกำแพงมีประตู คุณจึงมองลอดรูกุญแจก็เลยเห็น

- ก) สวนเขียวขจีในบริเวณบ้านหลังหนึ่ง
- ข) บ่อน้ำกลางทะเลทราย
- ค) ชายหาดและเกลียวคลื่น

### เฉลยคำถาม

#### คำถามที่ 1 : ทัศนคติเกี่ยวกับตัวเอง

- ก) คนอื่นมองว่าคุณเป็นคนน่าสนใจ เพราะปกติตัวตนที่แท้จริง เพื่อน ๆ รักเพราะเป็นนักฟังที่ดี
- ข) เป็นคนฉลาด ซื่อสัตย์ น่ารักและเป็นมิตรกับทุกคน ไม่ค่อยมีเรื่องกับใคร แถมยังเป็นตัวแทนของความรุ่งเรือง ใคร ๆ ก็อยากพูดคุยด้วย
- ค) เป็นคนติดดิน ผู้คนรักเพราะนิสัยเป็นคนตรง ๆ นักไกลเกลียดปัญหา จะรับฟังความคิดของทั้งสองฝ่ายก่อนตัดสินว่าใครถูกใครผิด

#### คำถามที่ 4 : รักซึ่ลึกลับขนาดไหน

- ก) จริงจังกับความสัมพันธ์มาก ๆ ถ้าพบคนที่ใช่จะรักสุดหัวใจ
- ข) เพศตรงข้ามคิดว่าเขี้ยวมาก เพราะทว่าเล่นเท่เก่ง ชายหรือหญิงมากมายจะพากันหลงใหล
- ค) ทักษะการจับเป็นเลิศจึงเปลี่ยนคู่ดวงได้ไม่ซ้ำหน้า

#### คำถามที่ 7 : ความสำเร็จมีความหมายแค่ไหน

- ก) กลัวล้มเหลวเลยไม่กล้าเริ่มต้น จงอย่าเพ่งยอมแพ้เสียตั้งแต่ยังไม่ลงมือทำ
- ข) มั่นใจว่าตัวเองจะประสบความสำเร็จ เพราะจะไม่สิ่งไหนมากนักขวางได้
- ค) ความสำเร็จไม่ใช่เรื่องใหญ่ พอใจในสิ่งที่ได้และชอบที่จะอยู่กับคนที่รักมากกว่าจะทุ่มชีวิตไปกับการทำงาน หรือดำรงตำแหน่งสูง

#### คำถามที่ 2 : ลักษณะของคู่รักที่มองหา

- ก) แฟนต้องเป็นคนที่มาร่วมชีวิตกันในอนาคต แต่ควรเปิดใจให้กว้าง เพราะที่สมบูรณ์ตามแบบอาจไม่ค่อยมีเสนห์มากนัก
- ข) เป็นคนโรแมนติก ยามรักจะทุ่มเทเพื่อถนอมรักไว้ให้ดีที่สุด เชื่อว่ารักแท้จะคงอยู่ตลอดกาล และอยากให้แฟนห่วงใยดูแลเสมอ
- ค) ชอบคนที่กล้า แสดงความเก่ง ทะเยอทะยาน และจริงจัง ฉะนั้นพวกหล่อหรือสวยอย่างเดียวไม่ผ่าน

#### คำถามที่ 5 : ความสำคัญของการศึกษา

- ก) การศึกษาคือคุณน้อยกว่าโลกภายนอกที่รออยู่ ลึก ๆ แล้วอาจจะอยากเริ่มทำงานและออกมาอยู่เอง
- ข) การศึกษาคือสำคัญที่สุด อยากเรียนหนัก ๆ ซึมซับความรู้ไว้ให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- ค) อาจจะไม่ใช่ชอบเรียน แต่มีความคิดดี ๆ มากมาย เชื่อสัญชาตญาณและสมองของตัวเอง อาจลงเอยด้วยอาชีพที่ไม่เหมือนใคร

#### คำถามที่ 8 : กลัวอะไรมากที่สุด

- ก) กลัวที่จะไม่มีใครให้พึ่งหรือกลัวเลี้ยงตัวเองไม่ได้
- ข) กลัวในสิ่งที่ตัวเองควบคุมไม่ได้ ดังนั้นเพื่อหลบเกลื่อนเลยใช้อำนาจบาตรใหญ่เกินไปบ้าง
- ค) เป็นห่วงภาพลักษณ์ของตัวเองในสายตาคนอื่นเอามาก ๆ จึงพยายามสุดชีวิตที่จะได้รับการยอมรับจากผู้คน ต้องเชื่อในการตัดสินใจของตัวเองบ้างแล้ว

#### คำถามที่ 3 : ความพร้อมที่จะผูกมัดกับใครสักคน

- ก) ถ้าใช่ก็ได้เลย
- ข) ดูใจกันไปเรื่อยดีกว่า



#### คำถามที่ 6 : งานเหมาะๆ

- ก) มีเป้าหมายเยอะ และพยายามทำทุกอย่างสุด ๆ งานที่ชอบจึงต้องเป็นงานที่ได้แสดงพลังปรารถนาความสำเร็จอย่างที่สุด
- ข) ยึดหลักความเป็นจริงในการเลือกอาชีพและมุ่งมั่นจะเติบโตในสายงานที่เลือก
- ค) อาชีพที่ฝันไว้เป็นไปไม่ได้ยากในชีวิตจริง น่าจะมอง ๆ หาอะไรใกล้เคียงทำไปก่อนดีกว่า

#### คำถามที่ 9 : ตัวตนคือ...

- ก) เป็นผู้ใหญ่มืดมีความคิดความอ่าน ซื่อสัตย์ กล้าแสดงความเห็น ผู้คนจึงมาขอคำปรึกษาในเรื่องต่างๆ แต่อาจเฝ้าถ้าเจอปัญหาที่ต้องใช้หัวใจไม่ใช่สมอง
- ข) ต้องการความเป็นส่วนตัวมาก ๆ เพราะชอบอยู่กับความคิดของตัวเอง และมักจะแอบหายามเข้าตาจน แต่จะรู้สึกดีขึ้นถ้าระบายกับคนที่ไว้ใจซะบ้าง
- ค) เป็นคนเต็มที่กับชีวิต กล้าแสดงออก แต่เคารพคนอื่นและเปลี่ยนความคิดได้เรื่อย ๆ บางครั้งเหมือนมหาสมุทร สงบได้ แต่ไม่นาน



ที่มา: <http://guru.google.co.th/guru/thread?tid=30aea70ca27dc589>



# DIY

by Singha Magazine

## เพิ่มมูลค่าห่วงฟางระป๋อง

ห่วงฟางระป๋องที่เป็นอะลูมิเนียมมีประโยชน์มากกว่าที่เราคิด เพราะนอกจากจะเอาไปบริจาคทำขาเทียมได้แล้ว ยังสามารถนำมาเพิ่มมูลค่า ทำเป็นเครื่องประดับเก๋ๆ เสริมความน่ารักสดใสให้กับสาว ๆ ได้อีกด้วย เราเห็นว่าไหนๆ ช่วงนี้สร้อยข้อมือก็กลับมาฮอตฮิต เลยจะขอแนะนำวิธีประดิษฐ์สร้อยข้อมือแบบง่ายๆ จากห่วงฟางระป๋องมาฝากกันค่ะ





## อุปกรณ์

1. ห่วงฝากระป๋องเบียร์
2. เชือกหรือริบบิ้น
3. กรรไกร

## วิธีทำ



วางห่วงฝากระป๋องซ้อนกันแบบเหลื่อมๆ



ร้อยเชือกหรือริบบิ้นเข้าไปในช่องว่างตรงลูกศรจากนั้นนำห่วงชั้นที่ 3 มาซ้อนชั้นที่ 1



ร้อยเชือกจากล่างขึ้นบน คล้องทั้งหมดเข้าด้วยกัน



นำห่วงชั้นที่ 4 มาวางซ้อนทับหว่างกับชั้นที่ 3 จากนั้นร้อยเชือกตามภาพ



ทำซ้ำขั้นตอน 2-4 ไปเรื่อยๆ จนกว่าห่วงฝาจะยาวคล้องได้รอบข้อมือของเรา



ร้อยด้านบนเสร็จแล้วก็มาร้อยด้านล่างต่อในลักษณะเดียวกันให้แบบเหมือนกัน



โค้งสร้อยห่วงฝาเป็นวงกลมผูกปลายเชือกทั้งด้านบนและด้านล่างเป็นโบเก้ๆ



โคมไฟ



กระเป๋้า

เท่านี้ก็จะได้สร้อยข้อมือน่ารักๆ แบบประหยัดแล้วค่ะ หรือถ้าใครเย็บปักถักร้อยเก่งๆ จะนำห่วงฝามาทำเป็นกระเป๋้า สร้อยคอ เข็มขัดหรือเสื้อผ้าก็ได้ทั้งนั้นค่ะ ■

ขอบคุณไอเดียจาก

<https://worldofscrap.wordpress.com/2013/03/08/pop-can-lab-bracelet/>





## คาเปลลินีแซลมอนมิโสะครีมซอส (Capellini Salmon with Miso Cream Sauce)

### ส่วนผสมและเครื่องปรุง

|                    |                           |      |
|--------------------|---------------------------|------|
| เส้นคาเปลลินีแห้ง  | 100                       | กรัม |
| แซลมอนสไลด์        | 80                        | กรัม |
| มิโสะ              | 30                        | กรัม |
| ครีมสด             | 150                       | กรัม |
| กระเทียมจีน        | 2                         | กลีบ |
| มะเขือเทศราชินี    | 4                         | ลูก  |
| อิตาเลียนพาร์สลีย์ | 1                         | กำ   |
| หอมใหญ่            | ¼                         | หัว  |
| เกลือ              | สำหรับปรุงรส / ใส่ตามเส้น |      |
| น้ำมันมะกอก        | เล็กน้อย                  |      |
| พริกไทยดำบดหยาบ    | เล็กน้อย                  |      |

### วิธีทำ

1. เตรียมทำมิโสะครีมซอสด้วยการนำครีมมาตั้งไฟปานกลาง แบ่งครีมบางส่วนผสมกับมิโสะ เเทวมกันในหม้อ คนส่วนผสมจนเนียนเข้ากันดี ตั้งพักไว้
2. ตั้งกระทะไฟปานกลางใส่น้ำมันมะกอก เมื่อน้ำมันร้อนได้ที่ วางแซลมอนสไลด์ลง ปรุงเกลือพริกไทยเล็กน้อย พลิกกลับด้าน อย่าให้สุกมาก ตักออกพักซับน้ำมันไว้
3. ใส่ก๋วยลงในกระทะให้เปลือกขึ้นสีสวยทั้งสองด้าน จากนั้นเทเบียร์สิงห์ลงไปทั้งขวด ครอบกระทะไว้ราว 3 นาที
4. ตั้งหม้อต้มน้ำไว้ลวกเส้นคาเปลลินี ใส่เกลือพอประมาณ เมื่อน้ำเดือดใส่เส้นลงไป จับเวลา 3 นาที





5. ในขณะที่ต้มเส้นคาเปอลินี ใช้กระทะเดิมตั้งไฟใส่น้ำมันมะกอกเพิ่มเล็กน้อย ผัดกระเทียมสับให้หอม ตามด้วยหอมใหญ่ สับจนหอม ใส่มะเขือเทศราชินีลงไป จากนั้นเทมิโซะครีมซอสที่เตรียมไว้ลงในกระทะ
6. เมื่อมิโซะครีมซอสเริ่มร้อน ใส่แฮมมอนที่พักไว้ลงไปปรุงรสเกลือตามใจชอบ ในขณะที่เดียวกับที่เส้นเริ่มได้ที่ คีบเส้นลงในกระทะ คลุกเคล้าทุกอย่างให้เข้ากัน

7. หรีไฟ ใส่อิตาเลียนพาร์สลีย์สับลงไป คลุกเคล้าให้เข้ากัน บดพริกไทยดำนลงเยอะๆ เป็นอันเสร็จเรียบร้อยแล้ว
8. ตักใส่จานโรยด้วยอิตาเลียนพาร์สลีย์สดและพริกไทยอีกเล็กน้อย พร้อมรับประทาน



THE LONGEST MATCH

WAS PLAYED ON NO. 18 COURT

22nd - 24th JUNE 2010

JOHN ISNER (USA) BEAT NICOLAS MAHUT (FRA)

6-4 3-6 6-7(7-9) 7-6(7-3) 70-68

MATCH DURATION HOURS MINUTES

3



3. รอยบุ่มที่ลูก  
กอล์ฟโดยทั่วไป  
จะมีอยู่ทั้งหมด  
..... รอย



4. บั๊กฟุตบอลลีกค่าตัวแพง  
ที่สุดในโลกในปัจจุบัน ได้แก่  
..... อยู่ที่ 220 ล้าน  
ยูโร อันดับ 2 คือ คริสเตียโน  
โรนัลโด มีค่าตัวอยู่ที่ 133  
ล้านยูโร อันดับ 3 และ 4 จาก  
ทีมเชลซี คือ เอดน อาซาร์  
อยู่ที่ 99 ล้านยูโร และ ดีเอโก  
คอสต้า ที่ 84 ล้านยูโร



Diego Costa  
84 million Euros



A woman in a green leotard is performing a handstand on the back of a man in a red and white Taekwondo uniform. The man is in a defensive stance, and the woman is balanced on his back. The background shows a crowd of spectators.

10:08:59  
SEIKO

14. เทคโนโลยีเป็นกีฬาประจำชาติของ .....  
และยังนำกีฬานี้มาเป็นส่วนหนึ่งของการเทรนนิ่ง  
ทหารในกองทัพ (Military training program)

16 กีฬาประจำชาติของแต่ละ  
ประเทศ ไทย ..... จีน .....  
มาเลเซีย ..... ภูฏาน .....  
แคนาดา ..... ญี่ปุ่น .....  
สาธารณรัฐไต้หวัน .....  
อินเดีย ..... ศรีลังกา .....  
สวีเดน .....  
นิวซีแลนด์ .....

18. ขอบห่วงในกีฬาบาสเกตบอลมีความสูงจากพื้นสนาม 10 ฟุต หรือประมาณ 304 เซนติเมตร ขณะที่นักบาสเกตบอลที่สูงที่สุดในการแข่งขัน NBA คือ .....จากโรมาเนีย มีความสูงถึง 231 เซนติเมตร

[illegible]



SOLD NOW

NEW

# Syder Bay

PREMIUM CRAFTED CIDER



f SYDERBAY  SYDERBAY



# แนะนำ แวดวงศิลป์

เรื่อง: ศิกานต์

## Film >> *Million Dollar Arm* คว่ำผันข้ามโลก

ภาพยนตร์สร้างกำลังใจที่เคยเข้าฉายในไทยเมื่อเดือนกรกฎาคมปี 2014 ด้วยความเป็นแนวกีฬาที่ไม่มีฉากอลังการหรือความมันที่หวือหวา ทำให้หลายคนเลือกจะมองผ่าน แต่เราขอกลับมาเป็นตัวเลือกใหม่สำหรับใครที่กำลังมองหาหนังฟีลกู๊ดในวันหยุดสบายๆ เรื่อง “Million Dollar Arm” มีเค้าโครงเรื่องจริงมาจากประวัติของ เจบี เบิร์นสตัน แมวมองนักกีฬาชื่อดังของโลก ซึ่งในหนัง เจบีชาวอเมริกันบินมาไกลถึงแดนภารตะเพื่อค้นหาดาวรุ่งดวงใหม่ในวงการเบสบอล ถ้าเขาบั้นนักกีฬาหน้าใหม่ไม่สำเร็จ ธุรกิจของเขาจะต้องล้มเหลวแน่ถึงอย่างนั้นกีฬาเบสบอลก็ไม่ใช่เส้นหลักของเรื่อง จะเน้นไปที่ชีวิตของเจบีกับการไล่ตามความฝันของเด็กหนุ่มนักเบสบอลชาวอินเดีย 3 คนที่มีฝีมือแต่ขาดพลังใจ เนื้อหาไม่ใช่เรียสพาให้คนดูรู้สึกเอาใจช่วยพวกเขาพร้อมสอดแทรกมุกฮาและเสน่ห์ของประเทศอินเดียเอาไว้อย่างลงตัว



## Museum >> *พิพิธภัณฑสถานป้าบางกอก*

พิพิธภัณฑสถานท้องถิ่นกรุงเทพมหานคร

“บ้านเลขที่ 273 ซอยเจริญกรุง 43 เขตบางรัก ลักษณะเป็นบ้าน 2 ชั้นในแมกไม้ร่มรื่นสไตล์คลาสสิก ได้รับการปรับปรุงให้เป็น “พิพิธภัณฑสถานป้าบางกอก” สถานที่ถ่ายทอดวิถีชีวิตของชาวบางกอก (คนกรุงเทพฯ ในอดีต) ที่มีฐานะปานกลาง ในช่วงก่อนและหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 (พ.ศ. 2480-2500) กลิ่นอายแห่งอดีตสะท้อนผ่านตัวอาคาร ข้าวของเครื่องใช้ ภาพถ่ายต่างๆ ไม่เพียงเป็นสถานที่รำลึกความหลัง ยังเป็นแหล่งเกร็ดประวัติศาสตร์มากมาย พิพิธภัณฑสถานแห่งนี้เกิดขึ้นจากความตั้งใจของอาจารย์วราพร สุรวดี ที่อยากให้เป็นบ้านกลายเป็นพิพิธภัณฑสถานให้เยาวชนศึกษา ปัจจุบันคุณสอาง สุรวดี (ต้นบุญเด็ก) ผู้รับตกทอดได้สานต่อความตั้งใจของมารดาและโอนกรรมสิทธิ์ให้กรุงเทพมหานครเป็นผู้ดูแลเมื่อวันที่ 1 ต.ค. 2547 เปิดให้เข้าชมฟรีเวลา 10.00 - 16.00 น. วันพุธถึงวันอาทิตย์ (หยุดจันทร์และอังคาร)





## Artist >> รัตตา อนันต์ภาดา

นักวาดภาพผู้หญิงได้สวยที่สุดในขณะนี้

“ไอซ์” รัตตา อนันต์ภาดา หลังผลงานของ Jason Brooks ที่วาดผู้หญิงได้สวยดึงดูด กลายเป็นแรงบันดาลใจให้ไอซ์อยากจะทำผู้หญิงสาวได้สวยอย่างนั้นบ้าง เธอเรียนคณะศิลปะและการออกแบบที่มหาวิทยาลัยรังสิต เริ่มต้นจากงานอาร์ตไต่เรกซ์ประกอบอนิเมชันก่อนเข้าสู่สายนักวาดภาพประกอบเต็มตัว ไม่ง่ายเลยกว่าผลงานจะมีชื่อเสียง แต่ไอซ์มีความเป็นตัวของตัวเอง ผลงานของเธอจึงมีซิกเนเจอร์ เป็นภาพผู้หญิงสาวลายเส้นละมุนละไม โอบอ้อม เปี่ยมอารมณ์ลึกซึ้ง ทั้งสวยสมัยใหม่และมีความลึกลับซ่อนอยู่ เป็นที่ตบตาต้องใจผู้ชม จนทำให้ไอซ์มีโอกาสฝากผลงานไว้กับแบรนด์สินค้าชื่อดังมากมาย เช่น แบรนด์สิ่งของที่เธอเคยวาดภาพประกอบปฏิทินปี 2011 ไว้ด้วย ไอซ์ขึ้นชื่อว่าเป็นศิลปินที่วาดผู้หญิงได้สวยที่สุดในขณะนี้



## Book >> หอนาฬิกาที่หาช่าง

ซ่อมไม่ได้ เรื่องสั้นร่วมสมัย

จากปลายปากกาของนักเขียนรุ่นใหม่ ผู้คว้ารางวัลนาถอินทร์อะวอร์ดปี 2557 ผู้ผลงาน 13 เรื่องสั้นที่รวบรวมหลากหลายเรื่องราวต่างอารมณ์ ทว่าล้วนแต่ถ้อยภาษาโดดเด่น ชื่นแก่เรื่องไว้อย่างมีชั้นเชิง “หอนาฬิกาที่หาช่างซ่อมไม่ได้” โดย นฤพนธ์ สุตสวาท

กล่าวถึงรักของคนสองยุคสมัย ตัวละครที่หลงเข้าไปในอดีต ความฉวิหาวันเวลาเก่าก่อนค่อยๆ ดึงลึกเข้าไปเหมือนการเปิดหนังสือที่ละหน้า บริบทที่สื่อสะท้อนภาพอดีตที่แย่งสภาพสังคมในปัจจุบัน พร้อมถ่ายทอดสารสำคัญด้วยกลวิธีนำเสนอคล้ายการติดต่อภาพยนตร์ ดึงให้คนอยู่ในความพิศวงระหว่างความจริงกับความฝัน ในเล่มเดียวกันยังมีอีก 12 เรื่องสั้นร่วมสมัยเต็มเปี่ยมอรรถรสแห่งคุณค่าของความสัมพันธ์และความรัก

## สหภาพดนตรี >> แนะนำเพลงใหม่



### “ผิดแค่นี้” ซิงเกิ้ลดรามาสุดขี้ใจ

จาก ดังเบียร์ ภูริวัชร

หลังปล่อยซิงเกิ้ลแรกแนวแดนซ์สุดมันที่ทำให้หนุ่ม “ดังเบียร์” ได้โชว์สเต็ปเท้าไฟวาดลวดลายตามถนัดอย่างเต็มที่ คราวนี้เจ้าตัวพลิกบทบาทมาเป็นแนวเพลงช้าสุดเศร้าเขย่าอารมณ์กันบ้างกับ “ผิดแค่นี้” ที่มีเนื้อหายิ่งใจ ว่าด้วยความรักที่ต้องการหาคำตอบว่าถูกหรือผิด แต่ทั้งที่รู้คำตอบนั้นอยู่แล้ว เสียใจหัวใจยังคงดังกว่าสมอง ทำยังไงก็ไม่อาจจริงใจความรู้สึกได้ งานนี้เรียกว่าดราม่าเคล้าน้ำตาสุดๆ ติดตามฟังเพลงเพราะๆ เพลงนี้ได้ทุกช่องทางพร้อมดาวน์โหลดได้แล้ววันนี้ที่ \*492 222 กด 37

ดังเบียร์ ภูริวัชร The Winner จากเวที AF 10 หนุ่มหล่อมากความสามารถ เต็มแกว่ เสียใจดี แถมซิงเกิ้ลล่าสุดเจ้าตัวยังลงมือเขียนเนื้อด้วยตัวเอง โดยได้แรงบันดาลใจจากประสบการณ์ที่ผ่านมาของทั้งตัวเองและคนรอบข้าง ทำให้เขามีโอกาสแสดงความสามารถอีกด้านและมีส่วนร่วมในงานดนตรีมากขึ้น

ติดตามความเคลื่อนไหวอัปเดตเรื่องราวของศิลปินในค่าย “สหภาพดนตรี” ตลอด 24 ชั่วโมงได้ที่ <https://www.facebook.com/wearemusicunion> และ IG: music.union



## “นิโคล เทริโอ”

นักร้อง นักแสดง

สิ่งที่คุณขาดไม่ได้ในชีวิตประจำวัน “Telephone. (โทรศัพท์)” อาหารจานโปรดของคุณ “Steak. (สเต็ก)” คุณมีความสุขที่สุดเมื่อ... “I’m with my son. (อยู่กับลูกชาย)” ช่วงเวลาในอดีตที่คุณคิดว่า เป็นช่วงเวลาที่คุณอยากกลับไปแก้ไข “Study harder in school. (ตั้งใจเรียนให้มากขึ้น)” สิ่งที่คุณกลัว... “Spiders. (แมงมุม)” บุคคลที่คุณชื่นชมมากคือใคร เพราะอะไร “My mother because she is strong and a good person. (แม่ของฉัน เพราะท่านเข้มแข็งและเป็นคนดี)” หนังสือหรือนิตยสารที่คุณชอบอ่าน “Time Magazine.” สิ่งที่ดีที่สุดในตัวคุณ “I’m a mother. (ความเป็นแม่)” สิ่งที่ยากที่สุดในตัวคุณ “I don’t like to confront things. (การไม่ชอบเผชิญหน้า)” นิสัยแบบไหนที่คุณคิดว่าแย่ที่สุด “Dishonesty. (ความไม่ซื่อสัตย์)” นิสัยแบบไหนที่คุณคิดว่าดีเป็นเลิศ “Integrity. (การซื่อสัตย์ต่อตัวเองและผู้อื่น)” คุณประทับใจกับ.... “Life is beautiful. (ชีวิตที่สวยงาม)” คุณอยากจะทำอะไรก่อนตาย “Raise my son to be a great man. (เลี้ยงลูกชายให้ เป็นคนที่ยิ่งใหญ่)” สถานที่ที่คุณมักไปเป็นประจำ “Supermarket. (ซูเปอร์มาร์เก็ต)” ความใฝ่ฝันในวัยเด็กของคุณอยากเป็นอะไร “Singer. (นักร้อง)” ถ้าได้เกิดใหม่ ชาติหน้า คุณอยากจะเป็นอะไร “I want to be born a fighter pilot. (นักขับเครื่องบินประจัญบาน)” ■

ขอขอบคุณภาพจาก  
[www.instyle.co.th](http://www.instyle.co.th)





SINGHA

**ใหม่!**  
**เครื่องดื่มเกลือแร่**  
**ซันโอ**  
**บลูพินช์**

**อร่อย สดชื่น**  
**ต้องลอง!**  
**10 บาท**



**ถ้าเครื่องดื่มเกลือแร่ ต้องซันโอ!**





SINGHA CORPORATION



Two Lions, One Pride



**CELEBRATING**  
**2014 / 2015**  
**Double Champions**